

# 梁振英：港企利用優勢 助雲南好產品走出去

【大公報訊】記者譚曼煦、任青普洱報道：3月31日，全國政協副主席梁振英率「千名香港企業家雲南行（2024）」成員在雲南普洱考察。香港企業考察團一行來到剛剛成為世界文化遺產地的景邁山、雲南國際咖啡交易中心以及咖啡企業了解情況，普洱最具特色的茶葉和咖啡深深吸引來自香港的客人，大家在讚嘆之餘，紛紛出謀劃策，為雲茶雲咖走出去共議商機。梁振英說，雲南這些好東西一定要想辦法走出去，希望香港來的企業家能夠多多出力，幫助這些產品走向更大的市場。

景邁山是「六大」普洱茶山之一，山上生長着目前世界上所發現的保存比較完整的千年萬畝栽培型古茶林。去年9月，景邁山古茶林文化景觀申遺成功，成為全球首個茶主題世界文化遺產。

雲南省位於世界咖啡黃金種植帶，咖啡種植面積近130萬畝，產量約12萬噸，佔全國咖啡總面積和總產量的98%以上。其中，普洱市咖啡種植面積近70萬畝，產量6萬餘噸，居雲南省第一位。

梁振英現場主持舉行了三場座談會，就茶葉企業、咖啡企業和香港考察團成員感興趣的問題進行了對接溝通。他指出，現在的問題不是種出來的茶葉、咖啡豆好不好，這個問題已經解決了，也不是加工好不好，這個問題也解決了，而是這些產品做出來之後，怎麼走向市場，怎麼賣更好的價錢。這次過來的團員，有做貿易的，有品質檢測的，做品牌的、做平面設計的，做物流的等等各個方面的專家，回去之後希望能夠把滇港共贏這個工作持之以恆地做好。

考察團成員對茶葉流通、咖啡出口等情

況興趣十足，並結合各自擅長的領域為普洱茶葉、普洱咖啡的發展建言獻策。

## 借港優勢 建設產品質量檢測體系

普洱市委書記李慶元與香港企業家座談時表示，普洱方面一定會積極主動地借助香港在金融、科技、人才、市場和創新上的優勢，做好四個方面的工作，一是做好產品質量檢測體系的建設，二是做好普洱茶品牌的國際體系的建設，三是做好雲南國際咖啡交易中心設立香港分支機構，推動咖啡產業發展的文章，四是做好民營產品品牌化建設。他說，真誠的希望更多的港企港商來普洱，共同續寫《天龍八部》新的傳奇。



掃一掃有片睇



▲梁振英率團考察普洱茶咖，品嘗普洱咖啡。

大公報記者譚曼煦攝

## 與「亞洲飛人」賽跑 看「非遺」傳人演戲

# 內地高校「寶藏」課

## 學生選修要靠「搶」

### 各界心聲

#### 學生：嘗試新事物

譚同學：我上了攀樹課，一開始有點緊張，後面覺得特別好玩。很有趣，這門課也讓我們嘗試了自己沒嘗試過的新鮮事物，課程很實用。

車同學：我上了贛劇藝術課，真的很受用。我在日常生活中還是比較少能這麼近距離接觸到贛劇藝術的動作和內容，覺得很新奇。當老師在給我們做各種技術的示範時，動作和身形很美、很乾脆利落。我也很想將這門藝術傳承下去。

#### 家長：多元學習 拓展興趣

平亮：在這個提倡全民創新的年代，一些高校推出比較新奇的選修課也是正常的，也是一種探索吧。只要不違法違規，學生自願，對此還是要寬容對待。

陳先生：大學開更多這些多元的選修課，我覺得是好事。讀書不應該太功利，只顧着拿學分。去學一些拓展興趣類的課程，對學生以後找到自己的愛好、人生的方向會有幫助。

#### 老師：課程與實踐結合 煥發生機

攀樹課老師李進超：攀樹課程不是簡單的爬樹，這其實是一項戶外運動項目，借助專業裝備完成在樹上的上升、下移等動作，這門課程可以讓學生回歸到大自然，感受小時候的「爬樹」樂趣。

贛劇老師陳俐：之前更多的是站在舞台前給大家表演贛劇，但回歸校園後，希望能有更多的機會將高校課程和非遗文化結合起來。這樣不僅能讓學生們更好地了解和傳承傳統文化，還能讓非遗文化煥發新的生機和活力。

大公報記者盧靜怡整理

與「亞洲飛人」同場競技的短跑課、揭秘戀愛秘籍的「戀愛心理學」、讓人秒變遊戲開發達人的「劇本殺」體驗課，還有由小貓小貓當「助教」的寵物科學管理課程……這些趣味橫生的課程，正悄然打破高校課程的傳統印象，讓不少大學生感慨：原來學習可以這麼精彩！內地高校的「花式」選修課近年持續火出圈。選修課已經不僅僅是主科的配角，而是成為學生爭先恐後追捧的「寶藏」課程。隨之而來的，是每個學期都會上演的搶課「大戰」，那些熱度高的選修課更是常常「一課難求」，難搶程度堪比明星演唱會門票。記者梳理了內地高校的創意「寶藏」課程，一起來感受不一樣的大學時光。

大公報記者 盧靜怡

### 勞技課：寵物管理 水果鑒定

華南農業大學有門「神課」，名叫「養貓與養犬」。小貓小狗乖巧地坐在座位上，跟同學們「排排坐」。這些經過專業訓練的小貓小狗，原來還是「助教」。這門課涵蓋寵物貓狗的生理、行為、營養、繁殖、疾病預防和治療等多方面內容。華南農業大學寵物營養研究中心負責人鄧百川表示：「寵物科學不僅僅涉及到寵物的飼養管理，還包括了行為學、營養學等多個領域，有着廣泛的研究和應用空間，這是一個值得投入的方向。」

