

2024年 范長江行動 香港傳媒學子甘肅行 之5

「咚咚！咚咚！咚咚！」鼓聲在黃河之濱迴盪。7月23日，范長江行動甘肅行採訪團來到位於黃河岸邊的白銀市四龍鎮雙合村，近距離欣賞了具有悠久歷史和深厚文化底蘊的甘肅省非物質文化遺產「黃河戰鼓」。

大公報實習記者 關妙彬、馮一笑、趙溪鈺



掃一掃有片睇

源於古代軍陣戰鼓的黃河戰鼓在黃河之濱奏響。大公報實習記者 關妙彬攝



▲學子們體驗黃河戰鼓。

大公報實習記者趙溪鈺攝

隴上古老民俗精彩表演 冀更多人了解民間藝術 黃河戰鼓激昂 賞非遺港生如臨沙場

據了解，黃河戰鼓，也稱李台黃河戰鼓，主要流傳於甘肅省白銀市白銀區的四龍鎮雙合村一帶，源自明朝成化年間（公元1465年-1487年）西遷至此的四十八門軍戶。它使用白描手法勾勒出戰爭輪廓，用敘事的方式簡潔明瞭地展現戰爭的全過程，從出兵到凱旋，每一個環節都被精細地模擬，層次分明，彷彿將觀眾帶回了古代戰場。

從戰陣指揮 到節日助興

站在黃河岸邊，勁風拂面，浪濤奔湧，黑雲壓境。「咚！」主鼓手一聲令下，周圍寧靜片刻，每位觀演的學子都聚精會神起來。「轟隆隆隆隆！」霎時間鼓聲四起，強勁有力的聲音響徹雲霄，黃河之畔迴盪着戰鼓的怒吼聲，每位鼓手都用力地擊打着鼓面，彷彿化身為邊塞的戰士，手中的鼓槌化身為刀戟，穿越時空來到那個曾經戰火紛飛的沙場。每一次擊鼓，每一聲回落，都默契無間。他們敲擊着，吶喊着，天地間只剩下這一陣陣雄偉的獅吼。隨着最後一聲巨響，一切又歸於平靜。在這片古老而又充滿活力的土地上，黃河戰鼓的鼓聲彷彿穿越時空的橋樑，連接着過去與未來，讓每一位學子都能感受到那份深藏於內心的文化自豪與傳承使命。

「我們村東接剪金山，南臨黃河，依山傍水，地形險要，是古代屯軍戍守的重要地點。」雙合村村委會主任劉明正告訴記者，黃河戰鼓最初用於與敵人工戰時的指揮進退、

揚威助陣，後來逐漸演變成為民俗鼓樂，並以社火（民間節慶各種遊樂活動的統稱）的形式傳承至今。它既保留了古代戰鼓的擊打方式，又融入了四龍及周邊地區民間傳統的鼓點打法，風格獨特、個性鮮明，具有濃郁的地方特色。

以樹枝作棍 刻苦為傳承

黃河戰鼓第13代傳承人劉念祖，現場向隴港學子演示並講解了戰鼓在古代的主要作用。他表示，以前信息傳遞不像現在便捷，多少公里範圍內有多少敵情等信息，會靠打鼓來傳遞。打了勝仗後很高興，也會敲鼓慶祝。而對於黃河戰鼓第15代傳承人劉宏生而言，黃河戰鼓貫穿了他成長的點點滴滴。「小時候由於當時缺乏專業的樂器，我只能用樹枝自製鼓棍，進行簡單的練習。」劉宏生說，由於村裏鼓數量有限，許多人無法同時練習，自己就從最簡單的鑼開始學起，到鈸的學習，再逐漸學習更複雜的節奏，雖然過程艱辛，但依舊對黃河戰鼓充滿熱情。

香港都會大學的學子張滿然在聽完恢宏磅礴的演奏後，久久不能平復，她感嘆到：「每一陣鼓聲都鏗鏘有力，直衝我的心靈，真是一次酣暢淋漓的表演。同時，這也讓我見識到了來自西北地區這一古老民間藝術的力量。」來自香港城市大學的羅倩昕亦表示，站在黃河岸邊觀賞戰鼓的表演，自己感到十分震撼，彷彿立刻回到了古代激烈戰鬥的場景中。她希望黃河戰鼓能夠走出白銀市，讓更多的人親身體驗到這軍鼓的魅力。

