

140套展品紀念霑叔逝世20周年

「滄海一聲笑」回顧黃霑創作歷程

今年是香港文化名人、一代才子黃霑（霑叔）逝世20周年。為紀念其在香港文化界及歌影視界的卓越成就，由康樂及文化事務署主辦、香港文化博物館籌劃的特別紀念展「滄海一聲笑——黃霑」即日起至明年2月10日在香港文化博物館舉行，觀眾可免費入場參觀。展覽展出約140套黃霑相關展品，全面展示他在歌、影視、廣告及文學上的貢獻，引領觀眾了解其對於香港流行文化的深厚影響力。



掃一掃有片睇

大公報記者 劉毅

黃霑自幼隨家人來港，在香港成長和接受教育。他自上世纪50年代起活躍於文化及演藝界，擅長寫詞、作曲、配樂、寫專欄、拍電影、廣告創作及舞台演出。他創作了許多膾炙人口的音樂作品，其中《獅子山下》一曲，道盡香港人甘苦與共、同舟共濟的精神，而《問我》、《上海灘》和《滄海一聲笑》等，更是百聽不厭的金曲，引發海內外華人的共鳴。

以四首代表作連結生平

展覽開幕儀式於昨日舉行。文化體育及旅遊局局長楊潤雄致辭時表示，今年正是霑叔逝世20周年，這次的展覽，回顧霑叔的創作歷程，細味他筆



▲「滄海一聲笑——黃霑」展覽開幕禮昨舉行。

下的經典作品，觀眾可從中欣賞其獨特創意、深厚學養和敬業精神，同時感受香港流行文化的無窮魅力。

黃霑的長子黃宇瀚也來到展覽現場，他在開幕儀式上形容父親是一個很愛笑的人，他的笑容真誠，笑得開懷，而今天的展覽，能讓觀眾再次想起父親的笑聲。

香港文化博物館總館長林國輝在展覽導賞前也表示，希望觀眾能通過黃霑相關展品，感受到其在藝術方面的成就，以及香港流行文化的縮影。

為了令觀眾直觀體會到黃霑的藝術人生路，展覽用四首代表作連結他的生平，從「獅子山下」出發，展開「問我」和「萬水千山縱橫」的旅途，最後走進「他也是你和我」的香港流行文化黃金時代。

展出多張珍貴唱片封套

為了令觀眾身臨其境，展廳打造了類似的生活場景，比如入口處是黃霑初來香港時的所見所聞，再比如地上呈現的是當年黃霑家所在的地圖等。



展品來自香港文化博物館、香港歷史博物館和香港電影資料館，以及香港中央圖書館的精選藏品及借展物品，包括多張珍貴的唱片封套：葉麗儀《上海灘》電視劇黑膠唱片封套、由黃霑為經典兒歌填上粵語歌詞的《世界真細小》黑膠唱片封套等。更有黃霑填詞、其音樂創作好拍檔顧嘉輝作曲、港人耳熟能詳的《獅子山下》歌詞手稿，以及由黃霑於大學時期為兩齣電影《梁山伯與祝英台》和《花木蘭》擔當電影歌曲幕後合唱的電影海報等。

此外，現場還展示了不少黃霑與友人相關的展品，包括由顧嘉輝家人借出，顧嘉輝按他與黃霑合照繪畫的一幅畫作；還有黃霑擔任編劇、填詞，並由羅文製作的大型音樂劇《柳毅傳書》的劇本、歌詞手稿等文本，以及黃霑與時裝設計師劉培基的合照等。

日期：即日起至2025年2月10日

地點：香港文化博物館專題展覽館一及二

免費入場

展訊「滄海一聲笑——黃霑」

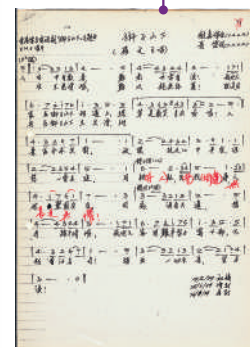
邵氏兄弟有限公司製作《梁山伯與祝英台》電影海報(1963年)

黃霑在大學時期經常為「邵氏」和「電懋」等電影公司做國語電影幕後合唱工作，當年的黃梅調名作如《梁山伯與祝英台》《花木蘭》等電影，黃霑都是合唱團的成員。



《獅子山下》歌詞手稿(印刷本)(1970年代)

黃霑曾表示：「《獅子山下》流行，要感謝羅文，他將這首歌演繹得很好，唱活了「不朽香江名句」。手稿現正於常設展覽「瞧潮香港60+」展示。

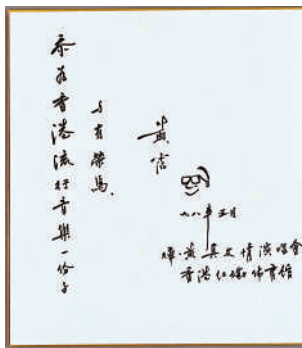


顧嘉輝與黃霑畫作/顧嘉輝創作(約2010年代)

黃霑曾說：「輝哥在大家心目中，是個木訥的人，但和熟朋友一起，他卻絕對可以滔滔不絕，而且非常幽默。」這是顧嘉輝最喜愛的其中一幅畫作，是依照黃霑與他一張開懷大笑的合照而繪成。



「輝·黃真友情演唱會」黃霑親筆簽名板，附黃霑的自畫像。(1998年5月)



四朵金花《世界真細小》黑膠唱片封套(1975年)

兒歌《世界真細小》是黃霑為迪士尼歌曲《小小世界》填上粵語歌詞而成。



梁日昭設計及監製的「樂風」牌口琴標準音(1970年代)

