

# 奧運冠軍背後的功臣



柳絮紛飛 小冰

巴黎奧運會上，香港隊目前收穫二金二銅，金牌數是歷史上最多，港人雀躍了。江旻德、張家朗、何詩蓓這些響噹噹的名字背後，一個不可或缺

的功臣必須一提：容樹恒教授，香港中文大學醫學院矯形外科及創傷學系系主任、體院運動醫學名譽顧問醫生。

奧運會也聚集了國際著名的骨科醫學家。自二〇一二年倫敦奧運以來，容教授就應邀到奧運主辦城市開會講學，也以私人身份到賽場觀看他的病人的賽事，如江旻德、張家朗、石偉雄及謝影雪等。

容醫生最揪心的是運動員在比賽中落地的那一瞬間。羽毛球運動員謝影雪在與日本選手比賽中，被羽毛球打中臉，倒地。當看到她用帶傷的右手撐在地上時，容醫生嚇得從座位上彈了起來！還好沒事，這才放心。

江旻德的冠軍得之不易，她經歷過兩次雙膝十字韌帶斷裂，容醫生為她做手術並指導她康復。賽前的一個多月還受過傷，在容醫生看來，「時間短，就算及時康復也很難進入狀態。但是憑藉她良好的天賦、毅力、身體質素和極強的紀律性，以及協調的作息、飲食和訓練，她做到了。」

容醫生默默地支持著這個團隊，關注他們的訓練和比賽成績。



▲日前，江旻德（右）帶著奧運金牌造訪容樹恒醫生。 作者供圖

他認為江旻德在三年前的東奧會上就該奪得獎牌了，這次在一比七落後的逆境下扭轉形勢，直追到十二平，最後在加時賽中取勝，這是她遲到的金牌。

冠軍都是獨一的。江旻德二〇一七年雙膝韌帶斷裂，手術之後只用了三個月就投入比賽，這個速度常人達不到。當容醫生見她在比賽中能自如發揮，能蹲得很低時，他感到欣慰；當見證她站在台上榮獲劍擊最高獎時，他的眼睛濕了。

運動總是伴隨着運動醫學。二十年來每逢周三的下午，容教授都到體育學院去義診，他是教授，是醫生，也是運動員們的粉絲和朋友。

「每次都輸，這次終於贏了。」「只有贏才會哭，我現在要哭個痛快。」怎能不叫人動容！二〇一六年在里約奧運會上，江旻德十六強止步；二〇二一年在東京奧運會上，八強止步；這次她第三次征戰奧運。冠軍之路伴隨傷痕，憑着堅韌不拔的毅力，借助專業素養極強的容醫生的治療，她為香港擊出了金牌，創造了歷史！

江旻德、張家朗、石偉雄、謝影雪等等，不少隊員傷痕纍纍，但是容醫生對醫學有信心，對自己有信心，對他的團隊有信心。他幫健兒重拾夢想，重回運動場，重回奧運會。

容醫生是他們背後的功臣、港隊的功臣、香港的功臣。謝謝健兒們，謝謝容醫生！



廿四節氣

# 立秋

今日迎來立秋節氣。要「立秋」了，這字面上送來的一絲絲涼意，一時難消炎熱的暑氣。節氣中的立秋，仍在伏天，這時的暑熱被戲稱為「秋老虎」，有民諺說「立秋反比大暑熱，中午前後似烤火」。

今年的立秋剛好在中伏和末伏內，各地多少還會熱上一段時間。至於會熱多久，要看氣象因素及其變化。好在畢竟已經立秋，大暑節氣期間的那種熱會逐漸變成午熱與早晚涼爽相伴的情形。 新華社

# 香港與蔡元培(三)



君子玉言 小香

香港有幸埋忠骨。非常時期，蔡先生來到了香港、永遠留在了香港；際遇機緣，香港以她的方式接納了這位偉大的人物，以香港的溫情善意記掛着他，以香港的地緣傳播着他。八十多年來，綿綿不絕。

