



在《大公報》「陽光校園計劃」頒獎典禮上，小記者們向大公報記者們積極發問，了解行業內幕，不少問題更是令在場人士眼前一亮，引人思考。有同學在交流互動後萌生記者夢想，亦有同學感慨於傳媒人的追求，明白到新聞工作者肩負的是對社會負責任的使命。

大公報記者 劉碩源、趙之齊、實習記者汪澤妍(文) 何嘉駿、林良堅(圖)



▲在互動環節，學生們熱烈地向仁大新傳系系主任李家文提出問題。



▲由《大公報》主辦的「陽光校園計劃」頒獎典禮前日(26日)假荃灣商會學校舉行，獲獎學生、帶隊老師與嘉賓們匯聚一堂，交流互動，氣氛熱烈。

互動環節積極發問 尖銳提問引人深思

小記者大問題：如何當一個好記者？

「我想問，當一個好記者，我們需要具備什麼能力？」荃灣商會學校禮堂內傳來一連串的童聲發問，原來是「陽光校園計劃」的獲獎同學們在現場切换到「小記者」模式，採訪大公報總編輯于世俊，了解行業內幕和記者的職業實況。有小記者當場採訪大公報記者，了解新聞寫作的原則，亦有小記者詢問紙媒的發展前景。在場嘉賓、《大公報》總編輯、採訪主任、記者就小朋友的問題都一一作答，其間小朋友和大家的互動輕鬆談話，更引發現場歡笑連連。

「採訪到想要的東西很滿足！」

天水圍香島中學的姚同學在提問環節結束後，向記者表示「在提問環節中學到了很多東西」。她說到，自己了解到傳媒報紙記者和編輯在工作上的特點，也知道這行的情況，「學到了如何做一個合格的、更好的記者，如何做得更加專業，更加有人關注，這也是我將來想做的事情」。

姚同學感慨說，參加這次陽光校園計劃後對做記者的興趣更大了，「採訪別人時他們能回答到我要的東西，我就很滿足」。她決心今後多參加不同的活動，擴闊自己的見識，思考思維變得成熟，亦鍛煉溝通能力和採訪技巧，努力成長為一名好記者。

「客觀性與寫作風格點取捨？」

保良局林文燦英文小學的徐同學在現場就「紙媒的未來」向《大公報》採訪主任湯嘉平發問。他表示，聽完湯主任回答後感觸很大，認為報紙不會消失，報紙是一種精神文化，值得一直傳承下去。透過這次報校合作，他更加深入地認識報紙，堅定了自己成為記者的想法。

隨後，他也向在場的記者取經，提出了「尖銳」的問題，「為了追求新聞的客觀性，記者會不會丟失自己的風格？」他表示，記者的回答使他受益匪淺，了解到記者應

該保持新聞客觀性，在有些新聞的表述上，可以體現自己的風格。他表示，為了有一天自己能成為一名合格的記者，自己會堅持每日看時事報道並寫評論的習慣，對大公報總編輯提出的供稿活動非常感興趣，期望可參與投稿。



▲新界校長會余大偉副會長(左)、仁大新傳系系主任李家文(中)及香港大公報傳媒集團副董事長、副總編輯王凱波(右)一起欣賞大會特製的紀念紙扇。



二等獎
天水圍香島中學
陳斯澄、柯展翔、文舒儀、陳婉瑩、招思羽、梁子柔、殷瑜、馮堯正、魏僑賢、黃天恒、林澤豪、楊心穎、劉雅彤、陳易聰、顏樂兒、王棋鈞、盧政言、陳嘉琪、吳俊毅、黃仁杰、吳智浩、陳炳桐、溫佩喬、王智康、雷皓天、潘嘉兒、葉煇桐、陳嘉嘉、余心賢、姚琳琳、黃芷君



一等獎
葵涌蘇浙公學
張梓穎、梁皓而、黃佳宇、許美媛、曾泳銘
頒獎嘉賓：王凱波先生



三等獎
萬鈞匯知中學
梁家瑤、黎衍江



三等獎
保良局林文燦英文小學
安智慧、李卓男、韓文基、高綜澤、江芊慧、張皓雅、徐一鳴、羅梓恩、曾凱楠



優異獎
天主教領島學校
梁衍清、鄭穎恩、潘泳欣、鄭雅涵



優異獎
青衣商會小學
李心遙



優異獎
荃灣商會學校
李穎、張沙玥、陳頌昇、吳凱晴



大公報記者整理



▲《大公報》「陽光校園計劃」系列推出後，受到學界及家長們的一致好評。

周蜜蜜分享創作靈感

《兒童院的房子》是本港著名兒童文學作家周蜜蜜的經典作品之一，講述了女孩真真被媽媽送到「兒童之家」後發生的一連串故事，曾多次獲得獎項。

上周日周蜜蜜在「陽光校園計劃」頒獎典禮活動中，向參事師生分享該故事背景。她透露，當時自己還在電視台任職，為製作西南大開發的專輯與團隊前往廣西和雲南。當時一所聾啞人學校給她留下了深刻印象。她表示，「校內的學生在很努力地學習畫畫，雖然他們是聾啞人，但是有藝術天分，在老師的指導下，畫出的畫足有200米長，讓我震驚。」這次西南之旅，成為她後來創作《兒童院的房子》背景。