華農的「水果品嘗鑒定與文化」課



▲華南農業大學「養貓與養犬」課，學生親身接觸寵物研究其習性。

程，同樣令眾多學生爭着上。因為這門課教大家挑選、品鑒水果。同學們操動着水果刀、游標卡尺、電子天平、研磨器與手持測光儀輪番上陣，香梨切割、沃柑榨汁、香蕉研磨……果香在實驗室中四散，清甜怡人。

### 心理課：感悟生死 珍惜愛情

寫遺囑、墓誌銘，在課堂擁抱、去臨終關懷醫院做義工……廣州大學有一門「生死課」，備受學生歡迎。教授胡吉安年過半百，教生死課22年，是內地第一個在大學課堂裏設此課程的老師，他編著的教程也是國內唯一一本生死學教材。「如果明天就要告別這個世界，你最後想要留下的話會是什麼呢？」胡老師會帶領學生用各種方式體驗生命。他說，唯有更好理解死亡，才能珍惜生命的可貴。

「戀愛課能學到什麼？」「上了戀愛課能脫單嗎」早前高校開設戀愛課的新聞還



▲廣州大學的「生死課」教學生正視死亡，珍惜生命。

能衝上熱搜，如今戀愛課已經在不同高校遍地開花，大家逐漸變得習以為常。不變的是，這門課依然是備受學生追捧。廣金融學院開設的「愛情心理學」課，授課老師梁燕君說，要鼓勵學生要在大學中學會戀愛，積累經驗。

### 體育課：與世界冠軍賽跑 爬樹露營

《短跑技巧》是暨南大學刷爆全網的公開課，僅有100個名額，同學們要靠「抽獎」的方式，才能拿到本場公開課的入場券。而它的主講人，正是在東京奧運會上，以9秒83的成績一戰驚人的蘇炳添。「今天挑戰9秒83，看大家能跑多少米。」在田徑場上，蘇炳添的課程開場白就引來學生歡呼。有學生表示：「別想逃課，根本跑不過。」

高校的體育課正以新穎的模式出現。在四川大學，一門帶你爬樹的「攀樹課」、跋山涉水的

「野外生存課」同樣「搶手」。上過「攀樹課」的陳同學表示，這門課並不是「玩一玩」這麼簡單，從認識各種裝備、判斷樹木是否可爬，到利用工具找樹上支點、打繩結，最後完成攀樹任務，有各種技巧。

而另一門《野外生存技能》課，同學們背着帳篷、睡袋、乾糧，在老師帶領下來到雅安市爬大相嶺，完成兩天一夜的露營爬山。有學生表示：「很棒的選修課，內容豐富又有趣，讓我感受到大自然的美好，更加珍愛生命。」

### 藝術課：上台唱戲 設計劇本殺

揮水袖、耍花槍、上戲妝……南昌大學贛劇藝術鑒賞課堂最近在網上走紅。國家非物質文化遺產（贛劇）傳承人、國家一級演員陳俐的課堂上，時常傳來掌聲和驚呼聲。講到經典劇目時，陳俐會換上戲服，展示戲曲中摺扇、水袖和槍的運用，把劇中的角色帶到課堂。為了讓學生親身體驗贛劇的魅力，陳俐還會將舞台留給學生，為自願上台的學生化妝、換戲服扮好一整套戲曲裝扮。在可以容納200人的大課室裏，幾乎堂堂課都爆滿。

「劇本殺」作為多人角色扮演推理遊戲，已經成為時下年輕人的熱門社交活動。不過，在課堂上公然玩起「劇本殺」，又有多少人嘗試過？深圳職業技術學院開設的「沉浸式劇本遊戲產品開發與運營」課程就做到了。該課程是全校選修課，是每堂課爆滿的「搶手課」。不過，當「劇本殺」成為了課程，就沒那麼簡單了。比如實體店的運營、主持人的培訓、內容創作者，包括發行監製等，都有分批和層次的課程設計。記者了解到，這門課的緣起於學校老師到各個企業調研時，發現沉浸式劇本遊戲行業用人需求比較大，崗位專業性沒有很明確，對於學生來說較好就業。



▲南昌大學贛劇藝術鑒賞課堂上，授課老師陳俐展示戲曲水袖。

## 拓寬知識面 看到人生更多可能

### 短評

爬樹、學寫情書、親手策劃一場「劇本殺」……這些一看就讓人想去旁聽的特色選修課，甚至是一所高校最有感染力的「招生名片」。如果說大學的主科課程是主線任務，那麼琳琅滿目的選修課就是有趣支線劇情。為了畢業好找工作，主科對學生來說可能並無多少選擇

餘地，更加有彈性、富有人文色彩、實踐性強的選修課，就成為了完整的大學生活的重要「補完」板塊。大學培養、輸送的不僅僅是各行各業的佼佼者、主力軍，而且應該是一個個普通健全、智商與情商兼具的人。類似「生死學」「戀愛課」這樣的寶藏選修課，實在多多益善。

大學教育本來就有一定的通識性和自由度。大學生畢業後從事何種類型的工作都是不確定的。每名學生對自己未來有不同的打算，需要的知識可能也是不同的。讓大學生有相對較寬的知識面，有一定地自學能力，一定地選課自由度，不僅尊重學生的個性，更讓他們看到了人生主線以外的更多可能性。

寶藏選修課堂爆滿、大家爭先「搶課」的背後，正是學生對這類課程的熱情與渴望。一門好的課程，要「始於興趣，終於真知」。相信大學生的眼睛是雪亮的，他們能夠分辨出哪些課程真正有價值、有深度。希望大學能夠推出更多寶藏選修課，不斷創新，為學生們提供更有意思、有真知的課程內容。