



中央堅定支持外資在香港實現更好發展

新聞背後

鄭曼晴

中央港澳工作辦公室主任、國務院港澳事務辦公室主任夏寶龍昨日在北京會見怡和控股有限公司執行主席班哲明、凱瑟克一行。這是一個月內，夏寶龍主任第二次會見在港外資，並且重申「一國兩制」方針長期不變，全力支持香港鞏固提升國際金融、航運、貿易中心地位。這不但再一次鞏固國際社會對香港前景、加大投資力度的信心，更為香港社會全力拚經濟、謀發展提供了強大支撐，為邁向由治及興注入新動能。

夏寶龍主任對怡和集團一直看好中國和香港的發展，積極參與中國改革開放和香港經濟建設，努力為香港創造更加美好未來作出貢獻表示讚賞；並希望怡和集團以自身與香港共同發展的生動例證增進國際社會對香港的了解、堅定對香港的信心，繼續發揮優勢、積極作為，為香港保持繁榮穩定更好發揮作用。

本月18日，夏寶龍主任也在北京會見了滙豐集團主席杜嘉祺一行。短短十來日

連續會見兩間「老牌英資」的高層，明顯不是巧合，而是具有深意。怡和和滙豐都是有過百年歷史的英資企業，而且更重要的一點是，它們同樣是扎根香港逾百年的外資。其中怡和曾是香港最大的英資財團，在19世紀中被譽為「四大洋行」之一，至今主要業務仍在香港，也積極投入香港社會各項發展。

外資是貢獻者更是得益者

比如新冠疫情期間，怡和曾捐贈了2500萬港元，協助香港各界共同對抗疫情，其屬下的零售集團亦發起了各種社區支援活動，包括向長者和露宿者捐贈熱餐和日用品，亦參與了銅鑼灣新冠疫苗接種中心的興建，支持本地疫苗接種計劃；而在如今香港經濟逐漸復甦後，今年怡和屬下置地公司及零售租戶共同投資全面升級香港置地廣場，總投資額料將達78億元。

外資一直以來都是香港經濟結構的重要組成部分，也是香港國際化地位的重要指標之一。夏寶龍主任在百忙之際，仍先

後抽時間會見怡和、滙豐高層，就說明中央對外資之於香港的重視，在「一國兩制」底下，外資不但是得益者，更是建設香港的貢獻者。例如怡和集團近年透過積極投資共建「一帶一路」倡議的沿線國家，成功開拓東南亞新興市場，將其電動車品牌引入新加坡，亦加大了对印尼、越南、柬埔寨、菲律賓等地的投資合作關係，協助滿足當地不斷擴大的電子商務需求。

這是「一國兩制」之下香港特有的優勢，也是香港作為「超級聯繫人」、「超級增值人」角色的展現。夏寶龍主任肯定了怡和等外資企業對建設香港作出的貢獻，並希望它們繼續發揮優勢、積極作為，其實也是在鞏固其他外資企業對香港和對「一國兩制」的信心。

事實上，近年不少數據都顯示，香港對於外資仍然有巨大的吸引力。去年香港錄得3900億港元資金淨流入，較2022年大幅增加了3.4倍；同時管理資產超過31萬億港元以上，增幅達2.1%，其中三分二增長來自香港以外的投資者；「新資本投資者入境計劃」自3月起實施至今，總共接近

600宗申請，如全部金額落戶，將為香港帶來近200億港元投資。

香港不管是營商環境、法治水平，均位居全球前列。早前香港再獲評為全球最自由經濟體後，「世界正義工程」公布的《2024年法治指數》，香港在全球142個國家和地區中位列23，繼續領先於一些不時無理批評香港法治和人權狀況的歐美國家，而在「監管執法」、「民事司法」、「廉潔」等指標均有提升。足以證明，今日的香港仍是國際投資者的理想之地。

香港的一切獨特優勢可以說都源自「一國兩制」，夏寶龍主任在會面中強調中國政府全面準確、堅定不移貫徹「一國兩制」、「港人治港」、高度自治方針，這是長期不變的。中央政府將一如既往按照「一國兩制」方針，全力支持香港鞏固提升國際金融、航運、貿易中心地位，支持所有在香港營商的企業實現更好發展。

全面準確、堅定不移貫徹「一國兩制」，這是過去一段時間夏寶龍主任每當談及香港時，都會再三強調的說話，

箇中原因，不但是要鞏固國際社會對香港的信心，也是在表達對香港本身的堅定支持。

更多惠港政策陸續有來

在「一國兩制」的制度保障下，香港不但擁有了對外的龐大網絡和平台，更有「背靠祖國」的強大依託。今年以來，中央接連推出促進金融市場互聯互通政策，增加「個人遊」城市，為香港永久性居民中非中國籍人員簽發來往內地通行證，提高免稅額，開通京港、京滬高鐵動臥列車，贈送香港一對大熊貓等等。在加快香港融入國家發展大局的同時，也提升了香港對於有意進軍內地市場的外資的吸引力。