新華社記者曾經採訪先生在港的生活足跡。「蔡元培先生最後的日子是在香港度過的，那是這位偉大的教育家離開了他熟悉的校園，離開了北京、上海眾多親朋故舊的一段深居簡出的生活。他在香港住過哪些地方、見過些什麼人、做過哪些事，甚至讀些什麼書，都是我一直想知道的。」許多人、包括我自己，同記者的想法一樣，我還想知道：先生身後在香港還好嗎？

自一九五〇年代到七〇年代，香港北大同學會每年到蔡元培墓前舉辦春秋二祭。早在一九四〇年先生逝世後不久的三月十四日，即動議籌辦元培書院，因戰亂而未竟。一九五九年末，四年制私立大學「元培書院」終於開辦，首任校董會主席、院長皆為北大校友。校址初設於深水埗大南街，後遷至廣東道九九二號及山東街二十七號。一九七〇年代中，因種種原因停辦。不過現在的香港高校仍有以先生命名的建築，以向先生致敬（如浸會大學有宿舍樓命名為「蔡元培堂」）。據金耀基教授記，一九六八年先生百年冥誕，香港北大同學會已感蔡墓年久失葺，倡議重修。因修墓事大，籌劃需時，至一九七八年才完成，是年三月五日先生逝世三十八周年時立新碑。修葺後的蔡墓即為今之墓陵。

每當先生誕辰逢五逢十年份，香港均舉辦紀念活動，包括生平事跡展、專題論壇、公祭等。香港四通八達的區位和自由度，便於來自海內外的悼念者前來拜謁。

香港學者盧瑋鑾自一九六六年在中學任教起，多次帶學生前來掃墓，一些學生知悉路徑後也自行組織訪墓。一九七七年，著名歷史學

家、美籍華人周策縱教授約同當時任教香港中文大學的詩人余光中、黃國彬一起到蔡墓憑弔。三人相約以詩文誌之，陸續發表在香港《明報月刊》、台灣《中國時報》等報刊。余光中寫道：「想墓中的臂膀在六十年前，殷勤曾搖過一隻搖籃，那嬰兒的乳名叫做五四。那嬰孩洪亮的哭聲，鬧醒兩千年沉沉的古國，從鴉片煙的濃霧裏醒來。」

一九八〇年代，北大校長丁石孫、台灣「中研院」院長吳大猷、作家李敖等都曾來港出席活動或專程謁墓。一九九七年香港回歸祖國時，國家代表團特到先生墓前致祭。二〇一八年，先生誕辰一百五十周年之際，香港舉辦了「蔡元培與北京大學」主題展覽，特區政府和來自教育、文化藝術、新聞出版等領域的專家學者出席……在民間，還有香港蔡氏宗親會的祭拜活動。

柯士甸道一五六號已由當年三層京士柏大廈（King's Park Building）變成十一層高的紅色居民樓花園大廈（Garden Mansion），相隔一座樓是先生子女曾經就讀的書院。問起居民樓

年邁的保安、書院的老教師、樓下小商舖的女店主，都不知八十多年前，這裏曾住着中國近代史上叱咤風雲的人物蔡元培。但先生墓前的鮮花從來不斷。

很多人是自發專程而來，向先生鞠躬獻花，與這位偉大而親切的人隔空對話，從內地到港澳台及海外，從學界到民間……「蔡元培」成了融通中華民族情懷的一個文化符號。

先生一向提倡包容自由，他自己包容中國的「禮」和西方的「理」，而香港中西文化融會的特質，恰好契合先生的主張。從這一點來說，先生長眠於香港，何嘗不是冥冥當中的緣分。

我們走過先生當年走過的地方，懷念着這位老人。我曾住跑馬地，藍塘道、聚文街、山光道……是否記得先生牽着老友十歲稚子小手散步的身影？「學善時甫入初中讀書，假日或放學後餘暇，輒由蔡先生攜同沿跑馬地一帶散步，散步時間話亦時有啟發。」我亦曾住摩理臣山道一帶，先生初來港暫住的崇正大廈至今仍在（只不過以前為四層高，今翻建為十幾層了），在這裏他與友人「暢談今古，無所顧忌……語多精闢」。

