

# 夏寶龍會見理大校董會主席林大輝、校長滕錦光一行

## 團結合作 不斷擦亮香港高等教育「金字招牌」

【大公報訊】10月31日上午，中央港澳工作辦公室主任、國務院港澳事務辦公室主任夏寶龍在北京會見香港理工大學校董會主席林大輝、校長滕錦光一行。

夏寶龍對香港理工大學近年來團結一致、上下一心，銳意改革、開拓創新，堅持培育擁有家國情懷、具備全球視野和勇擔社會責任的人才，在學科建設、科研創新、成果轉化、參

與國家重大項目等方面取得優異成績給予充分肯定。他表示，香港的大學有着悠久歷史和光榮傳統，在國際社會享有盛譽，是國家高等教育的寶貴資源，是香港的重要優勢和核心競爭力。香港各大高校肩負着立德樹人的重大使命，包括校董會、校長在內的高校管治團隊，不僅需要奉獻教育事業的崇高理想，還要有相互信任支持、善於團結合作的高尚品德，堅

定支持行政長官和特區政府依法施政，共同把大學建設好、管理好、發展好，不斷擦亮香港高等教育「金字招牌」。

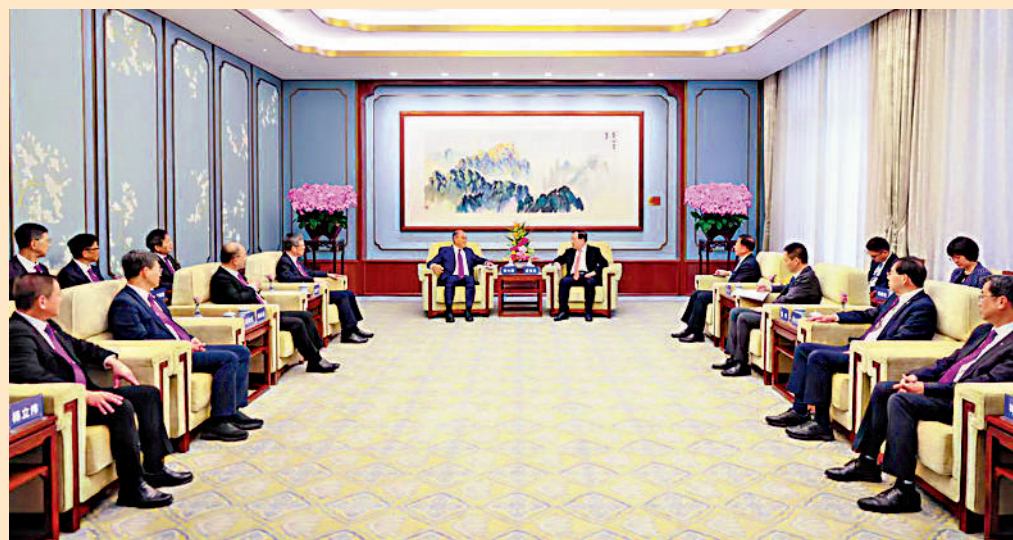
夏寶龍表示，中央堅定支持香港特別行政區按照「一國兩制」方針辦好教育事業。希望包括香港理工大學在內的香港所有高校堅持愛國愛港鮮明底色，聚焦國家所需、香港所長，充分發揮「一國兩制」制度優勢，

緊跟時代步伐，主動識變應變求變，努力培養堪當民族復興重任的棟樑之才，助力香港打造國際高端人才集聚高地和國際高等教育樞紐，為加快推動香港由治及興，為以中國式現代化全面推進強國建設、民族復興偉業作出新的更大貢獻。

中央港澳工作辦公室、國務院港澳事務辦公室室務會成員向斌參加會見。



10月31日上午，中央港澳工作辦公室主任、國務院港澳事務辦公室主任夏寶龍在北京會見香港理工大學校董會主席林大輝、校長滕錦光一行。



## 教育界：積極打造國際高端人才集聚高地

【大公報訊】記者龔學鳴報道：中央港澳工作辦公室主任、國務院港澳事務辦公室主任夏寶龍昨日在北京會見香港理工大學校董會主席林大輝、校長滕錦光一行。本港多位教育界人士表示，此次會見也傳達了中央對香港高校的肯定、支持和期許，教育界會充分發揮「一國兩制」的制度優勢，肩負着立德樹人的重大使命，培養才德兼備的棟樑之才，並積極發展新興及尖端科研領域，擦亮香港高等教育「金字招牌」。

