

▲黃鶴樓被稱為「天下第一樓」。

登黃鶴樓 觀武漢長江大橋

武漢是一座歷史文化名城，古建築亭台樓閣眾多，其中當數黃鶴樓最為蜚聲中外，與滕王閣、岳陽樓並稱「長江三勝」，又與古琴台、晴川閣並稱武漢三大名勝。古琴台是為了紀念俞伯牙彈琴遇知音鍾子期而修建，晴川閣的閣名取自崔顥《黃鶴樓》詩中「晴川歷歷漢陽樹」，晴川閣瀕臨長江與黃鶴樓隔江相望，江南江北，樓閣對峙，相映生輝。

「一橋飛架南北，天塹變通途。」今天，橫跨長江兩岸的大橋早已數不勝數，湖北境內長江大橋就有近50座，在這些大橋中有一座是新中國成立後修建的首座公鐵兩用橋，成為連接中國南北大動脈不朽的歷史豐碑，這就是被稱為「萬里長江第一橋」的武漢長江大橋。在大橋上聽汽笛聲，去中華路碼頭坐輪渡過江，坐在江邊吹着江風感受日落，可以享受到獨一份的武漢浪漫。

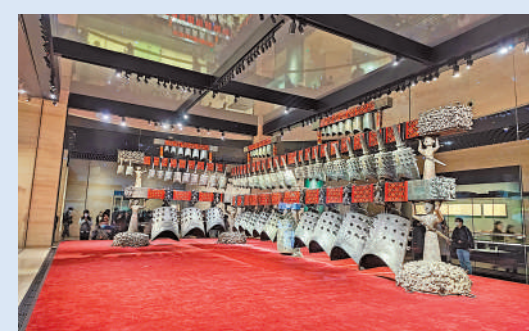
在武漢，吃早餐稱作「過早」，久居漢口的清代文人葉調元在《漢口竹枝詞》中曾寫下「三天過早異平常，一頓狼吞飯可忘。切麵豆絲乾線粉，魚餐圓子滾雞湯。」的詞句。從糧道街到江漢路步行街，再到楚河漢街，熱乾麵、豆皮、麵窩、蒸餃、蛋酒、餛飩、糊湯粉好吃得停不下來，不重樣的早點讓蔡瀾大讚武漢為「早餐之都」。

湖北省博「鎮館之寶」編鐘

每逢節假日，坐落武漢東湖之濱的湖北省博物館都是熱門「打卡地」。作為荆楚文化的淵藪殿堂，這裏有國家一級文物1095件/套，其中，被譽為「天下第一劍」的越王勾踐劍、世界上最龐大的青銅樂器曾侯乙編鐘都是這裏有名的「鎮館之寶」。

1965年，越王勾踐劍出土於湖北江陵望山一號楚墓，其製作精美，歷經2500餘年仍紋飾清晰，毫無銹蝕，出鞘時寒光閃閃。劍首向外翻捲呈圓盤形，內鑄十一道精細的同心圓，劍身滿飾神秘的黑色菱形花紋，在劍身正面靠近劍格處還寫有兩行鳥篆銘文，分別是「越王鳩淺自作用劍」，經專家考證，鳩淺就是勾踐，八字銘文表明了劍的身份和地位。

曾侯乙編鐘則是戰國早期文物，1978年在湖北隨縣（今隨州市）出土，由65件青銅編鐘組成，音域跨五個半八度，十二個半音齊備。整個曾侯乙編鐘及鐘架總重量接近五噸，是中國出土的最大的青銅編鐘樂器。這組龐大的編鐘，由六個銅立人及支柱承重，既有藝術感，也具有很強穩定性。值得一提的是，1984年12月，為慶祝中英有關香港聯合聲明的簽署，曾侯乙墓文物第一次在境外展出；1997年7月1日，編鐘複製件還應邀參加了香港回歸慶典。



▲曾侯乙編鐘是戰國早期文物。

古德寺建築風格獨具一格

在武漢江岸區鬧市中，靜卧着一座建築風格獨特的中國佛教寺院古德寺，它佔地百餘畝而不臨街，四周被高樓大廈屏蔽，僅憑一條幾米寬、幾十米長的車道進出。古德寺立足中國傳統建築文化，廣泛採擷世界各地不同建築之所長，構思巧妙、手法高超，將不同藝術風格的建築元素融合在一起，統多元於一體，渾然天成。

十柱九門，古德寺大雄寶殿正立面採用中國傳統木架結構的橫向長方形模式，看起來十分雄闊宏偉。屋頂那些高峻尖塔，與伊斯蘭

教建築尖塔式宣禮塔近似。大殿中貝葉花式鑲拼的火焰券門，殿頂佛塔的風貌，牆面的某些花卉、獅頭、象頭和大鵬金翅鳥等建築細部浮雕，體現巴利語系佛教建築的裝飾風格。大殿採用單層外廊，以挺拔的圓柱作為支柱，則借鑒了古希臘神廟的柱廊特徵。門廊呈三角形分兩層朝後遞收向上，烘托了頂部中心高聳的山花，門廊後上方正立面的牆上左右開兩扇尖形長窗，中間頂部三角形起拱的牆面上開圓形玫瑰窗，這些又都是哥德式建築常見的表现手法。

面闊略大於進深，大殿東南西北各有一門，西向抱出一廂為大門，這些布局均與緬甸阿難陀寺相似，長期以來，人們還習慣地認為古德寺大殿模仿了阿難陀寺大殿的設計。不過，雖然都是塔寺一體，但古德寺大雄寶殿是「寺主塔從」，阿難陀寺則是「塔主寺從」，前者是按照伽藍七堂布局的中國傳統殿堂式建築，後者是一個以塔為主的封閉式建築。



