

2024年 范長江行動 香港傳媒學子中原行 之 7



從古老村落到現代化旅遊小鎮，河南省新縣村莊田鋪大壩探索出一條因地制宜的新型鄉村振興之路，實現了從美麗鄉村到美麗經濟的轉變。

6月22日，雨後的田鋪大壩山青景明，其深厚的文化底蘊和生態宜居的環境，深深吸引着范長江行動中原行豫港學子的目光。田鋪大壩將創新創業與鄉村文旅結合，建成了河南首家「創客小鎮」，各地遊客爭相前來打卡，領略獨具特色的「豫風楚韻」，感受百年古村迸發出的創造力和活力。

大公報實習記者 周元彬、馬環杭、羅倩昕、蔡喬恩



6月22日，「2024范長江行動中原行」豫港學子走進信陽新縣田鋪大壩探訪。大公報記者 楚長城攝



信陽新縣田鋪鄉宣傳委員、副鄉長余俊接受「2024范長江行動中原行」豫港學子訪問，講述百年古村轉型故事。大公報記者高攀攝

港生打卡「豫風楚韻」 體驗鄉村振興新路 百年古村轉型 美麗鄉村變美麗經濟

有着上百年歷史的田鋪大壩位於大別山腹地河南省新縣的東南部，這裏寧靜和諧，有古樸精緻的豫南民居，有熱情樸實的村民，有乾淨整潔的街道，處處皆是「人間煙火氣」，構成了一幅動人的中國傳統村落畫卷，吸引着四面八方的遊客，成為「網紅打卡地」。

引入龍頭企業 鼓勵創業

「晴天一身灰，雨天一身泥。」這是以前的田鋪大壩遇到下雨天常有的面貌。本着對古村的過去、現在、未來都負責的原則，田鋪大壩不挖山、不填塘、不砍樹、不搞大拆大建，最大程度保留了村落的自然風貌和內部結構。

田鋪鄉宣傳委員、副鄉長余俊說，田鋪大壩兩線並行，村民統一改造舊居外觀，現在總共經營着23家農家樂和13家民宿；他們引入外來龍頭企業和創業者，經營小商店、刺繡館、非遺展覽館等，豐富大壩的創收路徑。

「這樣一來，村民在家門口就能保證收入，也不需要外出務工，大壩對遊客也更具吸引力」，余俊說，村民和外來人員經營的產業不僅互不矛盾，還相互融合、交相輝映，打造出田鋪大壩「黨支部+合作社+運營公司+農戶」的個性化鄉村旅遊模式，建成河南省首家「創客小鎮」。

這些措施有效提升了村落的整體環境，使之成為一個生態宜居之地。遊客對田鋪大壩的基礎設施建設、公共服務提升、環境綜合整治工程給予

高度評價。如今，田鋪大壩正在從傳統村落向「創客小鎮」轉型。

創客愛上 推出非遺產品

在田鋪大壩的特色店鋪——文創工坊裏，卡通布娃娃、木製小擺件、紅色旅遊紀念品等各類文創產品琳琅滿目，還有虎頭鞋、竹籃、皮影卡片等富含非遺文化元素的手工藝品。90後青年、文創工坊的老闆扶銀廷向豫港學子講起了他的創業經歷。扶銀廷來自信陽新縣，在外漂泊數年後，於2017年回到家鄉發展，跟隨公司來到了田鋪大壩任職。扶銀廷說，他逐漸愛上了這個大山深處的小山村，在2023年公司退出大壩店鋪運營後，決定繼續留下。他從房東那裏租下這間店鋪，開始了自己創業之旅。

在推進「創客小鎮」建設過程中，田鋪大壩也遇到了一些挑戰和困難，如如何吸引更多創客人才入駐、如何實現環境保護與經濟發展的平衡等。不過，在各方共同努力下，田鋪大壩最終實現了從美麗鄉村到美麗經濟的轉變，推動經濟發展與生態保護雙贏，為鄉村振興探索出了一條新路徑。

