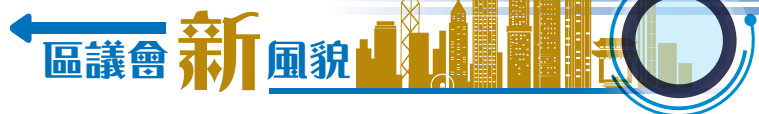


金玲：多落區溝通 促進和諧共融 發揮中西區優勢 拓展「文旅綠學商」



完善地區治理，各區區議員集中精力做好民生事務。中西區發展歷史悠久，除了覆蓋商業中心，亦是一個多族群文化區，該區委任區議員金玲接受大公報記者的訪問，表示推動和諧共融、文化融合是自己首要職責。

金玲強調把任期四年的目標分為短、中、長三期目標，短期目標是盡量多落區接觸市民，多聽大家的聲音。她將會針對區內群體的需求，把中西區的發展分為五大板塊「文旅綠學商」（文化藝術、體育旅遊、綠色環保、學術融合、金融商業），五合一重拳出擊，把每個板塊都打造成品牌。

大公報記者 劉旅程

金玲是中西區區議員，亦是香港島婦女聯會主席，對港島區環境十分熟悉，她指出中西區匯聚各種族，這裏有很多來自不同國家、不同民族的人，在金玲主要服務的中區，更是包含了許多住在山頂的各行各業領袖及成功人士，他們除了地區事務，更關心的是香港經濟的提振和未來的發展，包括施政報告如何更好的推動落實種種宏觀課題。

盼打破山頂住戶疏離感

「我的短期目標是盡量多落區，多接觸市民，多聽大家的聲音。他先要認識你接納你，進而才會跟你有一種情感的關聯，才會有需要時候找你。」金玲說，先要讓市民了解她的過往、專業及想法，然後再去聆聽他們在現有生活中還有什麼期許，有沒有碰到什麼困難。她會收集區內居民對於施政報告，對於提振經濟，以及未來香港的發展新動能的想法和意見，作一個總匯，以此作為短期的工作目標方向。

金玲表示社區工作不是一蹴而就，她的中期工作目標是在「文旅綠學商」五大板塊中，把每個板塊都打造成品牌。她將聯同山頂關愛隊探訪市民，家訪的對象主要集中在山頂，要進屋探訪不太容易，她為此詢問該區區議會主席，家訪形式可否多樣化，例如與居民在會所茶敘等應算是家訪的一種。「其實我覺得政府有具象的要求是好的，讓每一個人可以有一個目標可尋，我要完成山頂25戶的探訪，也一直在想應該透過什麼樣的方式能夠更好地完成這工作。」

她直言，有山頂居民向她反映，山頂住戶之間很少有機會互動，即使知道隔壁住的是誰，但大家的關係比較疏離，期望創造一些平台，讓山頂的業主們可以聚在一起。金玲認為，在傳統佳節舉辦活動，例如遊園系列和中國節日結合起來，可以形成山頂居民聯誼的獨有品牌，這是她的中期目標之一。

至於長期目標，金玲說那是一個偉大宏遠的願景，就是文化融合與區域和諧發展。中西區是一個多元文化的區，中西文化的碰撞，會產生很多有意思的東西，文旅資源非常豐富。如何在區內讓各文化共融，她希望透過五大板塊甚至更多的一些服務，能夠讓每一個人都感受到美好社區的溫暖。



掃一掃 有片睇



中西區區議員金玲表示多落區才能聆聽意見。大公報記者林良堅攝

投入社區工作 減少社會分歧

從最早的媒體人到轉行拍賣業，成為佳士得首席拍賣官，再到涉及慈善領域及社區工作，當上區議員前，金玲專注於婦聯工作「我屬於探索慾和求知慾特別強的人，從小的人生理念就是不求活的最好，但求活得最多。我希望體驗各種人生的寬度廣度，但很多事情它不是一開始就計劃好的，它是你的人生軌跡，是你一步一步走到哪兒的。」

金玲說，經過三年由亂到治，由治及興，社會從最初的撕裂與分裂狀態，變成一種大的融合，令她感動「過去落區工作時派的單張，會被人當面丟在地上。在宣傳新選制和政府新政時，也會碰到一些質疑聲。那時總覺得自己像是個局外人，不斷被質疑和否認。」

