

對《神鵰俠侶》有情意結 劉德華冀兩年內圓導演夢



▲劉德華對電影充滿熱誠，願意嘗試不同崗位。

▶劉德華對《神鵰俠侶》的故事有情意結，圖為他與陳玉蓮主演1983年TVB版《神鵰俠侶》劇照。

劉德華熱愛電影毋庸置疑，他不單作幕前演出，亦參與幕後工作，早年已開始擔任監製，亦當過電影投資者。最近，他再次身兼雙重身份，主演電影《潛行》，同時兼任監製。劉德華還有一個導演夢，希望兩年內可完成，更計劃第一部導演作品為改編自金庸經典作之一《神鵰俠侶》。

大公報記者 文韋韋



▲電影《潛行》將於1月11日在香港上映。



▲劉雅瑟（中）、林家棟（右）讚劉德華任監製，對演員十分照顧。

劉德華（華仔）擔任監製及主演的電影《潛行》，以掃毒為題材。他與好友林家棟相隔十年再合作，同片演員有彭于晏及「影后」級人馬劉雅瑟。華仔與家棟、雅瑟接受訪問時，談及今次的合作感受。

華仔與家棟十年前合作電影《風暴》後，這次再度合作。家棟形容大家的默契從沒消失過，但這次是有壓力的：「唔可以差過之前，一定要做得好些。」華仔則覺得十年後，大家在表演上都成熟了，十年前家棟還是他公司的演員，二人是老闆跟員工的關係，可能當時相處沒那麼放鬆。現在家棟也有自己的公司，那種感覺就撇除了。華仔說：「以前與家棟都有默契，但不是好朋友之間那一種。這十年我們經常討論，今次演出，變回一個完全純粹的合作，感覺更加舒服、實在。」

《潛行》兼任監製防OT

這次華仔的另一個身份是監製，家棟與雅瑟又如何看對方呢？雅瑟說：「原來除了演戲厲害，華哥還是我遇過最細緻的監製，可說是全能的，每一個細節都照顧到。」家棟則笑說：「經過十年，我就看他如何做監製，自己就做得過。」不過，這次製作規模大很多，相對要處理的事情亦多，華仔照顧得很周到。拍戲時他是好演員，停機換衫後以監製身份再出來

時，就不同了。」在旁的華仔笑說：「是惡很多。我拍完後如果不肯換衫，或者收工後再返回片場，他們就會心想：弊了，今次一定要OT（超時工作）」

華仔又指，今次導演是很有要求的人，如果沒有人出聲，對方會留演員在現場很久：「我都出過聲，有時覺得彭于晏已經很疲，最後的鏡頭不如用替身拍，可以放演員休息。我就是要用監製的身份去控制一下，不要太多OT。」

拍掃毒片 盼起警示作用

至於今次選擇拍攝掃毒題材，華仔指，不同的年代都需要以掃毒為題材的電影，要向青少年灌輸正確的觀念，他本身亦參與很多宣揚掃毒的活動。就在《潛行》開拍前十個月，警方堵截了一個暗網，毒販透過網上去放售毒品，而且使用的是虛擬貨幣，賺到的錢恐無法被追查，因為香港還未有網絡販毒條例，今次在電影中就加入了這些元素，以及講述成立了相關部門。

問到何時向導演夢進發？劉德華坦言希望兩年內完成，如果在2026年前都做不到，不會再想了。他說：「還拖下去嗎？我已經拖延了好多年。其實在拍電影《愛君如夢》（2001）時，已很想做導演。我覺得始終要起動，自己能涉足電影類型的角色越來越少，以前沒想過我在電影中會有女兒，會當爸爸，那麼，再老些時怎樣呢？」

劉德華心中已有三個很希望拍攝的劇本，他說：「第一部是《神鵰俠侶》，我拍過一部名為《九一神鵰俠侶》（1991）的電影，自己對這個故事是有情意結的。另一部是大成本的世紀史詩式電影，但我暫時仍未買到版權。第三部是低成本製作的社會問題電影。」

料影業使用AI趨增

像真度高 電影《潛行》加入了AI（人工智能）元素，戲中劉德華的兒子是初生BB，由AI生成，像真度極高。劉德華坦言，AI部分是當中最花錢的。他們很早開始設計，當時用上傳統的CG技術，後來輔以AI完成，出來的效果極度真實，BB還有肌肉的質感。

刻，他認為AI還未能取代真人演員，但以前要做特技化妝扮肥人或者老人，現在用AI就可以做到。

劉德華續說：「然而，這也要視乎未來投資者覺得真人還是AI能夠賺到錢。個人覺得真人世界較人性化，將來AI在行業所佔的比例，現在也說不準。」



▲電影《潛行》中劉德華的初生兒子影像，以AI技術輔助生成。

對於未來AI技術在電影業的發展，劉德華認為使用量會增多，特別是運用大數據，例如拍什麼類型的電影、花多少成本，都可以讓前期的籌備工作時間縮短，劇組因而有更多時間放在創作上。全AI生成的電影，將來也會出現，又或者由AI演員代替真人演出。但他覺得AI未必能佔據整個行業，可能是六與四的比例。劉德華說：「到時可能只餘下40%的真人演員能幹下去，所以，演員也要想想怎去面對。」現在這一