如今，非遺體驗研學中心、非遺展覽館等創客小店，以及大別山刺繡館和文創工坊等，還有老家寒舍、壹捌捌貳、半坡時光等特色小店和民宿，展現了田鋪大壩獨有的文化特色，為遊客提供了深入體驗鄉村生活的機會。

大山深處的古村落正一點一點發生着變化，煥發出新的生機。有想法、有創意的人們開始向這裏聚集，周圍鄉鎮非遺傳承的手藝人也開始向這裏聚集。這裏的一磚一瓦都訴說着從傳統到現代的轉變，每一次微笑交流都映射出村民的幸福生活。

田鋪大壩的特色店鋪文創工坊。大公報記者高攀攝



河南鄉村振興 特色產業



▲在光山縣的油茶園，講解員為學子介紹作物。大公報實習記者王鈺楨攝

特色經濟

●河南省信陽光山縣利用荒山推廣油茶種植，以油茶種植採摘基地為核心，打造集林業科研、生態休閒旅遊於一體的綜合性旅遊區，帶動群眾脫貧致富之餘，還改善了生態環境。



▲豫港學子在信陽新縣田鋪大壩參觀當地特色商品。大公報記者楚長城攝

舊居改造

●河南省新縣田鋪鄉大壩村統一改造村居外觀，供村民經營小商店、刺繡館、非遺展覽館等，豐富大壩村創收路徑之餘，更通過推進基礎設施建設、打造公共服務體系，將大壩村轉化為「創客小鎮」。

文化旅游

●河南葉縣桐樹莊村是中國工農紅軍第九軍的誕生地、河南省革命老區村。該村將房屋改建為具有徽派特色的民居，將傳統徽派建築風格與紅色革命景觀融合，拓展了「紅色旅遊+自然風光+特色民宿」的發展模式。

大公報整理

一條路 串起鄉鎮活力

路路暢通

在河南省葉縣，有一條「一號公路」，沿途風景如畫。21日，2024范長江行動中原行探訪團來到葉縣，沿着葉縣「一號公路」，感受一條公路為當地帶來的切實變化。

「一號公路」位於葉縣南部山區，穿過辛店、保安、夏李、常村等4個山區鄉鎮，是該縣有史以來投資最大的地方公路。近年來，4個鄉鎮發展了特色種植，但因交通不便、產業發展規模受限。2019年，該縣建設「一號公路」，不僅將山區的景點串聯起來，也為鄉鎮創造了發展生態旅遊、民宿農家樂的機會。

依託「一號公路」，葉縣打造了一系列具有濃郁地方特色的文旅項目。例如「80後」張延曉返鄉創辦的

「曉曉農莊」，從種植向日葵、芝麻、小麥等農作物，到生產優質榨菜花油、芝麻油以及全麥石磨麵粉等加工產品，再到註冊農特產品商標，與附近的農戶合作種植特色林果產品，提高了農產品的附加值，還帶動了農民增收。

「我們為附近的農戶提供種植技術，提高農產品的產量，在收穫的季節，我們會以高於市場的價格，收購他們的產品。」曉曉農莊負責人表示，農莊還計劃舉辦音樂節等活動，希望藉此吸引更多的遊客前來觀光。

大公報實習記者 楊玉涵、李卓鋒 田雪丁



紅九軍誕生地 紅色旅遊成招牌

因地制宜

高大的紀念碑肅穆、粗壯的「井岡翠竹」直立挺拔……22日上午，2024范長江行動中原行探訪團一行抵達河南省葉縣辛店鎮桐樹莊村，探訪這個革命歷史深厚、風光優美的村莊。