在金玲看來，凡事都有契機，她真正開始扎根做地區工作，是從2019年那段非常時期開始：當時的香港很多人對新移民不太友善。「我們也是香港的一分子，為香港所能奉獻力所能及的能量，香港人為什麼不能把我們當一家人？」因此，她選擇不再做沉默的大多數，要更多地為社會承擔起責任。起初，她成立慈善平台幫助老人院的長者，在機緣巧合之下，她開始接觸到香港島婦女聯會，從義工到會員直到主席，三年時間內金玲積累經驗，摸索了從政的路向。

中西區根柢深厚 可五線發展

金玲所指的「文旅綠學商」工作分別是文化藝術、體育旅遊、綠色環保、金融商業、學術融合五個板塊：

文化藝術：中區有許多畫廊和藝術機構，例如每年的巴塞爾藝術節有來自世界各地的藝術專業人士來到香港參展。大量收藏家與投資者都會聚集在中西區，這些藝術的平台有助打造中區的文化藝術優勢。

體育旅遊：中西區歷史根柢深厚，有許多古蹟活化文物保育計劃。可以讓青年學生自己開拓設計一些文化旅遊路線，並將此納入學校的第二學分，加強學生參與社會實踐，讓青年人在校已參與到地區治理，汲取經驗。

綠色環保：中西區許多戶擁有大量可循環的多餘物資，應增設多一點綠在區區環保便利店、綠在區區的環保流動服務站等，且開放的時間更有彈性。在山頂半山有很多綠色的植被需要保護，要多關愛它們。

學術融合：中西區設有大學，高端學術界的人才比較集中，要多聆聽他們的意見，帶動他們參與到社區治理，一起來共同建設美好社區。

金融商業：中西區在科技金融方面是香港的心臟地帶，可以多多舉辦數字經濟、灣區政策及提振香港經濟的論壇，也可以將數位經濟與旅遊結合，做一些AI沉浸式的旅遊體驗。善用中西區的平台推動金融與商業發展，發揮香港國際金融中心的地位。



▲油尖旺東分區「青年、關愛、共融」同樂日昨日在文化中心露天廣場舉行。大公報記者黃洋港攝



▲深水埗基層兒童和家庭，昨日在銅鑼灣南華體育會運動場參與體育遊戲。

油尖旺青年同樂日 勁歌熱舞歡騰

關愛共融

霹靂舞、擊鼓、合唱團，還有模擬飛行駕駛……油尖旺東分區「青年、關愛、共融」同樂日昨日下午於香港文化中心露天廣場舉行，現場人頭攢動，笙歌鼎沸，充滿青春氣息。是次同樂日除了有各式各樣精彩歌舞表演之外，還有精心設計的具有當區特色打卡場景、各種特色攤位遊戲，內容豐富，無論大人還是小朋友都玩得亦樂乎。街坊體會到完善地區治理的新一屆區議會與以往完全不同，市民點讚「好肯做嘢！」

市民讚新一屆區會「好肯做嘢」

市民劉女士在現場攤位體驗了少數族裔HENNA手彩彩繪，興奮地拿出手機拍照記錄畫在手上的精緻紋。她說：「今日這個活動很好玩，等人少一點時會去體驗新年剪紙及人像剪影」，她亦表示，體會到完善地區治理，新一屆區議會與以往完全不同，「好肯做嘢！」認為這對於香港社會的發展「很重要」！

此次活動由油尖旺民政事務處及油尖旺東分區委員會主辦，旨在向市民介紹完善地區治理下，油尖旺區新一屆區議會和關愛隊如何與分區會及其他區內團體合作，服務青年和其他

地區人士。「青年、關愛、共融」是油尖旺地區工作重要的核心元素。現場邀請了當區青年和少數族裔為市民和遊客呈現精彩的表演，包括霹靂舞、競技啦啦隊、少年擊鼓、街頭busking、少數族裔歌舞、關愛隊合唱團等。另外，活動還邀請了在油尖旺區設總部的青年制服團體，包括香港童軍總會九龍地域、香港女童軍總會以及香港紅十字會向青年朋友介紹服務，並安排了多項特色攤位遊戲，令此次活動成為促進青年、少數族裔與其他居民融合的平台。

活動揭幕儀式由兩頭青年醒獅助興，民政事務總署署長張趙凱逾、立法會議員梁文廣、油尖旺民政事務專員余健強、中聯辦九龍工作部副處長周彥濤、一眾油尖旺區區議員、油尖旺東分區會委員以及油尖旺關愛隊（東分區）隊長到場出席。

