



樓齡逾60年的彩虹邨，將會分三期、合共15年時間重建。彩虹邨七彩的大廈外牆，近年成為遊客打卡熱點，名揚四海；但對於居民來說，最珍貴的是邨內一草一木、一磚一瓦盛載的彩虹人回憶，還有鄰里守望相助的濃濃人情味。「以前家中煮飯，忘記買調味料，可以隨意去鄰居家借」、「拿着飯碗，互相去各自家中夾菜」，是老居民記憶中的彩虹邨。

這座老牌屋邨內的商戶亦臥虎藏龍，外貌樸實的屋邨酒樓，已開業59年，捧場者眾，更不乏名人與專業人士，訂枱名單已排到明年三月。面對屋邨將要重建，不少街坊期盼可以一起原區安置，維繫社區情。

大公報記者
易曉彤（文、圖）
麥潤田（圖）



打卡老牌屋邨 延續彩虹傳奇

以前大家的家門都是敞開的，睡覺都用不鎖門。小朋友們很喜歡互相串門，周末都會在屋外的冷巷踢球。」63歲的司徒志成，是彩虹邨第一代邨民，1962年入住丹鳳樓，由兩歲住到40歲。

彩虹邨的大廈是舊長型設計，長長的走廊，還有樓上的電梯大堂，成為了他孩童時期玩耍的天地。今天無數人慕名到來打卡的球場，也是邨民們童年回憶不可或缺的一部分，「以前這裏還是一片空地，每逢中秋節，就會十分熱鬧，很多小朋友都會在這裏玩燈籠。」

從小到大生活的地方，承載了街坊們太多回憶

200平方呎的單位內住了一家五口，雖然擠迫，但鄰居之間很關顧，大家住得非常開心。抽到居屋後，司徒志成搬離彩虹邨，但仍經常回來探望一班舊街坊，「這是我從小到大生活的地方，承載了我和街坊們不少難忘回憶，現在住在其他地方，已經很難再感受到如彩虹邨的人情味。」

「以前大家的家門都是敞開的，睡覺都用不鎖門。」

小朋友們很喜歡互相串門，周末都會在屋外的冷巷踢球。」

63歲的司徒志成，是彩虹邨第一代邨民，1962年入住丹鳳樓，由兩歲住到40歲。



司徒志成

看着球場上人來人往，遊客們高舉手機記錄繽紛的色彩，司徒志成深感自豪，「彩虹邨已經成為國際級打卡點！」談到彩虹邨將要重建，他說邨內很多歷史值得懷念，「彩虹邨是福地，更曾獲得慈善邨稱號，我作為居民亦引以為榮。」

我們經常拿着飯碗，互相去各自家中夾菜

「搬入彩虹邨後，覺得這裏好有人情味。」73歲的呂瑞倫和丈夫在約30年前入住紅萼樓，街坊習慣大敞家門，若碰上油鹽用盡也不用愁，去這家借米、到那家借鹽，就可以把五味都湊齊了。鄰里之間也從不吝嗇自家的飯菜，「我們經常拿着飯碗，互相去各自家中夾菜」，你嘗下我家的，我試下你家的，客套煽情的話不說，心中早已視鄰居如家人。

呂瑞倫退休後，在邨內的長者中心做義工，協助行動不便的老人家去洗手間、餵飯等。她說與老街坊早已成為朋

友，「我一落街，基本上個個都認識，一路都有人和我打招呼，很開心。」對於彩虹邨重建，她說：「屋邨太舊了，始終都要搬，希望到時大家可以一齊搬。」

屋邨太舊了，希望大家可以一齊搬

新冠疫情三年，彩虹邨的鄰里情不減。疫情高峰時，雖然家家戶戶關門閉戶，熱鬧的屋邨變得冷清，但一班熱心的街坊為求助的邨民，穿梭送藥送物資，「沒有擔心這麼多了，當時感染人數好多，邨內這麼多老人家，甚至是獨居，他們都很無助，我唯有發揮自己的力量，幫助他們。」義工之一的吳鴻鳴說。

67歲的吳鴻鳴一家三口住在錦雲樓已約40年，退休後加入彩虹之友社成為義工，平時幫忙街坊修葺家居。他坦言，彩虹邨幾乎每戶都有石屎剝落，大家想盡快重建，「希望搬遷的地方與原有生活圈的距離較近，又有一班相熟街坊。」

彩虹邨七彩大廈外牆奪目，近年成為打卡熱點。



金碧酒家 懷舊菜 俘虜富商名人心

彩虹邨金碧樓地舖有一間酒家，見證及陪伴了彩虹邨的成長。通往樓上公屋的樓梯旁，就是酒家入口，門口的招牌雖已褪色，但玻璃門上有簇新的「金碧酒家59周年」海報。酒家裝修簡樸，懷舊的大廳、傳統的龍鳳禮堂、馬賽克地磚、大枱圓檻白光燈，恰與恰之間顯得緊密，客人差不多要背貼背坐，待應們熱情招呼每一位食客……每事每物，就像回到上世紀般，透露一份久遠而親切的感覺。

