

# 主場作戰目標鮮明

# 國羽男隊 冀重奪湯姆斯盃



4月27日至5月5日，2024年世界羽毛球團體錦標賽暨湯姆斯盃優霸盃賽將在四川成都舉行。本屆湯優盃不僅是今年上半年在中國舉辦的最高等級的國際賽事，而且比賽成績還關係到各位羽毛球選手在今夏巴黎奧運會的種子排位，更是各路羽壇精英在奧運前一次重要的「摸底測驗」，因此吸引了眾多高手參加。主場作戰的中國男隊，繼2018年後已經闊別湯姆斯盃6年，此番主場作戰，全隊的目標只有一個——重奪湯姆斯盃。

大公報特約記者 史玄之

湯姆斯盃代表一國及地區在男子羽毛球項目上的最高榮譽。歷史上，國羽男隊曾9次奪得湯姆斯盃冠軍，特別是2004年以後，以林丹、蔡贛／傅海峰等名將為班底的陣容，曾奪得湯姆斯盃的「5連霸」。然而，在2018年奪冠後，國羽男隊近兩屆比賽中均未獲得冠軍，上屆湯姆斯盃甚至被擋在4強之外。

闊別湯姆斯盃6年，成為壓在國羽男隊隊員心頭一個揮之不去的包袱，但這樣的結果，其實也可以體現近年來國羽男隊整體實力和世界其他諸強實力的此消彼長。一方面，在東京奧運周期和巴黎奧運周期內，國羽男隊的整體實力明顯不及以往，在蔡贛、傅海峰、林丹、張楠、諶龍等一批世界頂尖選手退役後，國羽男隊在「90-95」一代的後備力量培養上出現明顯的「真空期」，缺乏具有世界最高水平競爭力的球員。

## 淘汰階段步步驚心

另一方面，世界羽壇其他強隊進步迅猛。自從2016年湯姆斯盃參賽隊伍擴軍至16支後，4屆比賽的冠軍先後被丹麥、中

國、印尼、印度獲得，呈現出群雄混戰的局面，沒有一支球隊有絕對優勢可以輕鬆問鼎冠軍，比賽勝負往往由球員的現場發揮來決定。

兩年前的曼谷激戰，當時國羽男隊的頭號主力石宇奇處於禁賽期，以年輕球員為主的國家隊先在小組賽上不敵丹麥，接着在半準決賽被爭取衛冕冠軍的印尼橫掃，無緣4強，創造了球隊6年來的最差成績。

此次主場征戰，國羽男隊派出全部主力出戰，與韓國、加拿大和澳洲同分在A組，小組賽上的最大對手就是「雙打強單打弱」的韓國。

國羽男隊在3個單打項目上明顯強於韓國，即使兩場雙打告負，國家隊也極有可能以A組首名的身份進入淘汰賽。然而，湯姆斯盃真正的較量從淘汰賽首圈（即半準決賽）才開始，國家隊既有可能在半準決賽遇到爭取衛冕冠軍印度、傳統強隊馬來西亞、歐洲勁旅丹麥或亞洲新銳中國台北。

對比這4支球隊的整體實力，國家隊無論在男單還是男雙上都沒有絕對優勢，勝負難以預料。如果球員臨場發揮不理想，也完全可能重蹈上屆比賽無緣4強的覆轍。即使闖過半準決賽這關，國家隊在準決賽和決賽中極有可能遇到

日本和印尼這兩支單、雙打實力均衡的球隊，可以說每一場淘汰賽都是硬仗。

## 排兵布陣致勝關鍵

團體賽除了球員的發揮外，教練員在場下的排兵布陣也是左右比賽勝負的關鍵手。根據世界羽毛球團體錦標賽的排陣規則，球員須按照世界排名的高低出場，排名低的選手不能先於排名高的選手出場。這樣的排陣減少了「田忌賽馬」的可能性，但對於參賽選手眾多且實力接近的國家隊、印尼、印度、日本等強隊來說，擁有多套人員選擇方案。

以國家隊征戰此次湯姆斯盃的男單陣容為例，目前石宇奇、李詩灃、陸光祖、翁泓陽均位列世界排名前二十，教練組完全可以根據隊員的狀態和對手的技術打法，選擇當中3人出場，如果石宇奇或李詩灃狀態欠佳，也不排除國羽選擇陸光祖、翁泓陽出戰第2、3單打的可能性。

## 湯姆斯盃小組形勢

- A組：中國、韓國、加拿大、澳洲
- B組：日本、中國台北、德國、捷克
- C組：印尼、印度、泰國、英格蘭
- D組：丹麥、馬來西亞、中國香港、阿爾及利亞



▲國羽上次奪得湯姆斯盃是2018年。



▲國羽男雙頭號組合梁偉鏗（左）／王昶。

## 「梁王組合」技術穩定待提高

國羽男雙頭號組合梁偉鏗／王昶，正在經歷他們配對以來的一個低谷期。在今年初奪得馬來西亞公開賽冠軍後，兩人突然同時陷入狀態低迷期。印度、法國和全英的3站公開賽連續止步次圈，世界排名也從第1位下降到第3。兩人的狀態低迷其實並不意外，經歷了去年多次比賽的高光表現，狀態的回落和調整實在是情理之中，而且隨着對手逐漸熟悉這對新組合的技戰術，兩人自身技術上的問題也會逐漸暴露出來。