先生靈柩走過的加路連山道、波斯富街、軒尼詩道、皇后大道，沿途的老榕樹、叮叮車路軌，是否記得當年為先生送別的場景？香港這個蕞爾小島，傳奇和故事的濃度極高。雖然老建築專作歷史文化陳列不多，但歷史痕跡是以別樣形式存在的，隱在上百年大致不變的街巷裏，藏在古榕的根葉中。綿綿海風，每一縷都含着傳奇的顆粒。蔡元培先生在港的人生最後一段經歷，變成這座城市的「非物質文化遺產」，與他的風範綿延廣續。

香港給了先生一個暫厝之地，也成了先生永久的安息之地。八十多年來，香港以「香港方式」保護並銘記着這位偉人。那是一種樸素的尊重與懷念，不打擾不張揚，安靜輕緩，深情長長。

香港給了先生一個暫厝之地，也成了先生永久的安息之地。八十多年來，香港以「香港方式」保護並銘記着這位偉人。那是一種樸素的尊重與懷念，不打擾不張揚，安靜輕緩，深情長長。

▲蔡元培與家人在柯士甸道曾住過的大廈。 資料圖片



# 去皮山



淮風物談 胡竹峰

去皮山，心裏有歡欣意思，大抵因為吃過不少那裏的核桃。有年還得了兩箱皮山石榴，果大、皮薄、汁多、色艷、核軟、味甜，堪稱其科屬之名品也上品也，讓人經年不忘。一方水土一方風物，熟悉了風物，就想去親近一下水土了。

沒想到皮山如此遼遠，離我家近萬里，距離烏魯木齊還有三千多里，御風而行，過橋涉澗、翻山越嶺，像是去朝聖一般。到了和田，皮山依然還在前方，車行不絕，一路平坦。人疑惑着，想去尋山的蹤影，未見一山，小丘也無，窗外連綿的是荒漠戈壁。

皮山得名因為先秦人樊仲皮，他承襲祖職，在周朝擔任卿士，後人稱其封地皮氏邑。秦始皇時，由於戰亂，皮氏一支向西遷徙，進入此地，稱皮山族，西漢時建城立國，史稱皮山國，為西域三十六國之一，東漢時被于闐國吞併，後來復國，三國時為皮穴國，北魏時為蒲山國。

皮山國實在太小，史書說他戶五百，口三千五百，勝兵五百人，左右將，左右都尉，騎軍譯長各一個……這樣的小國，老子應該喜歡吧，《道德經》是推崇小國寡民的。正所謂：小國寡民……雖有甲兵，無所陳之……甘其食、美其服、安其居、樂其俗。鄰國相望，雞犬之聲相聞，民至老死，不相往來。

老子推崇無為，很多人也知道無為為清淨，奈何俗世卻希望有為

難免聒噪。

在皮山的幾日，不湊巧，正是黃沙天，陰鬱沉悶，塵土瀰漫，像霧霾又像天地被一層麻布袋子籠罩住了一般。樹葉未動，地面也揚塵，細細的，像霧像粉像煙，一路捲起，撲到人的鞋面，便是薄薄的一層灰。人在室外待得久了，口舌唇齒隱隱有細沙的顆粒感。但是我很喜歡這一方蒼天厚土，覺得此地空闊、遼遠、雄渾、敦樸，有大文章況味，是《史記》是《漢書》，是跌宕的古風，是唐宋八大家文章。