張趙凱逾表示，隨着新一屆區議員在1月1日上任，政府完成了將「愛國者治港」原則落實到地區治理層面的工作。新一屆油尖旺區議會在民政專員領導下，以扎根基層、服務社區的實際行動，連同關愛隊、分區會和其他地區團體群策群力，推廣完善的地區治理架構，展現愛國愛港新氣象。大公報記者陸九如

深水埗關愛隊「足」動基層童

身心健康

逾80位來自深水埗的基層兒童和家庭，昨日在深水埗南昌北小區關愛隊的安排下，首次踏足在銅鑼灣的南華體育會運動場，參與體育遊戲。今次是全港首支關愛隊在跨區體育會所舉行活動，希望藉此加強凝聚社會資源和力量，發揮官商民精神，鼓勵更多商業會所開放機會給基層兒童。

深水埗區的基層學童和家庭數量較多，但欠缺資源和機會到體育會所活動。深水埗南昌北小區關愛隊昨日下午在南華體育會運動場，舉辦「全深關愛 運動共融」親子足球同樂日，希望以創新方式聯繫社區，傳遞關愛共融精神，協助基層市民有多些

機會跨區活動，擴闊視野。活動由香港足球先生丘建威及團隊帶領，與深水埗基層家庭一齊，釋放身心健康的正能量。

立法會議員鄭泳舜表示，關愛隊的社區服務工作越來越豐富，透過不同的活動，帶領居民走出社區。他期待不同界別齊努力，凝聚更多力量，舉辦更多有意義的體育活動予市民。

民政及青年事務局副局長梁宏正表示，雖然天氣寒冷，但入場後已經感受到溫暖，欣賞小朋友努力投入足球運動。今次的關愛隊跨區活動，可以讓基層家庭擴闊視野。十八區關愛隊未來會繼續提供服務，關愛有需要的人士。大公報記者龔學鳴

記協自爆被追稅 法律界指圖向稅局施壓



▲記協主席陳朗昇（左）曾在2019年帶頭搗亂警方記者會。

【大公報訊】記者龔學鳴報導：香港記者協會日前忽然「自爆」被稅務局追收2017至2018年度逾40萬元利得稅，並預告稍後可能會向記協追收其他年度的利得稅。稅務局回覆查詢，不會評論個別個案，有既定程序處理；強調如有資料顯示任何人士可能違反《稅務條例》的規定，會依法處理。有法律界人士及市民都質疑，記協漠視法律企圖以輿論壓力向稅務局施壓，從而規避納稅責任。

事件引發許多市民質疑，認為依法納稅天經地義，記協自爆事件的目的何在？「11月收到稅局信，點解隱瞞到現在

在先講？」香港聚賢法律專業人才委員會主任陳子遷表示，記協無視法律規定，妄圖透過輿論與輿論壓力施壓稅務局，從而規避作為職工會需要納稅的責任，是對傳媒行業的侮辱，必然將受到香港市民的唾棄。他呼籲記協回頭是岸，積極配合有關部門調查，同時盡快繳清稅款。

政治掛帥 偏頗縱暴

事實上，記協多年來一直政治掛帥，立場偏頗，縱暴、煽暴劣跡斑斑，濫用新聞公器，反中亂港。2019年黑暴期間，記協對警方使用武力制暴橫加指摘，

反而對暴徒暴行輕描淡寫，盡顯雙重標準。

2019年多場暴動均出現「記者多過防暴警」的情況。其間，大量穿着黃背心的人以各式的「記者證」橫行，包括手持記協發出的會員證，以此肆無忌憚地組成人牆拍攝，刻意阻礙警方執法，甚至挑釁警員，更發生多次「搶犯」事件，有暴徒在襲警後變裝「記者」逃避警方追捕，令市民關注記協的發證門檻過低，變相縱容及「製造」假記者。

2019年10月28日，三名自稱記者的女子在警方例行記者會上，公然叫囂及用

強光射擊，記者會一度受阻，帶頭的葉家文使用記協發出的證件涉嫌強逼記者會，事件亦引發公眾對記協濫發記者證問題的關注。但記協所發聲明完全迴避發證問題，反而轉移視線，譴責警方「輕慢」記者，稱「尊重」同業的抗議行動。

2019年11月4日，「黃媒」「黑記」再度搗亂警方記者會。在記協策動下，六名記者戴上寫有抗議標語的頭盔出席警方記者會，警方要求六人離場未果，被迫首度宣布取消例行記者會，改為網上直播。現任記協主席陳朗昇當時就參與策動了此次抗議。