河畔野奢民宿 融入山水人文

農旅融合

近年來，依託黃河生態資源，白銀市大力發展黃河觀光旅遊，吸引了眾多遊客。7月23日，隴港傳媒學子走進白銀市黃河灣大景區，親身體驗了被譽為白銀市後花園、風景如畫的露營勝地。

黃河灣景區宿集位於水川鎮蔣家灣片區黃河梧桐大道以北，進入景區大門，沿途皆是梨樹、核桃樹，草木青青。「這裏每年都吸引了不少的遊客慕名而來，感受黃河的雄渾壯美，以及大自然的的魅力和愜意。」在景區三號營地「芳蹤里」，白銀市水川鎮副鎮長黃蓉向大家詳細介紹了景區的特色。「這裏總共建有21幢野奢（結合野外與奢華感的住宿體驗）民宿，包括泡泡屋、三角屋和家庭房，風格各異，迎合不同需要。」黃蓉表示，這裏的泡泡屋除了外觀長得像泡泡，形狀格外新穎以外，只要將泡泡屋的窗

簾打開，就能感受到「朝看雲霧，暮看星河」的新體驗。

景區帶來雙贏 助力白銀轉型

而在二號營地「知春里」，風景又有不同。這裏以文化交流及傳播為主軸，有書法展和畫展等。三個展廳均面向黃河，有山有水，靈感就是這樣湧出來的。「今天才明



▲學子們在黃河灣景區宿集聆聽講解。大公報實習記者王炯元攝

白了『來了就不想走』這句話的真正含義。」有學子笑稱，如果不是行程緊張，真想留在黃河岸邊住上一夜。

據介紹，黃河灣景區宿集重點打造了梧桐里、知春里、芳蹤里、草本里、均安里、三色里、白雲里、順安里、盡山里、水源里等十個主題民宿聚落，並以蔣家灣四村民居為主的鄉村旅遊帶、以村北農業種植為主的鄉村振興產業發展帶，形成一個以景區為「驅動」、以兩帶為「腹地」協同發展的十里白銀鄉村旅遊環線產業鏈。

「景區給當地帶來了實實在在的雙贏。」黃蓉提及及到景區為當地人民提供了大量的就業機會，如服務員，保安人員，清潔人員等職位。一方面解決了農民收入問題及提高他們的生活水平，令到他們的生活素質得以提升，同時也拉動了當地經濟，也助力白銀市實現產業轉型和產業多元化。

童話式花海 助就業增收

鄉村振興

「下一步我們將努力讓大坪田園綜合體成為蘭白都市圈田園生活的目的地。」7月23日，范長江行動甘肅行學子走進位於白銀市的大坪鳳凰園花海，白銀區現代農業科技示範園主任高啟發在接受採訪時表示，大坪鳳凰園項目不僅為遊客帶來一場震撼的視覺盛宴，也是當地鄉村振興的生動實踐。

據介紹，大坪鳳凰園自2018年4月開工建設，2021年4月被評為國家4A級旅遊景區，每年都吸引著來自四面八方的遊客前來觀賞。走進花海，彷彿置身於一個五彩斑斕

的童話世界。上百種形態各異的花木在這裏競相綻放，春天的牡丹芍藥、夏天的柳葉馬鞭草、秋天的百日菊、冬天的露天花卉，每個季節都有它獨特的魅力。

「隨著大坪鳳凰園花海的建設不斷完善，越來越多的遊客被吸引到這裏來。」高啟發告訴記者，特別是在旅遊旺季，鳳凰園花海聯手「六朵金花」（白銀區六個鄉村旅遊景點），累計接待四方遊客160萬人次，累計實現旅遊綜合收入1.6億元人民幣。花海西側還設有七彩滑道等娛樂項目，讓遊客們在欣賞美景的同時，也能感受到更多的樂趣。

