



藝遊巴黎②

巴黎奧運會正在如火如荼地舉行，艾菲爾鐵塔、巴黎大皇宮、戰神廣場等換上「新裝」，或變身戶外賽場，為這座城市增添別樣的風采。要真正體驗巴黎，最迷人的方式莫過於漫步街頭，體驗其肌理中的生動與風情，品味特有的浪漫和詩意。

大公報記者 謝敏嫻(文、圖)

巴黎市政廳奧運氣氛濃，這裏將成為馬拉松比賽的起點。



漫步巴黎 感受法國風情



孚日廣場

位於瑪黑區的孚日廣場，是巴黎古老的皇家廣場，經過都市規劃的公共空間，成為避開喧囂的美麗小天地。整個廣場呈四方形，由法王亨利四世下令於1605至1612年間建造，這裏曾是貴族居住的區域，因此留下許多富麗堂皇的宅邸，如國王閣、敘利宅邸。廣場的6號樓是大文豪雨果的故居，雨果與妻兒於1832年至1848年在此生活，現改維克多·雨果之家，免費對外開放，展示雨果相關的手稿、文物等，內有一間「中國客廳」，非常值得參觀。



▲雨果故居內的「中國客廳」，擺滿中國瓷器、漆木傢具等。

塞納河畔舊書攤

塞納河畔舊書攤已有450年歷史，自16世紀起，隨着巴黎拉丁區古老的大學及印刷業一起成長、興盛，為現今世界最大露天書市。這些舊書攤需要從巴黎市政廳獲取官方認證的特許經營權，經營這些舊書攤的書商約有200多人，平均每個攤位擁有4個綠色鐵皮書箱，總共900多個，保存着超過30萬本舊書，涵蓋各種小說、詩集、舊報刊、畫冊和海報，內容可謂包羅萬象，其中也不乏各國文學珍品。



時隔百年再辦夏季奧運

瑪黑區橫跨巴黎右岸的第三區和第四區，區域內滿是時尚精品店、藝廊、博物館和歷史遺跡，包括巴黎市政廳、孚日廣場、雨果故居、龐比度中心、畢加索博物館、協和廣場、巴士底廣場等。根據Pierre推薦的路線，記者從巴黎市政廳開始漫步，這座文藝復興時期的建築，由建築師西奧多·巴呂和愛德華·德佩爾特於1871年巴黎公社時期，在原有大樓被焚毀後重新修建。自1357年以來，這裏一直是巴黎市政府的所在地。現在，它布滿奧運景觀裝飾，非常吸睛，市政廳廣場也將成為馬拉松比賽的起點。

小學老師Jean帶着學生參觀，他興奮說道，巴黎相隔百年後再舉辦夏季奧運會，感覺很奇妙。除了倫敦，巴黎成為第二個三次舉辦夏季奧運會的城市，來之不易。見到記者包上掛着吉祥物「弗里吉」，他還「科普」起來，「弗里吉是弗里吉亞帽的化身，象徵着自由，在法國家喻戶曉。動畫片《藍精靈》主人公藍精靈戴的也是弗里吉亞帽。」雖然耳聞巴黎人不時抱怨奧運會給日常生活帶來諸多不便，但Jean言語間卻充滿驕傲自豪。

莎士比亞書店不容錯過

沿着塞納河走，經過阿爾科萊橋，來到巴黎聖母院、莎士比亞書店等左岸熱門景點。巴黎聖母院仍在修復，據說將於今年12月重開。在這裏很容易會發現一個個「綠箱書攤」，也就是遊客必訪的巴黎一景——塞納河畔舊書攤，右岸從瑪麗橋到羅浮宮碼頭，左岸從拉圖內爾碼頭到伏爾泰碼頭，沿河綿延將近4公里，陪伴這座城市走過四個多世紀。

韓國遊客Suji和兩個朋友結伴而來，她表示從新聞得知奧運期間舊書攤可能會臨時關閉，「這是我們巴黎旅遊的第一站，買了一些徽章和帆布袋作手信，還驚喜淘到一本一直很想收藏的梵高畫冊，才幾歐元。」愛書之人也不容錯過莎士比亞書店，電影《愛在日落巴黎時》及《情迷午夜巴黎》都曾在此取景。緊貼着書店鋪面還有咖啡店，一邊喝咖啡一邊看書，好不愜意。

橋上偶遇詩人即興創作

在左岸往新橋方向一直前行，先後經過藝術橋、卡魯塞爾橋、皇家橋等，行走在這些橋上除了飽覽塞納河景觀，更有趣的是偶遇詩人即興創作，只要你說一個詞，他就用打字機為你作一首詩。走到波旁宮（國民議會）前，奧運主題雕像「美麗與姿態」五彩奪目，六個雕像體現的運動項目分別為網球、射箭、衝浪、籃球、拳擊、投標槍，與「美神」維納斯的結合，碰撞出古典與現代的藝術火花。

最後從協和橋回到右岸，在橋上可眺望艾菲爾鐵塔和亞歷山大三世橋，抵達羅浮宮、橘園美術館、杜樂麗花園一帶。作為滑板及霹靂舞等賽場的協和廣場，當時仍在「密鑼緊鼓」地改造，工人們不慢不緊，這大概就是法國人的「鬆弛感」吧。



▲藝術橋上偶遇詩人即興作詩。

莎士比亞書店其實有兩間，一間是由Sylvia Beach在1919年巴黎杜普伊特街8號開設，海明威等名作家常光顧，然而因「二戰」期間德軍佔領巴黎而被迫關閉，未再復業。第二間位於現址，在1951年由George Whitman開設，原名「Le Mistral」，後獲Sylvia Beach授權，在1964年改名為莎士比亞書店(Shakespeare and Company)。書店有一個嚴格要求：入內不可以影相。或許正因為如此，才迫使每個到訪的人全心投入到書中，所以才會吸引全世界的「書蟲」來膜拜。

莎士比亞書店



波旁宮

波旁宮（國民議會）前，奧運主題雕像「美麗與姿態」五彩奪目。六個雕像體現的運動項目分別為網球、射箭、衝浪、籃球、拳擊、投標槍，與「美神」維納斯結合。



▲掛上奧運五環的艾菲爾鐵塔。

賞華麗穹頂 行玻璃天橋

在巴黎最令人興奮的活動之一就是購物。位於奧斯曼大道上的巴黎老佛爺百貨公司，毗鄰巴黎歌劇院，是許多遊客必遊之地，除了商品琳琅滿目之外，其新藝術風格的建築，以及可俯瞰巴黎的免費觀景台，也使其成為別具人氣的旅遊景點。

老佛爺百貨的歷史始於19世紀末，由三座大樓組成，主樓於1912年開放，其建築靈感來自於歌劇院，尤其是雄偉的穹頂，出自彩繪玻璃大師Jacques Grüber之手，採用「新藝術」與「裝飾藝術」風格建造。穹頂的彩繪大玻璃窗呈現為一朵由10塊花瓣組成的巨大花卉形狀，總面積達1000平方米。2018年底，一條9米長的玻璃天橋懸掛在16米高的空中，參觀者可從穹頂主館的三樓進入，其絕佳的位置能讓人沉浸在穹頂中心欣賞「打卡」。參觀需提前在官網預約。



▲巴黎老佛爺百貨的華麗穹頂。