▲著名作家周蜜蜜在典禮中分享自己著作《兒童院的房子》的創作背景。

家長有Say

「孩子的寫作技巧與自信都提升了！」

在場家長紛紛表示，活動對孩子的幫助非常大。保良局林文燦英文小學學生曾凱楠媽媽表示，非常感謝這個活動給女兒提供一個用文字表達自己感受的機會，提升了女兒的信心。天主教領島學校學生鄭雅涵媽媽表示，這個活動教授給孩子寫作技巧，對孩子的寫作能力提升很大。有家長補充道，孩子變得更大膽了，不僅能夠主動去採訪別人，也會主動去思考如何去表達問題獲得更多有用的資訊。

大公報實習記者汪澤妍

學生任記者 記錄校園事

為了讓中小學生了解傳媒運作、鼓勵學生追逐記者夢，《大公報》從2022年底到2024年初，陸續推出「陽光校園計劃」系列報道，共有近20所香港中小學參加，當中既有傳統愛國學校，也有英基和宗教學校，覆蓋面較廣，參與度很高。

在報道中，各校的陽光校園小記者團隊滿懷熱情地參與取材、採寫、拍攝和視頻剪輯，在大公報記者團隊的幫助下，他們深入現場，體驗記者工作，與大公報記者一起分享新聞背後的工作點滴。他們透過今次計劃，順利踏上校園記者之路。

學生有SAY

大公報記者劉碩源、趙之齊、實習記者汪澤妍

加深對寫作熱愛

葵涌蘇浙公學黃佳宇：非常開心能獲得一等獎。除了獎項以外，這個活動還幫助我提高了寫作能力，加深我對寫作的熱愛。在參加活動的過程中我了解並學習到一個記者應該有的素養和要求的能力。我會繼續提升自己的能力和素養，希望未來也能成為像記者一樣有影響力的人。

過程中增長見識

萬鈞匯知中學梁家瑤：我們的議題關注環保、減廢，報道了校園內的環保教育和相關活動，其間我們去參觀了環保回收設施，去實地見識回收過程。而在準備題目的過程中，透過翻查資料，我發現原來對做回收可以細化出遠遠不止三種廢品，這讓我也關注自己在平時回收垃圾時的細節。透過這次活動，我也找到了我的興趣所在，未來更有興趣在環保回收這一方向的行業上探索。

寫日記培養觀察力

保良局林文燦英文小學徐一鳴：參加這個活動之後對記者有了全新看法，記者不僅是要把看到的東西寫出來，還要對時事有自己的看法。現在我每天都堅持寫日記來培養觀察力，偶爾也會看時事報道，再給出自己的評論。

學會與人溝通

青衣商會小學李心遙：我在計劃中參與到採訪、寫報道環節，在思考問題、採訪校長的過程中會有點緊張。準備問題時我也覺得有點難，要努力想要問什麼。經過這次「陽光校園計劃」，我更學會了怎麼與人溝通。

想成為大記者

保良局林文燦英文小學曾凱楠：這個活動對我的寫作和溝通能力都有很大幫助。我以後想成為一名成功的大記者，可以採訪到社會各界的大人物。所以我希望可以更加勇敢一點，更大膽地與人交流。

想做新聞主持人

荃灣商會學校李穎：我們的採訪議題是關注校內STEAM教育的發展。我雖不但學會問問題的技巧、拍攝的訣竅，還在團隊合作當中學會和隊友溝通協作。經過這次比賽，我希望長大後當一位新聞主持人報道新聞。

