

尖沙咀海傍 記者六度被攔截兜售 維港遊爭客爆罵戰 港旅遊聲譽恐受損



維港是香港的一張名片，是訪港旅客必到的景點，隨着旅客回升，維港觀光遊成為搶手生意。大公報記者近日在尖沙咀海傍觀察，有很多向旅客兜售船票的人員，他們手持維港遊廣告牌，凡有遊人經過便上來攔截兜售。有旅客認為「拉客」行為滋擾，希望「安安靜靜欣賞維港景色」。

該處六個碼頭由不同公司運作，記者觀察期間，有人員疑因「爭客」破口大罵，在場的旅客為之側目。

有立法會議員認為，維港觀光遊的人員上岸兜售船票的行為滋擾客人，應該加以規管，避免影響香港的旅遊形象。



掃一掃有片睇

大公報記者 張真、石三原（文、圖） 張真、鄧浩朗（視頻）

尖沙咀碼頭逾20人推銷

本周三晚上的尖沙咀海傍，除了熙來攘往的遊客，還有一些手持維港遊觀光遊艇廣告牌的人員，大公報記者見到，單是在尖沙咀碼頭一帶，至少同時出現20名兜售人員。但凡有人經過，他們就會半路攔截推銷，有些甚至會一路跟隨遊人推銷。記者從星光大道步行至尖沙咀碼頭，沿途至少六次遇到兜售。售票員半路攔截，若跟他們搭話問價，更會被一直尾隨推銷。有些旅客坐在路旁休息，售票員亦不放過，主動上前兜售。

旅客被嚇得心情打折扣

「這種行為很滋擾，我只想安安靜靜看看維港景色！」來自廣東省的旅客鄭女士說，到達星光大道半小時內，已遇到三次兜售，若稍為看看廣告牌，就被尾隨兜售一段路，「有時候在拍照打卡的時候突然冒出來，先不說有沒有被嚇到，心情也會大打折扣。」鄭女士說，旅客若想買船票，自然會去找售票

處；滿街兜售的畫面，跟香港國際大都會的形象有點不搭。

來自北京的旅客李小姐認為，街上兜售的情況，給人感覺不太專業，「像有些城市的公交站或火車站，會有出來『拉客』的黑車，一般看到這種『拉客』的，我都不敢坐。」她指「拉客」行為造成滋擾，而且旅客難以判斷這些船是否合法經營，擔心若遇到意外，未必有足夠保障。

尖沙咀碼頭共有六個碼頭，全都有遊艇進出。記者觀察發現，周三晚上的旅客量不及周末，有些船公司為多拉幾個客，將遊艇停靠岸邊逾20分鐘仍不出



▲維港兩岸景致迷人，是訪港旅客必到的景點。

發，有準備靠岸的船隻只能飄在海上等候，一度造成海面擠塞。

而每個碼頭有各自的遊船公司負責，記者觀察當晚，兩公司的售票員在街上口角爭執，疑因有人踩過界售票及降價「拉客」，然後一名赤膊大漢從觀光船上岸，對懷疑「做壞市」的售票員破口大罵。當時正在排隊等候上船的旅客，無不看得目瞪口呆。

議員促警方多巡查執法

旅遊界立法會議員姚柏良接受《大公報》訪問時表示，維港是香港引以為傲的「旅遊名片」，但海傍出現到處招攬客人的景象，不僅滋擾遊客，也影響香港的旅遊形象。他認為，海傍停泊過多的遊艇，而且部分停泊時間過長，對海上安全構成隱患，希望有關部門嚴加巡查。他又希望政府能夠制定準則規管上岸兜售船票的行為，「到底是否允許這樣現場收費的售票方式？或者是否允許這樣上岸拉客？我認為政府應該要明文規定，以消除業界的疑惑。」他認為若有關行為對旅客造成滋擾，警方應多巡查執法。