在黃霑心中，梁日昭永遠是他最重要的啟蒙老師。他在初中時遇上梁日昭，開始學習吹奏口琴，很快就跟梁老師走進電台和錄音室，開始播音作業，從此以做音樂為己願。



體育

歐國盃鍛羽 領軍8年與冠無緣 修夫基辭任英格蘭主帥



英格蘭再次於歐洲國家盃決賽鍛羽，主帥修夫基昨天辭職，他在聲明中表示，為擔任英格蘭主帥感到自豪，但現在是時候改變。英格蘭總帥亦需開始物色新帥，目前以紐卡素領隊艾迪賀維的呼聲最高。

大公報記者 譚德龍

【大公報訊】修夫基透過足總發聲明說：「能夠為英格蘭比賽及執教英格蘭，是我人生的榮耀，對我來說有無比意義，而我亦付上了一切努力去做好本分。然而，現在卻是時候改變，讓球隊揭開新篇章，（上）周日在柏林的決賽對西班牙，就是我作為英格蘭主帥最後的比賽。」

艾迪賀維接任大熱

53歲的修夫基於2016年由青年軍教頭晉升為一隊主帥，8年來領軍出席4次大賽，除連續兩屆歐國盃殺入決賽外，兩次世界盃先後躋身4強和8強，可惜連續兩次歐國盃決賽都被指犯錯導致失落錦標，儘管足總仍有意和他續約至2026年世界盃，但現行合約至年底屆滿的修夫基，如今就決定提早離開。

英足總亦開始準備新帥人選，46歲的賀維據報為首選目標。賀維目前正在德國帶領紐卡素備戰新赛季，稍後會飛往日本，足總暫時尚未有任何接觸；賀維合約中的買斷條款為800萬

鎊，但今季紐卡素未能出席歐聯，費用可減至500萬鎊。帶領紐卡素3年的賀維本來沒有離隊之意，但近期球會管理層出現一連串變動，或令賀維改變初衷。

此外，4位前車路士主帥包括樸達、杜切爾、林柏特和普捷天奴，據報都在被考慮之列，而4人目前都在待業中。傳媒提及的名字還有目前英軍U21主帥卡斯利、前英軍中場兼利物浦名宿謝拉特等。英格蘭下一場比賽會在9月7日歐國聯作客對愛爾蘭，相信屆時已有新帥。

英格蘭帥印接掌人選

主帥(國籍)	年齡	目前狀況	執教經驗	重要錦標
艾迪賀維(英國)	46歲	紐卡素領隊	般尼茅夫、般尼	無
樸達(英國)	49歲	待業	白禮頓、車路士等	1瑞典盃
杜切爾(德國)	50歲	待業	車路士、拜仁等	1歐聯、1德甲、2法甲
林柏特(英國)	46歲	待業	車路士、愛華頓等	無
普捷天奴(阿根廷)	52歲	待業	車路士、熱刺等	1法甲、1法足盃等

▶英格蘭無緣歐國盃奪冠，修夫基昨辭任主帥一職。

艾迪賀維



樸達

杜切爾

林柏特

普捷天奴

大公報記者譚德龍

巡遊，獲大批市民參加。
法新社



西班牙勝利巡遊 50萬人慶祝

【大公報訊】新鮮出爐的歐國盃冠軍西班牙，周一從德國凱旋，大軍先與國王費利佩六世會面，隨即乘坐開篷巴士於馬德里市內作勝利巡遊，大量球迷塞滿街道兩旁夾道歡呼，並在終點西貝萊斯廣場舉行祝捷會，球員與球迷打成一片。

「4」字T恤代表4次奪冠

西班牙國家隊大軍於當地時間周一下午抵馬德里，隊長艾華路莫拉達拿着獎盃首先步出機艙，之後球員們都穿上印有數目字「4」、代表破紀錄第4次奪標的白色T恤，前往薩蘇埃拉宮與國王及其家人會面，然後就進行勝利巡

遊，球迷將街道變成一片紅海，球隊於晚上約9時到達終點西貝萊斯廣場，參與舞台慶祝活動。西班牙政府就表示有超過50萬人參與慶祝活動。

球隊主帥富恩迪說：「我為可以執教這班球員而深感自豪，我深慶西班牙擁有這一代出色的球員，他們是西班牙的典範，希望球隊能夠延續好成績。」

另外，法國球星基利安麥巴比昨天正式向皇家馬德里報到，首先順利通過體測後再正式簽約，並由主席佩雷斯陪同下參觀賽場，之後穿上皇馬的白色球衣到場中與球迷見面。

英格蘭黃金一代不能再蹉跎

上屆決賽對手是意大利，有溫布萊球場之利的英格蘭獲看高「一線」，可惜修夫基「捉到鹿不懂脫角」自招惡果。今次對手是西班牙，英格蘭賽前本已被一致看淡，若一切做得對的話，當然也未必會獲勝，但至少落敗亦會獲得正面評價，可是這次修夫基又出現不少值得商榷的決定，猶如將手上的「同花順」拆開來打。修夫基就像之前比利時的主帥馬天尼斯，手執強大陣容卻未有錦標，今屆轉教人腳亦鼎鼎的葡萄牙，也只在8強出局，兩者頭項上都好像有一塊無形天花板。修夫基為英格蘭留下的最大資產，也許就是為球隊建立了爭標基礎，對踢大賽增添信心，只是兩年後世界盃，如比寧威、科頓、彭馬等將會大顯身手，英格蘭實在不能再蹉跎這黃金一代了。

修夫基8年任期內，領軍兩次晉級歐國盃決賽，兩次世界盃亦達4強和8強，論整體成績實在與當年的藍西爵士不遑多讓，但兩人無可相比的分野，就是後者帶領英格蘭取得2006年世界盃，總之對於像英格蘭來說，沒有冠軍獎盃，即使「次次入決賽」也屬失敗。

一得之見