除了吸引遊客外，大坪鳳凰園花海的建設還為當地的經濟發展注入了新的活力。隨著遊客數量的不斷增加，當地農家樂等服務業也得到了快速發展。越來越多的當地居民通過參與花海的建設和管理，實現了就業增收。



▲大坪鳳凰園花海綻放獨特魅力。大公報實習記者台海兵攝

賞荷花品花宴 享受一片清涼

生態之美

「美食、美景，還有美麗的心情，一切都是那樣的完美。」炎熱夏日，酷熱難耐，但在甘肅白銀市水川黃河濕地公園，卻處處都是清涼和愜意。走進夏日的水川黃河濕地公園，頓時就像進入到一個荷花的世界。一望無際的荷花池上，葉如綠波，花若紅雲。精緻的景色，讓遊人嘆為觀止。

「水川黃河濕地公園不僅是一個旅遊景點，更是鄉村振興產業的重要組成部分。」據白銀市白銀區黃河假日城管委會主任滕松成介紹，該濕地公園臨近黃河，交通便利，是國家4A級旅遊景區，也是沿黃休閒旅遊經濟帶的核心區。依託黃河濕地公園優美的生態環境優勢，由政府投資建設的百畝荷塘、十里黃河風情線目前已經

基本完成並開始接待遊客。每年舉辦的荷花美食節、文化旅遊節以及農民豐收節等活動，更是吸引了眾多遊客和居民前來觀賞。「來水川黃河濕地公園，除了賞荷花，品嚐荷花宴也是必不可少。」滕松成告訴記者，濕地公園以黃河文化為導引，以鄉村風光為本底，致力於打造一個集特色旅居度假、場景化餐飲美食、藝術文化體驗於一體的度假景區型旅遊目的地。很多遊客來這裏，都是一邊看美景，一邊品嚐美食。

記者在現場看到，荷花池畔的「荷花宴」上，一道道以荷花為點綴的菜品，不僅美觀，更讓人垂涎三尺。其中，用荷花葉片製作的荷花形狀「薯片」尤為引人注目，其酥皮層層疊疊，內餡細膩，每一口都是對味

蕾的極致誘惑。而另一道荷花時蔬菜品，新鮮的蔬菜與荷花瓣的搭配，清爽開胃，令人回味無窮。此外，傳統的西北美食如黃河大鯉魚、紅燒肉、烙餅子等，也一一呈現，展現了廚師們匠心獨運的烹飪技藝，既保留了食材的本真味道，又巧妙融入了荷花的雅緻氣息，堪稱是一場味蕾上的盛宴。大公報實習記者趙溪鈺攝



▲荷花池畔的「荷花宴」是對味蕾的極致誘惑。大公報實習記者趙溪鈺攝

親手採摘水果 感受豐收喜悅

學子手記

一排排整齊的溫室大棚在陽光下熠熠生輝，大棚內則是一片鬱鬱蔥蔥、果實纍纍的景象。7月23日，隴港學子們在白銀區現代農業科技示範園區親身體驗了採摘水果的樂趣。面對掛滿枝頭的火龍果和金黃誘人的人參果，兩地學子們小心翼翼地挑選成熟的果實，生怕破壞了這份来之不易的豐收。在採摘的過程中，學子們不僅感受到了果實的沉甸甸，更體會到了勞動的艱辛與快樂。

來自香港都會大學李嘉誠專業進修學院的蔡喬恩，一邊小心翼翼地穿梭在藤蔓之間，一邊尋找着成熟的果實。當看到自己親手採摘下的鮮紅火龍果時，臉上洋溢着滿足和喜悅的笑容。記者在採訪中得知，很多同學都是第一次親手採摘水果，這種從枝頭到手中的直接體驗，讓他們對水果有

了全新的認識和感受。「以前只能在市場上看到的水果，如今卻能親手採摘下來品嚐，這種感覺真是美妙極了。」來自蘭州文理學院的何永靖表示，除了採摘的快樂，大家更深刻感受到了現代農業技術給農民帶來的實惠和便利。



▲學子體驗採摘水果。大公報實習記者台海兵攝