



正值新春，大家有什麼玩意呢？近年來，為了迎合家庭市場，不少遊戲廠商都推出了適合闔家歡的遊戲產品。本期「3C科技」與大家一起盤點，適合節日闔家歡樂的優秀遊戲產品。

杜若(文、圖)

談起闔家歡的遊戲，首先要排除在外的就是只能單人遊玩的遊戲了，雖然這類遊戲畫面精美，部分遊戲聯網遊玩的功能也很發達，可畢竟這些遊戲往往上手難度較高，難以闔家一起遊玩，因此，筆者本期將闔家歡的遊戲分為運動類、趣味類與動作類，都是假日適合一家老小一同遊玩的遊戲產品。



《馬里奧賽車8》是一款經典的系列賽車作品。



運動類

《馬里奧賽車8 豪華中文版》

闔家歡的遊戲當中，必不可少的就是任天堂了，這其中，最經典的遊戲IP莫過於馬里奧了。這個水管工不止在進行着無盡的冒險，更與他的朋友們一同開始賽車旅程，這其中，《馬里奧賽車8》是switch獨佔的經典賽車遊戲。

遊戲上手簡單但是上限高，可以說是「易學難精」，有40多位任天堂的遊戲角色可供選擇，並且支持賽車多部件的DIY選擇。

遊戲分為競速、道具和其他小遊戲模式。其中道具賽趣味性最高，完全隨機的道具大大增加了遊戲的隨機性。即便遙遙領先，也得時刻提防身後飛來的道具。即使落後了也不要緊，拿好道具、瞅準機會進行一個絕地翻盤也不是夢。

本地最多支持4人分屏遊玩，正好可以一家幾口在假日來一個賽車闔家歡。

假日玩什麼

新春闔家歡遊戲盤點

動作類

《任天堂明星大亂鬥：特別版》

任天堂以其獨佔性的遊戲出名，其打造了無數個出名的遊戲IP，也出現了無數經典的遊戲角色，那麼有沒有哪一款遊戲，能讓這麼多著名的遊戲角色齊聚一堂，同歡同樂呢？答案自然是肯定的，那就是《任天堂明星大亂鬥》。



《任天堂明星大亂鬥》有將近100位任天堂第一方及第三方的遊戲角色，100多個對戰場地，800多首BGM（背景音樂），每個角色的招式都不盡相同。你可以在遊戲中用馬里奧對戰林克，也可以來一場皮卡丘大戰索尼克的對決，更可以在同一塊場地與朋友、與電腦一起鬥個痛快。

按照任天堂一貫的操作習慣，屬於易上手難精通的類型，角色的畫風都比較容易讓人接受。玩家一進入遊戲就能很輕鬆地體驗遊戲的樂趣，甚至很容易玩出「亂拳打死老師傅」的遊戲效果，如果想玩格鬥類的遊戲，又不想太過嚴肅，那不妨和親友們試試任天堂大亂鬥吧。



▲《任天堂明星大亂鬥：特別版》融入各類任天堂遊戲角色。

《舞力全開》

一家人飽餐之後怎麼辦？這時候一家一起打開一款體感運動遊戲，蹦蹦跳跳消消食，或許是個不錯的選擇。作為每年發布更新的「年貨」遊戲，《舞力全開》或許是朋友聚會、家人團聚炒熱氣氛的絕佳手段。

《舞力全開》起源於2009年wii遊戲機帶來的體感遊戲風潮，遊戲巨頭育碧決定製作一款體感控制器追蹤玩家舞步動作的遊戲，及後再選定以流行和經典歌曲，與融合真人演示和動畫的獨有音樂短片作為賣點。作品其後以Lady Gaga的同名歌曲命名（註：遊戲英文名為《just dance》）。起初，由於設備的局限，《舞力全開》並沒有很好的評價，後來隨着各大遊戲機廠商推出新款功能更強的遊戲機，以及智能手機功能的不斷優化，《舞力全開》也不斷完善功能，如今玩法已經固定，玩家必須使用運動控制器（或遊戲相關的智能手機應用程式）來模仿螢幕上舞者的舞蹈編排所選歌曲。

遊戲從2009年開始，基本保持每年更新，玩法也沒有大的改變，核心玩法仍然是玩家拿着體感遊戲手柄跟着螢幕中的虛擬歌手起舞，當然最近幾年的作品也有一定的創新，例如螢幕中的舞者從虛擬卡通角色變成了真人，歌單也根據不同地區不斷即時優化，例如在內地的《舞力全開》就有《極樂淨土》《最炫民族風》等「神曲」，港版或台灣版則有防彈少年團（BTS）、BLACKPINK等韓國偶像團體的歌曲。

這兩年，育碧更是把遊戲改為免費版本與收費版本並存，免費版依靠每年的歌曲賺錢。

對於一年只是閒暇時隨便玩玩的玩家來說，或許下載個免費版遊戲，購買個歌單月卡，放假時與朋友同樂勁舞，也是個不錯的選擇。



▲《just dance》可供多人遊玩。

趣味類



《胡鬧廚房》

《胡鬧廚房》（「分手廚房」）是一款多人合作的做菜遊戲。這是一款趣味性十足的烹飪模擬遊戲，玩家需要和隊友在各種奇形怪狀的地圖裏通過切菜、炸菜、煮飯、洗碗等分工合作，完成客人的訂單，挑戰高薪。

遊戲中廚房會有各種機關試圖阻礙角色的操作進度。食材提取區、切備區、煮製區、送菜窗口和餐具清洗區會被分開或者分隔到不同的地方，以至於角色需要在這些區之間花費時間移動或者相互傳遞。