聲稱包零食及任飲 上船僅發一瓶飲料

維港觀光遊的售票員在尖沙咀海旁招攬客人的方式，可謂用盡渾身解數，大公報記者於本周一（5日）下午，以遊客身份向前兜售的售票員查詢票價，每張成人船票150元，幼童船票售價100元。售票員介紹指，船票包免費零食及任飲飲料，船程40分鐘。記者沒有立刻答應，售票員不斷推銷游說，最終以

100元的小童價，將船票賣給記者。記者上船後發現「中伏」，船上僅得飲品，而且每人限拿一瓶飲品。

人數不足 被迫船上呆等20分鐘

售票員兜售時介紹，船上有WiFi、有空調及免費零食、飲品，船程40分鐘，遊艇從尖沙咀碼頭出發，圍繞維港一圈，乘客可選擇在中環碼頭下船，亦

可選擇在遊船折返時，從尖沙咀碼頭上船處下船。

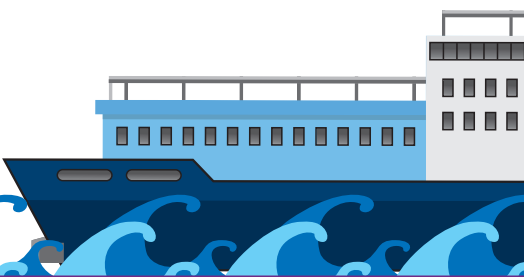
炎熱夏日，記者上船後原本打算喝個夠本，但進入船艙後，見到只有一些常溫的紙包飲品、樽裝水及啤酒放於桌面，飲品上放有寫上「請勿自取」的牌子。船員着遊客「一人拿一個！」看都是一些常溫飲品，記者的興趣全無，只拿了一瓶樽裝水便作罷；至於零食，在船程未有見過。

當日天氣炎熱，乘搭遊船的人數不足10人，船家一直沒開船，記者被迫在船上等候了20分鐘，船未出發，已開始「暈船浪」。最後有旅客不耐煩，催促船家，遊船才好出發。

大公報記者張真



▲▼售票員聲稱可任飲飲料，但上船後每人限拿一瓶飲品，記者只拿了一瓶樽裝水。



「國慶維港開心跑」五公里項目滿額

【大公報訊】為慶祝中華人民共和國成立75周年，特區政府舉辦一連串活動，其中將於下月22日舉辦的「國慶維港開心跑」，昨日早上開始接受報名，反應熱烈，康樂及文化事務署於中午宣布，五公里項目共750個名額已滿。

康文署發言人表示，感謝市民的支持，並提醒參加者按時領取號碼布。參加者可於9月18日至20日上午8時30分至晚上8時，在灣仔港灣道體育館領取；或於9月22日上午6時45分至7時30分在添馬公園（文化廣場）詢問處領取。

中環海濱舉辦嘉年華

發言人表示，歡迎市民沿途或到指定打氣區（近終點位置）為參加者打氣。市民亦可參加於中環海濱長廊及添馬公園一帶舉辦的嘉年華活動。

有關「國慶維港開心跑」及嘉年

華的查詢，可於辦公時間內分別致電2879 5622與灣仔區康樂事務辦事處，或致電2853 2566與中西區康樂事務辦事處聯絡。



▲「國慶維港開心跑」將於下月22日舉行。

機場文化節開幕 工藝街看「非遺」

【大公報訊】記者劉碩源報道：「香港國際機場文化藝術節2024」昨日開幕，昨日起至10月31日，客運大樓將會有一系列藝術展覽，展示本地藝術家與創意人才的藝術作品，向來自世界各地的旅客展現香港文化。

今年文化藝術節有展示本地傳統手工技藝的「香港工藝街」，介紹包括花牌製作、港式奶茶沖調、中式點心與竹蒸籠製作、手雕麻將及「李漢港楷」字體等技藝，當中大部分工藝已列入為香港非物質文化遺產。參觀者可於展覽中，以刻有自70年代常用於香港招牌的「李漢港楷」字體的印章，製作個人化的香港街景明信片，並取得本地插畫家精心設計的限量版行李箱貼紙。