桐樹莊村位於葉縣「一號公路」最東端，這裏是中國工農紅軍第九軍的誕生地，河南省革命老區村。2008年，桐樹莊村抓住新農村試點建設的契機，將房屋改建為具有徽派特色的民居，大力發展鄉村旅遊。近年來又激活當地紅色資源，發展特色紅色旅遊，包括打造愛國主義教育基地、定期舉辦大型活動等，吸引不少客源，順勢帶動當地農家樂、民宿餐飲等周邊產業發展。

紅九軍紀念碑廣場是桐樹莊村紅色旅遊的核心區域，探訪團一行沿着紅色革命長廊，感受着這片土地散發

出來的歷史氣息。如今的桐樹莊村，將傳統徽派建築風格與紅色革命景觀完美融合，成為鄉村旅遊的一道亮麗風景線。桐樹莊村支部書記閻小軍表示，在發展紅色旅遊的同時，以果果種植產業聞名的桐樹莊村也入駐直播平台帶貨，可謂種植業和旅遊業「兩手抓」。未來桐樹莊村憑着二者帶來的經濟收益，相信會發展得越來越好。

大公報實習記者 楊玉涵、李卓鋒、周元彬



▲葉縣「一號公路」旁的辛店鎮桐樹莊村大力發展紅色旅遊。大公報記者楚長城攝

油茶做成產業鏈 一「樹」富農家

耳目一新

油茶是中國傳統木本油料樹種，位於豫南大別山北麓的信陽適宜油茶樹生長，盛產茶油。近年來，看中油茶產業的經濟效益和生態效益，信陽大力發展油茶特色農業，油茶成為當地民眾增收致富的產業。6月22日下午，2024范長江行動中原行探訪團的豫港學子走進河南信陽光山縣馬光油茶園，這片佔地3.3萬畝的廣袤土地，不僅是一個種植採摘的基地，更是一個集林業科研、生態休閒旅遊於一體的綜合性旅遊區。

「看智慧產業，賞油茶花美景」，利用獨特的生態優勢以及周邊自然和景觀資源，園區策劃了油茶採摘節、油茶花文化節等一系列休閒旅遊活動。與此同時，園區內的基礎設施和民宿、餐飲、垂釣等休

閒娛樂設施不斷完善升級，為遊客們提供了休閒度假的絕佳選擇。

參觀探訪過程中，香港學子們了解到油茶樹為當地農民帶來了可觀的收入，對鄉村振興起到了巨大的推動作用，紛紛表示這是第一次見到如此大規模的油茶林，用荒山開拓的茶山令人耳目一新。

大公報實習記者楊博涵、程文馨



▲光山縣油茶園的講解員向學子展示油茶籽。大公報實習記者王鈺楨攝

「花鼓戲之鄉」 文創周邊銷全國

文化傳承

河南省光山縣東岳村是中國傳統村落和歷史文化名村，當地地方文化色彩濃厚，自宋代以來，花鼓戲就在東岳村廣為流傳，故有「花鼓之源，古坊東岳」的美稱。近年來，東岳村定位打造「民俗文化村」，設計了紅色文化研學區、傳統文化傳承區、民俗文化商業區、特色農業展示區、「光山十寶」加工區等五大功能區。配合網絡宣傳和文創產業發展，東岳村民俗文化的知名度越來越高，特色農副產品「光山十寶」暢銷全國，風格多樣的文創周邊商品和東岳村自產的手工藝品也深受各地遊客的喜愛。

隨着文旅融合的深入發展，東岳



村憑藉其豐富的文化資源和優美的自然景觀，正在成為河南省一顆璀璨明珠。東岳村推出的這些特色文旅產品，不僅能讓遊客享受到豐富多彩的旅行體驗，也為當地居民帶來了實實

在的經濟效益。未來，東岳村將繼續挖掘和發揮自身優勢，迎接更多來自各地的遊客，成為文化旅遊的新地標。

大公報實習記者鍾雨菀、李卓鋒

▲東岳村素有「花鼓戲之源，古坊東岳」美稱。圖為東岳村自產的手工藝品。大公報實習記者鍾雨菀攝