

中華文化暨華服日 校園化身書齋 小學生習六藝 體驗當狀元



▲活動當日有舞龍舞獅表演，同學們活力演出。

正值新春佳節，聖公會置富始南小學日前舉辦熱鬧喜慶的中華文化暨華服日活動，學校化身「置始村」，全校380名學生可沉浸於「文狀元」「武狀元」體驗，嘗試扯鈴、轉碟等古代娛樂活動，從中了解古人生活方式；學生亦可揮筆寫下新春祝福，品味新年食物，感受新春氛圍，從而更好體會中國文化和傳統節日氛圍。

校長黃禮灝表示，希望藉農曆新年氣氛令學生更投入參與文化日活動，在輕鬆愉快的環境中學習中國古代文化，增強國民認同。

大公報記者 魏溶(文) 何嘉駿(圖)

聖公會置富始南小學校長黃禮灝介紹，學校在活動期間變身「置始村」營造沉浸式環境，學生當日穿上華服化身「村民」，校長和老師則分別擔任「村長」及「夫子」。「村長」先向學生介紹活動背景，村民需要在學校內設定的文藝攤位「禮教書齋」及遊戲攤位「明德武院」學習中國古代儒家要求的禮、樂、射、御、書、數「六藝」。

「聖旨」蓋章 品嚐美食

學校分別在兩處操場設立13個文藝攤位及7個遊戲攤位，學生手持「聖旨」，每完成一個攤位的活動就會由老師在「聖旨」對應位置蓋章，集齊後學生就可前往美食廣場品嚐龍鬚酥、糖不甩等香港春節常見的美食，感受新春氣氛。

文藝活動種類豐富，其中「文房四寶」設有傳統書法中用到的筆墨紙硯，學生可寫下對於新年的願望及祝福，不僅有「大吉大利」、「身體健康」等期許，更有學生寫下「貓肥家潤」的願望。遊戲攤位還原了數種古代娛樂活動，包括投壺、轉碟及扯鈴等，學校亦在各個攤位前為不同活動設立展板，解釋活動起源及寓意等，幫助學生更好地理解古人的娛樂活動。

有學生精心準備華服，其中六丙班的周瑋琳身穿粉色華服，前襟上更綴上兩隻小兔子，活靈活現。周瑋琳表示，這是媽媽替自己準備的。

備的華服，認為兔子有吉祥的寓意，可以在春節時增添好兆頭，更有節日氛圍。

黃禮灝表示，中華文化暨華服日活動耗時約3個月籌備，正值中國的新春佳節，學校希望藉節日氣氛，能令學生在這場與春節及傳統中國文化的活動中更加投入。黃禮灝續指，本次活動屬於國民教育課程的一部分，黃禮灝認為，不僅要學習中華文化，甚至可以「行多一步」，去保護中國文化。

「學生們通過本次活動已經對中華文化有所認識」，黃禮灝表示，希望通過活動可以讓學生對其中的一些活動產生興趣，回到家中也能堅持練習。「這樣可以令國民教育得到延續，而不只是在知識上、規矩上的教育。」

▼同學寫上「貓肥家潤」的願望。



掃一掃 有片睇



▲遊戲攤位還原了「扯鈴」等古代娛樂。

蔡若蓮：23條立法後將更新中小學課程內容

【大公報訊】記者華英明報道：教育局局長蔡若蓮接受電台節目訪問時表示，基本法23條立法後，會更新現行的課程內容，例如會在高中的公民與社會發展科（公民科）加入相關內容。而教師入職前進行的基本法及國安法測試，就無計劃加入23條相關的考核。

蔡若蓮說，基本法23條立法後，不會特意開一個新學科，但現有中小學課程內容會與時並進，例如高中的公民及社會發展科，其中有單元關於「一國兩制下的香港」，及「改革開放以來的國家」，內容就會按新法例更新。

蔡若蓮指，學生在不同學習階段，有不同認知能力，要學的東西都不同，中小學生主要是建立守法價值觀，知道自己正在守什麼法例。但大學甚至修讀法律

系的學生，就要認識得深一些。

至於目前教師入職前，要通過的基本法及國安法測試，蔡若蓮指，不會加入23條考試，不會要求老師研習香港法律。如果學生對23條有問題，教師可透過專題研習，教師不需要成為法律學者，回答學生問題。



▲蔡若蓮表示中小學課程內容會在23條立法後更新。圖為學生參與去年國家安全教育日活動情形。

學生表演舞獅贏掌聲

活靈活現

聖公會置富始南小學日前舉行中華文化暨華服日，當日亦安排了舞龍、舞獅及古彩戲法表演。不少學生引頸以待，專心致志地看着台上的表演，到精彩處更有學生忍不住「嘩！」的驚呼出聲，現場氣氛熱烈。