皮山天地大，人也生得高大，男女皆健碩頤長，想像他們往日馬上馳騁，他們的模樣身影，還有當年的縱橫氣、英雄氣，不由得精神健旺。

皮山是有名的長壽之鄉，幾日飲食，似乎也見不出特殊，只能說這一方大地育人吧。不獨育人，更養物。村頭人家的玉米葦蕪一片；一樹棗子，束腰形，飽滿掛在枝頭，陽光一照，隱隱有粼粼波光；西红柿好像不服輸一般在地裏瘋長，紅彤彤擠在一起；青色的核桃牛眼般大小，只待秋風催老，摘一個砸開，清脆爽口。皮山羊肉也與他鄉頗有不同，不聞絲毫膻氣，肥美豐腴，肉質極鮮嫩，同行有人不吃羊肉，也不由食指一動，忍不住大快朵頤。

走在皮山街頭村口，烏魯木齊是偏遠的，杭州是偏遠的，廣州更是偏遠的，所有的地方都是偏遠的。皮山有山，且是大山，喀喇昆崙山，又稱黑水之山、黑河之山。千百年乃至千萬年，那些流水傾瀉而下，其氣蒼莽，其勢都蒙，一路奔騰，彌原淹野，滋潤得嘉禾蔚生。



如是我見 朱昌文

日前筆者隨傳媒朋友前往中電鐘樓文化館參觀，館內展出的內容十分豐富，透過大量照片、影片、文物、模型等，讓我們不僅認識到中電鐘樓這幢標誌性建築物的特色，而且了解到中電集團過去大半個世紀在香港的發展歷程和未來的發展，知識性與趣味性俱有，就像上了一堂深刻的歷史加通識課。

位於九龍何文田亞皆老街上街的中電鐘樓，於一九四〇年落成，曾作為中電總部超過七十年。鐘樓活化後，於去年五月開幕，一直深受市民歡迎。文化館舉辦不同主題的體驗活動，成為區內的熱點。

我們看到文化館有三個常設展覽：「電力世界」、「我家故事」以及「人為、非遺」。電力，與人們的日常生活息息相關，不可一日無電。在「電力世界」展區，展示中電如何透過細密周詳的電力規

# 智慧城市與電力

劃，滿足不同時代的電力需求以配合香港未來的發展。

近年，特區政府積極發展智慧城市，具體舉措包括先後在中環、金鐘、尖沙咀、觀塘等多個地區，分階段安裝約四百支智慧燈柱。這些燈柱會裝設氣象感應器、空氣質素感應器、熱能探測器、光學雷達、地理二維碼以及用作確認燈柱地理位置的藍牙傳送器等。

中電為配合香港發展智慧城市，計劃從二〇一八年起七年間為所有用戶安裝智慧電錶，以配合嶄新數碼服務和不同的用電管理方案，優化供電安全及可靠性，並推動節能生活模式。

中電鐘樓文化館有一展覽欄目叫「智慧城市 擁抱未來」，展示智慧城市將資訊與通訊科技融入現代生活，成為我們應對城市發展多方面挑戰的可持續解決方案，為日常生活帶來更多便利。特區政府制訂的《香港智慧城市藍圖》涵蓋六大範疇，為這城市的發展提供方向，而電力就是發展智慧城市的重要基礎。

因此，電力在建設智慧城市中扮演着至關重要的角色。智慧城市的許多核心功能，如智能交通系統、電子支付系統、智慧能源管理系統等，都需要可靠和充足的電力支持才能運作。

首先，建設智慧城市需要使用大量的電子設備和技術，如監控攝像頭、感應器、無人機等，這些設備都需要穩定的電力供應。此外，智慧城市的設施和基礎設施，如智能路燈、智能停車系統、智慧電錶等，也都需要電力支持。

另外，智慧城市中的許多功能都需要大量計算和數據處理，例如智能交通系統需要即時分析和處理交通數據，智慧能源管理系統需要監測和調節電力使用情況。這些功能需要強大的計算能力，而計算機和數據中心的運轉也需要穩定的電力供應。

總的來說，電力在建設智慧城市中扮演着基礎設施的角色，是實現智慧城市的關鍵。因此，建設一個智慧城市，必須確保要有穩定、高效、可持續的電力供應。