記者到校很難得

天主教領島學校鄭雅涵：大公報記者到學校教我們採訪和拍攝技巧，他會讓我們自己想一個小故事，讓我們自己拍攝、剪輯，還有同學當演員，學到了很多東西，好難得。

勇於和人交流

天主教領島學校梁衍清：這個活動讓我更大膽了。之前我很少與陌生人交流，但在採訪的時候，我必須要與很多原本不認識的人說話。現在我會更加勇敢地和其他人交流。

完成報道不容易

天主教領島學校鄭穎恩：我理解寫作的不容易，在參加活動時，我也像記者一樣，完成課題、找資料、拍攝、採訪、寫作，花很多時間和精力才能完成一篇報道，不容易。

嘉賓有SAY

向青少年傳播正能量

新界校長會副會長余大偉：從學生個人成長方面，「陽光校園計劃」讓學生在實踐中鍛煉到溝通技巧、提高了自信心。另一方面，傳媒教育對於當下的社會而言很重要，但若單靠學校老師推廣則效果有限，如今報館推出這一類課外活動，能一同為青少年樹立價值觀，向青少年傳播正能量。

提高遣詞造句素養

香港副校長會主席林志偉：當下手機、互聯網盛行，雖拓寬了學生的眼界，但也讓學生的專注力有所下降。透過計劃，學生可以在寫作中提高專注力，提高遣詞造句的素養。亦可體悟到文字運用的精妙，感受語言的魅力，傳承中華傳統文化。

用文章展示客觀事實

香港副校長會副主席楊志明：《大公報》推出的「陽光校園計劃」讓學生在實踐中體驗記者工作，透過記者工作需要迅速處理突發問題的特點，鍛煉靈活思維，去應對方方面面的問題。而該計劃同樣讓學生體驗到，要用文章展示客觀、公正的事實，對於學生而言亦是一種獨特的學習。

傳承歷史文化和精神

香港航空助理總監尹成偉：我覺得文字對於學生而言，將來無論學習還是工作，肯定都要寫東西。這個計劃不光能鍛煉到學生的寫作能力，更是傳承歷史文化和精神的好做法。就如《大歷史》作為中國歷史最悠久的一份報紙，在歷史上發揮很多作用，也是透過文字傳承下來的。

訓練同學的新聞觸覺

葵涌蘇浙公學校校長梁健文：我非常欣賞這個「陽光校園計劃」，它採用了師徒制度，很好地訓練了同學們的新聞觸覺，提高了同學們的寫作能力和判斷力，讓同學們知道哪些新聞應該優先報道。我會鼓勵更多的同學參加這個計劃。

有助學生生涯規劃

天水圍香島中學校校長陳錦錫：這次計劃讓學生參與學習到取材、採訪、撰稿、編輯全部環節，了解到記者是怎麼做什麼的，很感謝能有這次機會。新聞最重要的是報道事實和客觀，這對於學生認識世界的真實都很重要。我也希望可以訓練到學生對新聞或記者有興趣，找到多方面出路，對他們將來的職業生涯規劃都有幫助。

在網絡時代分辨真偽

荃灣商會學校校長周劍豪：計劃讓學生鍛煉了寫作、拍攝等綜合能力，讓學生學習到課堂以外的知識，培養了他們在網絡時代信息氾濫的情況中，分辨真偽，講求實證。

提高寫作和溝通能力

保良局林文燦英文小學副校長黃嘉茵：現在的同學們普遍存在說話緊張或者詞不達意的情况，這個「陽光校園計劃」能幫助同學們學會清楚地表達事實。在查找資料的時候，同學們有更多的機會閱讀，學習用詞用字。這個計劃對提高同學們的寫作和溝通能力都非常有用。

學生：掌握不同載體 將信息傳播更廣

獲益良多

參加「陽光校園計劃」的同學多有得著，既鍛煉了記者採編過程中所需的技能，亦加深了對記者職業的理解。有同學表示，透過這個計劃，能夠體悟到採訪技巧，既要舉重若輕，亦要扛起責任，重視客觀公正。荃灣商會學校6B班的陳頌昇同學表示，他們要就學校在STEAM教育方面的發展採訪校長，為了做好

採訪，他和同學們準備了許多問題。而在實際採訪中，他意識到問題要接近日常對話，才容易讓對方表達真實想法。在培訓期間，他和同學們聽一名記者分享在烏克蘭和俄羅斯衝突中的採訪經歷。這讓他感到記者不單是一份職業，更是一份有強烈責任感的使命。亦有同學在實踐中體悟到，記者需要與時俱進，不斷精進能力。葵涌蘇浙公學的中四級學生黃佳宇

表示，通過「陽光校園計劃」，體會到記者要在時間緊迫的情況下快速完成任務，這需要具有敏銳的觀察力、良好的口頭溝通能力和聆聽技巧，並透過簡潔而精準的話語進行記錄，將信息第一時間傳遞給讀者。現時科技發展，新聞的傳播方式有所改變，他認為，記者更需要適應和學習不同載體，將信息傳播得更廣、更迅速。大公報記者劉碩源、實習記者汪澤妍



▲《大公報》出版的「教育佳」，深受師生及家長們的喜愛。

頒獎典禮上有兩位獲獎