## 攻強守弱遇困難恐處下風

技術不穩定、表現大起大落是「梁王組合」目前存在的最大問題。「神經刀式」的表現，讓他們甚至在一場比賽的不同階段都能出現狀態起落，發揮好時無堅不摧，狀態低迷時甚至會輸給名不見經傳的選手。這一問題的產生，主要是緣於兩位選手在技術和心理上的不成熟。

場上遇到困難或自身的主要打法被對手限制時，缺少其他的戰術組合

擺脫困境。「梁王組合」是典型的攻強守弱組合，一旦在網前搶網上處於下風，兩人的防守很難抵擋對手連珠炮式的進攻，在這一方面與印尼、印度、韓國等強隊搭檔還存在一定的差距。

雖然「梁王組合」在技術和心理上還未到最成熟期，但他們在國家隊已承擔着第一男雙的重任。這對組合的表現，不僅是國羽男隊能否奪回湯姆斯盃的關鍵，還是中國男雙在巴黎奧運會奪取獎牌的主要希望。成都湯姆斯盃對於「梁王組合」來說是狀態反彈的一次良機，在今年的湯姆斯盃上，他們將很有可能與韓國的徐承宰／姜敏赫、印度的蘭基雷迪／謝提、印尼的阿爾菲安／阿迪安托、丹麥的阿斯特魯普／拉斯姆森、馬來西亞的謝定峰／蘇偉譯、日本的保木卓朗／小林優吾等各支世界強隊的第一雙打交手，這幾對組合也將是「梁王組合」在奧運上的主要對手，彼此之間的交手情況將在一定程度上左右奧運對陣時的心理狀態。

## 石宇奇回勇成男單頂樑柱

對於國羽男隊來說，重奪湯姆斯盃的一大利好消息，是一號單打石宇奇近來狀態明顯回升，年初的4站高級別公開賽上三進決賽，並兩奪冠軍。頗具天賦的石宇奇曾被視為林丹、諶龍後國羽男單的頂樑柱。

然而，石宇奇通向世界頂峰之路並不平坦，經歷了傷病和場外風波的干擾。先是在東京奧運會前一年腳踝韌帶撕裂，長時間無法正常訓練；後是在2021年湯姆斯盃準決賽上，在日本的桃田賢斗手握賽點的時候選擇退賽，這一「輸不起」的行為遭到中國羽協禁賽一年的處罰。幸運的是，在經歷了場內和場外的雙重困難後，石宇奇並沒有放棄。

## 頭頂劈殺斜線制敵

解禁之後，由於世界排名低，他不得不轉戰世界各地參加低級別比賽賺取積分，還多次參加公開賽的資格賽。儘管如此，內心對於奧運冠軍的渴望及證明自己的決心，讓石宇奇堅持了下來，拿到了多站公開賽冠軍，世界排名也已上升至第2位。

從技術打法上看，石宇奇是典型

的進攻型球員，頭頂劈殺斜線是他招牌式的殺手鐮。借助身高和爆發力的優勢，比賽中石宇奇的起跳殺球，在殺球速度和力量上堪稱超一流，加上殺球落點靠近邊線，給對手的防守造成很大壓力。每到比賽焦灼時刻，石



▲石宇奇近期狀態回升。

宇奇便選擇利用網前搶網佔據主動，在對方被動起球後劈殺斜線得分。除了這「一招鮮」外，石宇奇正手位一步躍跳後的劈吊對角和重殺斜線也極具威脅，特別是在其在起跳後，往往面朝直線卻劈吊對角，給對手的反應和啟動帶來很大的迷惑性。

作為進攻型球員，石宇奇在場上的局勢取決於他的進攻效率和體能儲備情況。羽毛球比賽中，主動進攻一方勢必會消耗更多的體力，體能也恰恰是他最為外界詬病的弱點。在去年的亞運會男團比賽中，石宇奇在準決賽和決賽上接連輸球，場上體能不足的問題暴露無遺。比賽中經常可以看到他在第一局後半段就已出現腳步沉重、走路重心不穩等體能不足的表徵，打到第3局更是難以支撐場上的移動。

亞運之後，石宇奇的教練團隊一直在尋找多種方式提升他的體能儲備，除了進行有針對性的體能訓練外，教練團隊也在幫助石宇奇豐富得分手段，提高進攻效率，這樣可以讓他盡量減少多拍的來回消耗，更好地節約體能。

## 湯姆斯盃近5屆冠軍

- 2022年 球隊：印度
- 2021年 球隊：印尼
- 2018年 球隊：中國
- 2016年 球隊：丹麥
- 2014年 球隊：日本