隨著未來更多惠港政策陸續推出，香港的發展將會有更大的空間，也為外資提供更多更大的機遇。正如國家會一直堅持改革開放一樣，香港也必須用好國家支持，抓住國家高質量發展帶來的機遇，發揮高度國際化、市場化、法治化的優勢，進一步推動由治及興。

「廣東模式」可以攻玉 前瞻布局產業主導

銳評

卓偉

行政長官李家超在新一份施政報告中指出，香港正發展成為國際創新科技中心，特區政府會因地制宜，大力發展新質生產力。可以毫不誇張的說，建設國際創新科技中心，關係香港長遠競爭力，也關係香港在國家高水平開放中所能發揮的作用，絕對不容有失。但同時，多年來在產業上的「積極不預預」思維，難免對香港發展創科造成窒礙。

香港的優勢獨一無二，現在需要的是制定發展新質生產力，建設國際創新科技中心的戰略藍圖。借鏡「廣東模式」成功經驗，香港發展創科最重要是兩方面工作：一是前瞻布局，對於創科發展不能全部交給市場自流，政府需要在產業發展、創科園區以至土地、政策、人才等方面扮演主導角色，全面布局。

挑選重點產業大力扶持

二是產業主導，創科發展離不開產業抓手，沒有產業落地創科發展只是空談，這不是要政府pick winner（挑選勝利者），而是要挑選重點發展的產業，新加坡有重點發展的產業，深圳也有，香港同樣要因時制宜，因應自身的獨特優勢挑選若干重點創科產業大力扶持，推動香港創科「彎道超車」。

國家「十四五」規劃提出堅持創新、加快建設科技強國、重點布局基礎學科研究中心的國家發展藍圖，並明確支持香港建為國際創新科技中心。新一屆特區政府高度重視創科建設，在新一份施政報告中更宣布設立100億元「創科產業引導基金」，成立母基金，加強引導市場資金投資指定策略性新興和未來產業；發揮港投公司「耐心資本」力量，繼續引導、槓桿市場的資金，合力吸引創科企業落戶和扎根香港，反映特區政府對於發展創科的重視。

但一個不爭的事實是，香港多年

來存在產業單一化、空洞化的問題，施政思維崇尚「積極不預預」、「小政府大市場」，也令香港缺乏發展創科經驗，也缺乏主導產業發展的力量，現行的機制也未能配合瞬息萬變的創科發展需要。

香港是國際金融、貿易、航運中心，而且基礎科研實力雄厚，匯聚全球高端人才，資訊、資金流通，這些令香港在發展創科上存在獨特優勢，現在關鍵的是政府需要制訂全盤的發展戰略和政策，在這方面香港沒有多少先例可循，需要求諸其他地區經驗，其中毗連香港、在創科發展上取得矚目成績的「廣東模式」，最值得香港借鏡。

論科技、人才、教育資源，廣東並非全國最優，但廣東卻能夠後來居上，連續7年奪得區域創新綜合能力全國第一的優績，能夠孕育出華為、騰訊、比亞迪、大疆等一大批代表中國創科新實力的全球知名企業，能夠為GDP注入強大動力，形成創科對整體經濟貢獻最大的發展格局。有中國「硅谷」之稱的深圳，更擁有國家高新技術企業2.48萬家，國家級製造業單項冠軍95家，國家技術創新企業20家。這些佳績背後正源於創科發展的「廣東模式」。

「廣東模式」的成功經驗，在於有為政府與高效市場的成功結合，也在於政府的超前布局，大力投資，政策推動。廣東不但很早就將發展創科作為政府施政重中之重，近年更制定出台一系列強化企業科技創新主體地位的文件，在技術創新決策、研發投入、科研組織成果轉化方面，加大對企業支持力度，支持企業以長期主義投入研發。廣東在推動創科發展過程中，既充分發揮政府政策引導的作用，又發揮市場在創新資源配置中的決定性作用，確立企業的創新主導地位，為企業創新提供政策支持和資金投入，幫助企業在全球科技創新鏈中形成了競爭優勢。