文化藝術節另設有三個展覽。位於接機大堂A區及離港層D與E行段之

間的「躍動藝術之旅」、「如畫香江：江啟明作品展」展區，可欣賞動畫影片及水彩畫作，以城市面城市風貌、自然風光、地質面貌等為主題，從不同角度探索香港面貌。而在接機大堂至地面運輸中心緩坡道的「遊古戲今」展區，則會展出一系列互動體驗作品，糅合中國傳統工筆畫與多媒體數碼科技，觀眾可自由搭配喜愛的畫作、顏色和花紋，創造專屬的動畫作品。

從事手雕麻將50多年的師傅張順景表示，麻將是香港市民生活的一部分，尤其在40、50年代非常流行，當時無論交際或應酬都會打麻將聯誼，他對手雕麻將式微感到可惜，希望在自然淘汰前有更多人認識這種工藝。

花牌設計師蔡榮基表示，這次與不同香港匠人合作展出，希望將香港非遺推廣至市民及遊客，讓全球知道香港的特色。



▲「遊古戲今」展覽展出一系列互動體驗作品。圖為藝術家蔡榮基及設計師劉俊傑的作品。

►記者日前到尖沙咀海傍一帶觀察，有一些手持觀光遊艇廣告牌的人員，不斷向遊客推銷維港遊。



►記者觀察當晚，就發生售票員因「踩過界」售票及降價拉客，與另一公司售票員爭執。



旅客有Say

質疑合法性



李小姐（北京旅客）：

一般看到這種「拉客」售票的，我都不敢坐。「拉客」的兜售形式除了讓人感到滋擾，旅客亦無從判斷這些船到底是否合法經營，萬一遇到意外，亦不一定有足夠的保障。如果要做觀光船，我會透過售票處購票。

感到極滋擾

姚小姐（廣東旅客）：

「拉客」的打着維港遊的噱頭，不少旅客都會感到興趣，但如果一路上被攔着買船票確實會令人感到滋擾，而且不能分辨遊船到底是不是合法經營，但相信香港特區政府會透過執法或規管保障旅客。

獲准取酬遊樂船名單 海事處網頁可查閱

注意安全

海事處回覆《大公報》查詢時表示，處方不時在一些熱門地點例如西貢、大埔、黃石碼頭、尖沙咀等不同水域進行常規和特別行動，亦會派員喬裝乘客取證及與相關執法部門進行聯合行動，檢查可疑船隻的運作牌照、第三者風險保險和相關證書、牌照條件的限制，以及船上救生裝置和滅火設備是否符合相關海事法例要求等。市民不應選乘未獲海事處批准可出租取酬的遊樂船隻，以免因船隻沒有符合保險、驗船、滅火設備、救生器具等方面的法定要求而承受安全風險。

為便利公眾辨識已獲海事處批准可出租取酬的遊樂船隻，海事處已把獲批的遊樂船隻名單上載至海事處網頁，並會持續更新，以供公眾參考。此外，海事處編製了二維碼並將其印製於「本地遊樂船隻（第IV類別船隻）注意事項」小冊

子及在熱門海上旅遊區展示的海報和橫額上。乘客只需以手機掃描該二維碼，便可即時查看相關船隻名單。海事處亦製作小冊子以協助公眾理解和遵行法例中要求船隻要「純為遊樂用途而使用」的規限，並上載至海事處網頁。

違規船東船長可罰萬元

海事處又指，根據《商船（本地船隻）（證明書及牌照事宜）規例》（第548D章）第6（1A）條，第四類別船隻不得出租以收取租金或報酬，除非該船隻的運作牌照有批註，顯示海事處處長已批准該船隻可出租以收取租金或報酬。另外，根據第548D章第6（1）條，第四類別遊樂船隻須由船東或由承租人純為遊樂用途而使用。如上述規定在沒有合理辯解的情況下遭違反，有關船隻的船東、其代理人及船長每人均屬犯罪，一經定罪，可各處最高罰款10000元。