有些關卡，例如廚房設在道路中間，角色會被穿過廚房的行人阻礙；在

汽車關卡，廚房分布在多部車之間，車輛會不斷靠近或分離，導致玩家無法流暢地在廚房區間移動進行烹飪；在冰川關卡，廚房地面會非常光滑……

遊戲有任務目標和時間限制，如果達到一定的分數，可以得到高星，解鎖關卡或隱藏關卡。在遊戲中，這個遊戲被稱為「分手廚房」，之所以有此「雅稱」，主要是因為遊戲最佳遊玩人數是2人，這款遊戲又極其講究配合，一人失誤，遊戲玩完，情侶之間因這個遊戲吵架的不在少數。可有時吵吵鬧鬧，也是遊戲快樂的一部分。

放假期間，情侶懶得做飯，在遊戲裏合作烹飪一道道大餐，或許也是個有趣的選擇。

《雙人成行》

如果說，前面的遊戲都太過卡通，缺少深度，那麼《雙人成行》無疑是這次介紹的遊戲中遊戲性最強，製作也最精良的作品。

《雙人成行》是一款帶有平台遊戲元素的動作冒險遊戲，專為多人分屏合作遊戲設計，這意味著必須通過本地或線上模式與另一個玩家共同遊玩。遊戲採用了來自各種電子遊戲類型的大量遊戲機制，這些遊戲機制與故事和關卡的主題有關。例如，在一個關卡中，科迪



▲《雙人成行》的主角是一對瀕臨離婚的夫妻。

獲得了時間倒流的能力，而小梅則可以複製自己。玩家必須相互配合，利用這些能力推進劇情。遊戲中還有大量的迷你遊戲。

遊戲的劇情頗為有趣，科迪（Cody）和小梅（May）是一對感情破裂即將走向離婚的夫妻。兩人把離婚的想法告訴女兒羅絲（Rose），羅絲帶着自己親手做的父母樣子的玩偶躲進家中小屋，試圖通過「過家家」的方式讓兩人破鏡重圓。小梅和科迪因女兒的淚水滴在娃娃身上而被困在娃娃的身體裏。為了回到女兒身邊，兩人在愛之書哈金博士（Dr. Hakim）的指導下，展開一場彼此依賴的冒險。

這款遊戲於2021年推出，作為一款相對冷門的多人遊玩遊戲，它獲得了TGA 2021年度最佳遊戲，也毫無疑問地奪得了最佳家庭遊戲、最佳多人遊戲。

如果說，新春期間想與另一半坐下來，認真地沉浸在一個遊戲中的話，那《雙人成行》或許是最佳的選擇。

結語

春節期間，一款多人同樂遊戲無疑是增進節日氣氛的優秀工具，這一類多人遊戲，更多地兼顧了大多數玩家的樂趣。

事實上，在傳統射擊、體育，甚至《英雄聯盟》等MMO遊戲品類中，由於一切都是為了競技而服務，導致真正能獲得快樂的玩家往往只是那些佔據了時間、天賦等優勢的少數高玩，而對於後入坑或者天賦平平的輕度玩家來說非常不友好，久而久之便會造成新血液的斷流。

新春闔家歡遊戲的最妙之處，或許就在於任天堂已故社長岩田聰所說的：「讓不玩遊戲的人接觸遊戲，理解遊戲的有趣之處，可以帶來巨大的改變。玩遊戲的人不再是社會中的少數群體，就為創作『像遊戲的遊戲』創造了有利的環境。」

風格。《斯普拉遁3》的遊戲是「鬧哄哄、亂糟糟」的遊戲。



《噴射戰士3》

如果說，想找一款畫風有趣，創意十足，且在節假之後還能與朋友在網上繼續「開黑」的遊戲，那麼《噴射戰士3》（官方譯名為《斯普拉遁3》）或許是個不錯的選擇。

本作的世界設立在未來的地球，由於海平面急劇上升，包括人類在內的陸地生物無法適應環境的變遷而滅絕，取而代之的則是進化後高度擬人化的魷魚和章魚。面對依舊在緊縮的生存空間，魷魚和章魚兩個原本友好的物種引發了一場爭奪生存空間的「圍地大戰」。最終魷魚勝出，「圍地大戰」也作為競技項目得以保留。

《噴射戰士3》的舞台來到被烈日籠罩的荒蕪沙漠「尚興地區」。在「尚興地區」的中心地帶，矗立着一座以混雜街道為主的「蠻類鎮」，許多熱愛對戰的魷魚和章魚皆聚集於此，而3代遊戲的故事也由此展開。

由於承襲自同一系列，因此《噴射戰士3》在美術風格上基本沒有太大變化，玩家所扮演的魷魚們整體上都頂着一個人形腦袋，頭髮、裝飾等方面則被魷魚鬚所替代，並掛在腦袋兩側。而無論是角色還是場景，都更偏向於明亮、高對比的用色，整體看上去頗像「蒸汽朋克化」後的迪士尼風格。而這種老少皆宜的風格，讓遊戲的受眾群體變得更加廣泛。

以所有人都能玩為目標的核心玩法，是《噴射戰士》系列區別於其他遊戲的關鍵，也是任天堂「易上手難精通」遊戲哲學的重要體現。在這一特點上，《噴射戰士3》一脈相承。

玩法層面上，《噴射戰士3》與前作幾乎沒有區別，同樣保留了包括標誌性的佔地模式、主打競技的真格模式在內的四種模式，以及不同武器附帶不同技能的設定，並加入了新的地圖和劇情內容。由於勝利條件取決於最終的染色面積，即便你是一個不熟悉手柄操作、沒怎麼玩射擊遊戲的新手，在佔地模式中也不用擔心自己毫無作用，只管往地上噴灑墨汁，在收穫快樂的同時也有機會奪取勝利，如此巧妙的玩法設計可以說真正做到包容所有玩家。