「廣東模式」對香港有兩大啟發：一是發展創科不能零敲碎打，見步行步。需要有全盤的規劃藍圖以及時間表、路線圖，要設下戰略目標，從而發動各個政策局全面配合，不能只交由創科局處理，而是整個政府從資金、人才、教育、土地等都要一併規劃，特別是對於重要的創科產業園區，更需要從制度上、機制上作出更大的機制創新，打通人流、資金流、知識流。要做好前瞻布局，特區政府可在2022年發表的《香港創新科技發展藍圖》基礎上，因應最新發展需要制訂發展新質生產力的總體規劃，前瞻布局，並推動各政策局全面配合。

二是結合「有為政府」和善用「有效市場」。「有效市場」是香港的最大優勢，高度的市場化、國際化，資金、人才的自由流動，充分展現香港「有效市場」的優勢。「有為政府」需要特區政府為創科產業發展營造更有利的發展空間，也要作出更大的投入和扶持。發展創科不能「包打天下」，不論是深圳以至新加坡，都是重點發展若干優勢產業，政府全力投入推動，再吸引私人企業參與。

政策優惠吸引私企參與

香港同樣需要「挑選」重點發展的創科產業，作出全面的支持和配套，考慮香港優勢以及現有條件，金融科技、醫療健康、生物科技產業、綠色產業、先進電子部件製造業、「雙循環」產業互聯網平台等，都是可以發揮香港優勢，值得香港扶持發展的產業，但要私人企業願意作出投入，政府需要展示發展藍圖，更要作出投入及扶持，提供各種政策優惠，這樣才可以調動私人資本共襄盛舉，既為企業贏得更大回報和更長遠前景，亦為香港經濟高質量發展做出貢獻。這正是「廣東模式」對香港的啟發。

資深評論員

「簡樸房」非唯一手段 大增公營房屋供應是「主菜」

維港觀瀾

董光羽

今年施政報告最受關注的建議之一，莫過於立法規管「劏房」。有關「劏房」團體對政府提出取締劣質「劏房」表示支持；不過，亦有意見質疑政府純粹將「劏房」改名，乃投機取巧，並未有真正解決問題。類似的批評完全漠視政府近年大力增加房屋供應的努力，未免有欠公允。

多管齊下解決「劏房」問題

解決「劏房」問題，從來不能靠獨步單方，尤其這個「老大難」的社會痼疾，涉及超過20萬名居民的實際住房需要，更不可能操之過急。特區政府處理「劏房」問題，靠的主要是兩招：（一）大力增加公營房屋的供應，以回應因經濟問題而選擇居於「劏房」人士的需要；和（二）取締並不宜居的劣質「劏房」。

大力增加公營房屋供應，既是政府的承諾，亦是讓政府有「底氣」處理累積多年的劣質「劏房」問題的核心。偏偏大部分批評「簡樸房」登記制度的人士，卻有意無意地遺漏了這一點。現屆政府過去兩年，在房屋問題上下了很大功夫，例如幾乎全港市民都拍手叫好的「加強打擊濫用公屋」政策，過去兩年合共回收約5000個公屋單位。這些單位翻新後，會重新編配予真正有需要的市民。

政府大力增加公營房屋供應

除了打擊濫用和回收公屋單位外，政府亦已覓得足夠土地，滿足長遠房屋需求。特首李家超在施政報告中表示，連同「簡約公屋」在內，未來五年，總體公營房屋供應量達到189000伙，比起現屆政府2022年上任時的五年期估算，大幅增加80%。除公屋和「簡約公屋」外，過渡性房屋中已有17900個單位投入服務，部分更已經流轉供第二批居民入住。此外，政府推行的「提前上樓計劃」，至今已約有2000個單位提前5至9個月讓有需要的住戶上樓。

在取締劣質「劏房」方面，政府建議以立法方式，訂明「劏房」的

最低標準，包括面積、樓底高度、消防、通風、衛生、獨立水電錶等相關要求，合乎規定的將命名為「簡樸房」進行登記。具體而言，業主若想經營「簡樸房」業務，有責任確保房間樓面面積不少於8平方米、要設有足夠闊度走廊、防火門和耐火間隔牆和獨立火警偵測器。此外，業主亦要確保「簡樸房」符合現行《建築物條例》的標準，不會因為設置分隔設施而令樓宇超出結構負荷，同時亦要確保居室至少設有一扇窗戶和機械通風設施等。

「簡樸房」有社會需要

為「簡樸房」訂立具體的標準，目的是要讓居於當中的人有足夠的安全保障，令相關居住條件獲得一定程度的提升及改善。有評論質疑，政府應該全面「取締」不適切居所，而不是將它們規範化成為「簡樸房」；關於這一點，政府官員已多次解說，社會對「簡樸房」這類居室其實有一定需求，現時居於「劏房」的超過20萬居民中，估計相當部分是因經濟理由而選擇這類不適切居所，其他小部分則是基於交通方便、地點、治安等理由而選擇「劏房」。