「角色越極端越好看」

不斷嘗試 劉德華擔任電影《潛行》監製，獲演員林家棟及劉雅瑟讚賞。問到是否覺得被演員身份耽誤了監製的路呢？他聞言哈哈大笑說：「我有個夢想，希望可以像外國男星奇連伊士活（Clint Eastwood），對方是一個好監製、好演員、好導演。」

《潛行》是網絡罪案電影，華仔拍攝前做足功課。他笑指本身是「山河人」，以前不會上網，平時亦很少打電話，但近年他都收過一些詐騙電話。科技越進步，個人資料更容易外洩，華仔說：「都無辦法，在網絡世界就像沒穿衣服一樣。通常我找朋友，會約他們直接見面。」至於私人相片，他表示暫時看不到有方法確保安全。

家棟亦指自己的社交平台facebook最近被盜用，騙徒向其朋友



▲劉德華（右）與劉雅瑟在新片《潛行》中演夫妻。

索取1400加幣，結果朋友中招了。家棟說：「我都覺得沒有安全感，所以平時也少瀏覽社交平台。」

今次劉德華在《潛行》中演反派，以往他從未演過如此狠的角色。他指，這個角色不覺得自己有問題。

這麼狠的劉德華，在銀幕上很少見到。劉德華說：「其實拍電影《暗戰》（1999）時，曾想這樣去演繹，但當

時（導演）杜琪峯說未是時候，又表示我仍要演一些教育小朋友的角色。我希望慢慢調校下來，大家會接受我演這類角色。作為演員，什麼也想試，其實這個角色未算最狠，有些壞人是天生的，不用理由，不必設計特殊的家庭背景。我覺得角色就是越極端越好看。」

劉雅瑟在戲中演劉德華太太，她笑言連自己也羨慕這個角色，今次也是拍戲以來最輕鬆以及最幸福的一個角色。



▲劉德華（右）與林家棟合拍電影《潛行》。

【大公報訊】

音樂人伍仲衡於2023年1月6日在「HEA TOGETHER LIVE 2023」音樂會上當眾向女友Ida求婚成功，當時他獻唱自辦曲、詞、編、監的求婚歌《你是我最精彩的旋律》，場面浪漫感人。而今天（1月6日）剛好是伍仲衡求婚一周年，二人正式拉埋天窗，擺酒宴客。

伍仲衡與Ida早前拍攝結婚相，新郎身穿上黑色禮服，顯得身形fit爆。問到是否減肥影婚照？伍仲衡笑言：「都是假象，全靠科技P圖，同埋那天我全日縮肚。」拍攝婚照當天，他感謝天公作美，非常順利，不過就表示影相好奤：「我只係想快點影完，同埋影到好肚餓。」當天，伍仲衡更彈着鋼琴，Ida在後面搭着他的肩膀，非常sweet。他們又在睡房、酒吧等不同地方取景。

今天，伍與伍太太擺酒宴客。兄弟團有布志綸、區永權、劉威煌、J Arie、謝國維，張翼東；姊妹團則有吳業坤，其他則是新娘的好姊妹。伍仲衡透露大

伍仲衡 今日小登科

婚儀式一切從簡：「我們下午四點會斟茶，六點證婚，八點就開party（酒席）。」問到成家立室的心情？他甜絲絲回應：「興奮多於緊張，多謝太太一直在我身邊打點一切、照顧我，當然我都會好好照顧她，亦非常感謝歌迷一直對我的支持。另外，還要感謝很多朋友。」



▲伍仲衡（右）與太太甜蜜影婚照。



▲伍仲衡（右）與Ida正式拉埋天窗。

Twins紅館演唱會開足14場

【大公報訊】音樂女子組合Twins時隔九年再在紅館開演演唱會，門票早前公開發售，即遭瘋搶，接連加場後仍爆滿。Twins昨日宣布，加開終極第13及第14場，演出日期為2月5日及6日，門票將於12日（下周五）公開發售。對於第三度加場，Twins成員蔡卓妍（阿Sa）、鍾欣潼（阿嬌）表示是破紀錄的，總共演出14場，就可以像歌迷說的那樣「光榮引退」。

阿Sa說，現在加第13、第14

場，代表一生一世；Twins就算退休都不會解散，她倆是一生一世好隊友。

另一成員阿嬌則指，兩人為大家（粉絲）爭取到九成票都是公開發售的，應該不會再收到留言說買不到，並呼籲大家千萬別去炒黃牛，等買加場票。

根據紅館租用條款，活動場數若在3場或以下，內部銷售比例最高可達八成；4場或以上，內銷比例則最高七成。而過去三年，少於半數門票公開發售。



▲Twins宣布紅館演唱會第三度加場。