錦鹵雲吞、八寶鴨、酥炸蟹鉗、魚腸蒸蛋……餐牌列出逾20道懷舊菜，賣相樸實，沒有花巧擺盤，味道卻毫不遜色，重要的是承載着眾多食

客的集體回憶，這裏不但是街坊熟悉的「飯堂」，更吸引不少邨外食客慕名而至。食客張先生已是第二次光顧，他喜歡店家待客熱情，形容「就像阿媽招呼食飯」，感覺溫暖。

創辦人率邨民行善

彩虹邨在東華三院《歡樂滿東華》屋邨籌款中，曾獲多屆冠軍，獲讚揚為「慈善屋邨」，金碧酒家創辦人阮秋功不可沒。

秋叔的兒子兼金碧酒家第二代負責人之一的阮振強說，秋叔那時每年都帶領一眾邨民籌款，不但親自「洗樓」呼籲捐款，還與邨內商戶組織義

賣，「彩虹邨當年能在籌款奪冠，是靠大家努力，出錢出力，每人捐一元幾毫，積少成多。」老街坊王太說，「以前《歡樂滿東華》籌款，秋叔都幫忙搞義賣，還會邀請不少歌星到邨內義唱，非常熱鬧。在他的號召下，彩虹邨居民都鼎力支持，我們籌得的善款多年來也名列前茅。」

熱心公益事務的秋叔，先後獲港英及特區政府頒授勳章，酒樓牆上還掛有秋叔當年受勳的相片。秋叔在2011年去世後，酒家由子女齊心合力接手經營，兄弟姊妹咬緊牙關堅守下來，酒家繼續為食客帶來經典味道，「在這裏開店幾十年，很多客人都成



金碧酒家店內貼滿名人打卡照片。

了朋友。」

風雨過後見彩虹，阮振強說，現時有不少人到來包場辦公司宴、生日會和聯歡會。酒家牆上貼滿見證酒家歷史和名人打卡的照片，捧場客有明星、富商、醫生等，甚至外國客人曾到來擺結婚酒。第二代負責人之一的阮寶貞說，與街坊熟客早已有感情，對於彩虹邨重建，她希望政府可安排讓酒家繼續營業。

▲阮振強回憶父親當年帶領邨民籌款，為彩虹邨贏得「慈善屋邨」美名。



▲愛群快餐店自八十年代起開設，是馳名的街坊快餐店。



▲漫畫世界是現時碩果僅存的舊式漫畫店。



▲旗昌辦館店內仍掛有舊日的牌匾，歷史感滿滿。

愛群快餐店

分量十足 價廉美味

由80年代起屹立在彩虹邨內的愛群快餐店，是著名的街坊快餐店，約40年來，成為街坊們解決三餐的聚腳點，「一份生炸雞髀配薯條，搭一杯凍可樂」，就是街坊最推薦的美食。愛群以售賣雞髀、三文治、熱狗及碟頭飯為主，價錢大眾化，街坊的評價是分量豐富、味道佳。

快餐店現仍保留舊式裝修，紅色搭黃色的櫃台與餐牌，懷舊又不失整潔，對於年輕一輩則充滿新鮮感。街坊熟客走進店內，便熟稔地走到收銀亭點餐購票，然後到旁邊的出餐處交票等待叫號，自助取餐。彩虹邨居民何小姐說，小時候很少出街食飯，難得一次媽媽無煮飯，就喜歡到愛群買扒飯，多汁又抵食，由細食到大。



▲生炸雞髀配薯條，再搭一杯凍可樂，是街坊推薦的美食。

漫畫世界

書香撲鼻 難捨難離

放學後與同學去漫畫舖「打躉」，沉醉在漫畫世界，是不少人的童年回憶。舊式漫畫店今天已買少見少，但在彩虹邨的「漫畫世界」，開業十多年的現時仍提供漫畫租借服務。推門進入，即嗅到混合漫畫紙張與包書膠的獨特味道，一個個書架上，放滿了各式懷舊日本動漫、武俠小說和同人漫畫等，滿足不同讀者的喜好。

光顧人流銳減，租賃漫畫業不及90年代輝煌，但老闆張太為了一班熟客，租書價維持在5元起。她說經歷社會動蕩和疫情，漫畫店已難以維持生計，只能見步行步。居於黃大仙的余小姐，

閒時會到「漫畫世界」租借小說，她稱，「漫畫世界」是香港的特色店舖，若不再經營，將會感到非常遺憾。

張太說，看着彩虹邨的漫畫讀者從小來租書直至長大，亦有不少其他地方的讀者專程過來，若彩虹邨重建，她會非常不捨得這一班老朋友，但考慮到自己已到退休年紀，屆時漫畫店就不會再營業。



漫畫世界是現時碩果僅存的舊式漫畫店。

旗昌辦館 街坊生活加油站

旗昌辦館於1964年在彩虹邨開設，當年還未有連鎖超市，辦館儼如邨內的超級市場，滿足街坊生活所需，是幾代人的集體回憶。早年的辦館，多售賣煙酒等貨品，後逐漸加入小食、糧油、雜貨等。

在網上拍賣平台，有人將珍藏的旗昌辦館背心膠袋以80元標價拍賣，袋上印有「旗昌辦館 新鮮出爐麵包、精製生日蛋糕」幾個大字，還有批發部、麵包工場的地址，足證辦館當年規模不小。

踏入辦館，右手邊是收銀台，近門口的貨架上，各式飲料和零食一應俱全。綠色方磚

地板、鐵製貨架、货架上方掛着從開店至今便留存下來的黑底黃字牌匾，一切仍是上世紀的風格。

60多歲的負責人王太說，現時開店是為了「過日晨」消磨時間，街坊們喜歡到店內聊天，大家都很相熟，「見到很多客人，我都知道他們住在哪個單位」，一些已經遷離彩虹邨的熟客，都會經常回來與她敘舊，近期大家聽聞彩虹邨或會重建的消息，專門回來的人更多了。王太說，「如果真要重建，辦館不會繼續開了，雖然有不捨，但屋邨舊了，要拆都沒有辦法。」