活動日有舞獅及舞龍表演，負責舞獅的正是聖公會置富始南小學的學生，不僅有四位同學分別舞動兩頭醒獅，另有多名學生手持鑼參與音樂表演。據指導師傅介紹，這些學生僅僅學習了14節課程，總計不足24小時。記者現場觀看，有學生的表演已經初具醒獅神態，更成功從醒獅口中吐出「身體健康」、「聰明伶俐」兩張紅簾，引得現場學生陣陣掌聲。

此外，活動還邀請了一位師傅到現場表演古彩戲法，其屬於中國魔術中的一種。老師藉《西遊記》向學生講述了古彩戲法與古代人物、服飾及歷史等文化之間的關係。學生們對古彩戲法興趣盎然，其中師傅表演六連環時，通過戲法將鐵圈連接在一起或者分開，引起學生陣陣驚呼，更有小朋友忍不住坐直身體，伸着脖子向前希望看得更清楚。

▲聖公會置富始南小學日前舉辦中華文化暨華服日活動，同學們穿上華服，體驗古代娛樂活動。

▲校園化身「置始村」，為同學營造沉浸式環境，學習六藝。

製戲棚模型 了解擴聲原理

動手學習

春節是粵劇的熱門檔期，不少地區會在正月期間演神功戲。聖公會置富始南小學小六學生，在中華文化暨華服日活動中嘗試製作神功戲棚微縮模型；其他年級學生則製作了風車、龍年燈籠及紙扯鈴。



▲同學們認真製作戲棚模型。

香港大部分粵劇均屬於神功戲，會在傳統節日、神誕、太平清醮等日子演出，值得一提的是，傳統戲台不需音箱即可放大台上演員聲音。學生們在課室內通過摺紙、黏合不同組件等步驟搭建戲棚模型，回到家後更可以將手機擺入模型內播音，感受傳統戲棚如何擴聲。

模型所需部件繁多，製作並不容易，有學生耗時良久尚未完成，但也有學生兼具細心和耐心，得以在下課時順利完成。六丙班的周瑋琳笑言，製作模型並不困難，自己在平時會摺千紙鶴等，認為相對容易。

六丙班學生彭筠頤表示，自己對中文科很感興趣，活動日不少同學穿上華服，讓她好像看到不同朝代的古人；另一位學生廖苡喬表示，自己透過今次活動了解到古人的娛樂方式，她亦分享自己此前學習中文科有一定壓力，但認為活動有助於加深對中文及中國歷史的興趣。

禮貌教育成效佳

言傳身教

活動當日，不少學生穿上各式華服，老師和校長戴上書生帽，剛進學校就能被校內的氛圍感染。值得注意的是，不少學生見到校長都會以起源自唐代的叉手禮向校長行禮「校長好！」黃校長亦會向同學們回禮。甚至相隔距離稍遠的學生，也會特意走過來主動行禮，隨後又匆匆回到隊伍裏去。

「平時我們都會教導學生要打招呼、說早安等」，校長黃禮灝表示，在活動日當天，學生沉浸在古代的氛圍中，他們有講禮貌的意識自然就能做到。

「我覺得這就是今日達到的一個很好的效果。」

THE世界大學聲譽排名 清華北大排名上升

【大公報訊】記者華英明報道：據泰晤士高等教育（THE）網站消息，2023年度泰晤士高等教育世界大學聲譽排名結果顯示，哈佛大學連續第13年蟬聯榜首。與此同時，中國內地高校聲譽持續上升，共有15所高校上榜，其中8所進入世界前100名。至於香港，有五間大學上榜。

根據2023年度泰晤士高等教育世界大學聲譽排名，哈佛大學連續第13年蟬聯榜首，麻省理工學院連續第八年穩居第二位。史丹福大學連續第二年排名第三。

中大科大躋身100大

中國內地高校的聲譽持續上升，共有15所高校上榜，其中8所進入世界前100名。清華大學遙遙領先，從2021年的世界第10名、2022年的世界第9名，再次上升了一位到2023年的世界第8名。北京大學再次上升兩位，從2021年的世界第15名、2022年的世界第13名上升到2023年的第11名。

本港有五間大學上榜，不過，2022年排名為51至60的香港大學，在最新排名中，下跌至61至70名。香港理工大學及香港城市大學的最新排名，也分別由2022年的126至150名，以及151至175名，一同下跌至176至200名。香港中文大學與香港科技大學的最新排名則維持不變，仍位列91至100名。



▲清華大學在2023年度泰晤士高等教育世界大學聲譽排名中，排名第八。