▲古德寺位於武漢江岸區鬧市中。

櫻開滿城 燦若雲霞

▼武漢東湖櫻花園的櫻花陸續綻放。

春風拂面，百花吐艷。每年3月至4月中旬，武漢櫻花進入盛花期，花朵如雲，溢彩流光，微風拂過，落櫻繽紛。白色、淺粉、玫紅色的櫻花競相開放，枝條婀娜伸展，枝頭綴滿花苞。春天到武漢這座「櫻花第一城」踏青，置身絢麗多彩的櫻花花海，遊客從不會失望，櫻花、鬱金香、油菜花、鬱金香同框盛放，相映成景，勾勒出一幅美麗的春日畫卷。

大公報記者 張帥、歐陽思柔 武漢報道



春天到武漢 踏青賞櫻

小貼士 武漢賞櫻指南

賞花時間：3月初至4月中

打卡點：武漢大學、東湖櫻花園、晴川閣、堤角公園

交通：飛機（香港—武漢） 高鐵（香港西九龍—武漢）

●櫻花開放期間，社會人士進入武漢大學需提前預約



▲在武漢東湖櫻花園，賞櫻花的遊客眾多。

▶白色櫻花。



▲櫻花滿園。



▲武漢多三十年以上樹齡的櫻花，枝幹粗壯。

◀粉色櫻花。



▲櫻花林與成片的油菜花田相映成景。

花在城中，城亦在花中。因為到處有如雲般的櫻花，武漢被網友稱為賞櫻勝地和春天的「天花板」。從新千年開始，武漢就因櫻花成為初代「網紅城市」。大公報記者了解到，截至目前，武漢擁有超50萬株櫻花，全市百株以上的櫻花林共有78處，每個公園幾乎都簇擁花海，是內地名副其實的「櫻花第一城」。

賞櫻之都東湖櫻花園

武漢東湖磨山櫻花園位於東湖磨山景區南麓，是武漢最有名的「賞櫻打卡地」之一，栽植櫻花一萬餘株，與日本青森縣的弘前櫻花園、美國的華盛頓州櫻花園並稱為世界三大櫻花之都。這裏以仿日本建築的五重塔為中心，配以日本園林式的湖塘、小島、溪流、虹橋、鳥居、斗門，徐徐春風中，木塔水影，波泛幽香。

巨量的櫻花品種是東湖磨山櫻花園的一大特色。在園內，遊客能夠欣賞到多個難得一見的櫻花品種，如內地罕見的兩個綠櫻品種「鬱金」和「御衣黃」、花開時一紅一粉的台閣櫻花「鴨櫻」、會變色的櫻花「變大島」、芳香櫻花「千里香」以及能花開兩度的「十月櫻」。東湖磨山櫻花園還是內地垂枝櫻數量最多和最集中之地，湖畔溪旁數百棵垂枝櫻盛開，與園中溪水構成一道亮麗的風景，深受遊客喜愛，被讚為「瀑布櫻」。

磨山櫻花園裏的櫻花還承載着一段「偉人情」。園內五重塔前面的石碑記載，1979年，日本首相田中角榮為表達對周恩來的崇敬之情，送給鄧穎超78株名品山櫻，以此紀念周恩來總理享年78歲和在1978年中日締結和平友好條約。鄧穎超精心選址，最終將這承載着中日友誼的78棵櫻花樹栽植在了東湖磨山櫻花園。

打卡武大校園櫻花

「小園新種紅櫻樹，閒繞花行便當遊。」古人對櫻花偏愛傳至今日。打卡武大校園櫻花，是每年內地春遊的最熱門項目。據不完全統計，在賞櫻高峰期間，如果不限進校賞櫻人數，一天進出珞珈山觀看武大櫻花的人次可超10萬，整個櫻花開放期間，賞櫻的人數超過百萬，網友戲稱「來武大看一場人海，是每一朵櫻花的夢想」。

當下走在櫻花大道，舉目之間，一片花海，粉白櫻花與碧瓦琉璃、飛檐斗拱、朱紅門窗的老齋舍建築相映成畫，微風吹過，瓣瓣櫻花隨風飄落，如似下了一場櫻花雪。老齋舍因為緊鄰櫻花大道，造型古樸彷彿宮舍，有「櫻花城堡」的稱號。倘夜間賞櫻，暗香浮動，微瀾斑駁的燈光搖曳在綻放的夜櫻之中，極富靜謐唯美的韻味。

補種新品種延長盛花期

一城花海，兩江粉黛，三鎮繽紛，江城無處不飛花。不只東湖櫻花園、武大校園，晴川閣旁、漢口江灘、龜山棧道、西北湖畔甚至路邊、公交站台，到處可見成片櫻花林，微風吹來，花枝搖曳，有時遇東風疾驟，落櫻繽紛，空中與地上都成為花的海洋，蔚為壯觀。在堤角公園，當輕軌穿行在粉白花海，「咔嚓咔嚓」，遊客紛紛舉起手機相機，留下「櫻花輕軌」的如畫美景。

櫻花開放時間很短，盛花期只有10天左右。為延長遊客市民的賞櫻期，武漢不斷補種櫻花新品種，早櫻如椿寒櫻、河津櫻、鐘花櫻，在每年3月上旬即進入盛花期，晚櫻品種如關山櫻、普賢象櫻、鬱金櫻、御衣黃櫻，花期則在3月下旬至4月中旬。不同品種的櫻花接替迎來盛花期，從而讓遊客在整個春天都能看到櫻花綻放。

圖片：大公報記者張帥攝