因經濟理由而居於「劏房」的，政府可藉大力興建公營房屋以滿足他們的住房需要；至於因其他原因而居於「劏房」的居民，他們本身或許並無申請公屋的資格，部分更可能擁有物業，或因為希望縮短上班路程而居於「劏房」。規範化後的「簡樸房」，是這類市民的選擇之一，亦只有將「劏房」取締並優化至「簡樸房」，他們的安全和健康才可獲得更好保障。

「劏房」是無法一蹴而就解決的問題，現屆政府沒有選擇迴避，而是以多管齊下的方法處理這個已經纏繞香港數十年的重病。對於政府提出的政策，市民當然有評價和批評的權利，然而若刻意將政策中部分內容抽空，刻意誤導、「為鬧而鬧」，則對政府施政和解決「劏房」問題毫無實質作用，而且徒添社會爭拗，對「劏房」居民的福祉全無好處。

時事評論員

為中外文化藝術交流中心注入新動能

議論風生

秦蓉

日前，出席由文化體育及旅遊局旅遊事務署舉辦的《香港旅遊業發展藍圖2.0》文化及創意界別諮詢會，了解到赴港旅遊統計結果顯示，旅客八成來自內地。結合「無處不旅遊」理念，談談本人的一點淺見。

以文促旅，以旅彰文

在「以文促旅，以旅彰文」的理念下，建議以香港為主場，舉辦幼中小大學生的琴、棋、書、畫、吹、拉、彈、唱等國際性或地區性藝術比賽。

藝術比賽是細潤無聲的立志教育。對下一代的培養是每個家庭繞不開的課題，古今中外皆是。我認為可以通過形式多樣的藝術比賽，令青少年有機會以賽促練、

展藝綻放，透過備賽歷程中自驅力、設定目標並堅持到底，並學習處理壓力，在只有一次的機會的時候盡力做到最好，鍛煉揜搏自強的韌性，建立自信進取的精神，令學生終身受益。

家長通過賽事，有機會更好地建立親子關係，讓這份愛有更多機會表達，家長更多的讚美和鼓勵，令孩子在成長過程中更樂意接受挑戰，爭取榮譽、重視榮譽。

舉辦各種藝術比賽，可為香港發展中外藝術交流中心注入新的動能。這方面，香港具備條件：一是有可用的比賽場地，香港具備文化藝術交流極佳的基礎設施場地。在行政長官早前公布的施政報告中，已可看到釋放出不少場館予公眾運用，從公私立直資國際中小學，到專院校禮堂；從社區會堂、公私營博物館，到屋苑會所等等，均為可用、待用的場地資源。

二是香港有凝聚參賽選手的號召力，中外文化薈萃令國內外師友沉醉。對此我深有體會，遠的不說，年初，著名小提琴家海飛茲關門弟子Rudolf Koelman教授帶領瑞士ZHdK弦樂室內樂團，赴內地巡演前曾短暫停留香港；8月，元朗大會堂元幼合唱團在意大利Andrea Del Verrocchio International Choral Festival比賽中贏得6項殊榮，來自各國的評委、老師、家長和學生均對該隊讚賞有加。

從這些國際友人和孩子們言談中，對香港的那份熱忱和興奮，對香港的好奇嚮往，都在傳遞着一個共同資訊，那就是：渴望期待未來能有機會赴港表演、參賽！

去年，我帶領孩子們參加在北京舉辦的京港澳青少年音樂藝術嘉年華，即便孩子們通過了從萬人中的層層篩選，但為了

準備在金色大廳舉行的音樂會，過百人的合唱和樂隊同學，也需經過三天的集訓排練才可登台表演。以鋼琴比賽為例，內地一場比賽，全國分賽區可達60多個地區點，同類比賽數萬人報名參賽並不罕見。

帶動多元場景旅遊消費

舉辦比賽活動，香港具備領航能力、向心力和實力。這裏有成熟可供消費的多元場景。家長陪同子女來港參賽。通常從比賽賽程、大師班到講座或論壇、到頒獎典禮/音樂會，至少需時3天，香港的住宿設施從青年旅舍到高端酒店，豐儉由人，一場比賽可帶動多元場景的食宿出行和旅遊消費，做好口碑，周元復始可持續經營。

比賽經濟的巨大潛力是待發展可深耕項目，用好多種形式的藝術比賽，將能凝

聚人氣帶動財氣，可行亦可為，期盼這能為香港文旅結合的新征程，添一道展藝藝術的藝術風景！

博士、一帶一路文化藝術教育聯合會總幹事



▲在「以文促旅，以旅彰文」的理念下，透過舉辦多種形式的藝術比賽，可以推動香港的經濟發展。