### 傳遞對港高校的肯定支持

香港專業進修學校校長陳卓禧表示，夏寶龍主任會見港理大校董會主席及校長一行，是對理大近年積極參與國家重大科研工作尤其是航天任務，以及加強培育學生的家國情懷、國際

視野和社會責任等方面所取得成績的肯定。這次會見亦再次傳遞了中央對香港高校的肯定、支持和期許，香港高校的金字招牌是國家高等教育的寶貴資源和香港的重要優勢和核心競爭力，鼓勵我們要珍惜和不斷擦亮，並且要毋忘立德樹人的使命和服務國家的志向。

陳卓禧指出，特首新一份施政報告提出發展香港為國際教育樞紐和人才集聚高地，配合國家策略，貢獻教育強國建設，夏主任今次會面，將推動香港高校更好朝此方向發展。港專作為有悠久愛國傳統的自資高校，將竭盡所能，努力提升水平和能力，對標中央要求，與各公辦民辦兄弟院校攜手並進，不負中央期望。夏寶龍主任此前會見香港所有高校領導，對加強各院校的共識和良性互動產生了非常積極的效果，他期望不久將來有另一次機會，讓

大家向夏主任報告進展。

立法會議員、教聯會副會長鄧飛表示，香港高等教育具有獨特優勢，教學質量高、基礎研究強、國際聯繫廣、與內地合作，可謂實力雄厚、影響巨大。例如香港理工大學團隊曾經多次參與國家重大航天工程，為探索太空作出貢獻，包括在國家首項火星探測任務中，利用頂尖的科學知識及前沿技術，為「天問一號」選取着陸點，並研製專為拍攝火星環境的「火星相機」，證明香港高校是國家科技建設的一支重要力量。

### 培養愛國愛港棟樑之才

鄧飛續說，夏寶龍主任提到，香港各大高校肩負着立德樹人的重大使命。因此，香港教育界應該充分發揮「一國兩制」的制度優勢和香港的國際化優勢，努力培養愛國愛港、才德

兼備的棟樑之才，助力香港打造國際高端人才集聚高地和國際高等教育樞紐，擦亮香港高等教育「金字招牌」。

立法會議員、教育事務委員會委員梁熙說，從夏寶龍主任接見香港理工大學代表，背後反映出中央政府對香港高等教育界的高度重視。夏寶龍主任的發言，正正反映中央大力支持香港發展為國際教育樞紐的發展策略。事實上，香港具備很強的高等教育土壤，例如我們有數所世界排名前列的頂尖大學，因此施政報告進一步將香港發展成為國際專上教育樞紐建設，相信有助發揮香港的軟實力，將世界優秀人才集聚香港，協助香港以至國家進一步發展，提供重要的學術支持。他希望，香港的大學更積極發展新興及尖端科研領域，發揮優勢擦亮香港教育品牌。

## 大讚投資環境吸引 斥資2000萬擴充業務 意籍主廚居港愛港 放心投資香港

【大公報訊】記者陸九如報道：本地意式餐廳Giando Italian Restaurant & Bar的創始人兼主廚Gianni Caprioli移居香港近20年，近日在接受《大公報》記者訪問時，形容「香港是非常特別的，能夠讓我產生對本地社區的歸屬感。」

### 「香港很特別，讓我有歸屬感」

Gianni對香港前景充滿信心，並表示將投資2000萬擴充餐飲業務。他說現今香港整體環境向好，消費者有更多選擇，生意額亦有增長，又指保持熱情、認真研究市場需求、時常調整經營策略並持續提供高質素的商品和服務是他一直以來堅持的理念。

Gianni介紹指，他旗下的生意包括Giando和Gia兩家意大利餐廳、五間Mercato Gourmet零售商店、一間Cotto&Crudo外賣專櫃、一個進口及分銷公司、一間中央廚房和一個自有品牌。Gianni表示，他的餐飲業務預計未來一年內總投資額將達2000萬港元：今年11月底至12月初，原先設在Mercato超市內的外賣專櫃Cotton&Crudo將開設全新店面；今年12月底至明年1月初，位於灣仔港灣道瑞安中心的意大利家常餐廳Gia trattoria將會開業，餐廳面積逾5000平方呎，提供約150個座位；而在2025年第二季度，Gianni計劃在尖沙咀和中環，分別開設一間提供輕食的義式咖啡店與一間全日提供餐飲的中型餐廳，分別提供40和80個座位。

### 看好零售市場 尋找擴張機會

「為你的顧客着想，就總會成功。」談到即將在新的門店開業的外賣專櫃，Gianni表示開展外賣生意是因為了解到顧客的需求，屬自然而然的市場行為，「香港依舊是非常繁忙，外賣對上班族來說是必要的。」Gianni認為，疫情後消費模式發生轉變，消費者期望購買更具品質和性價比的商品，他



Gianni對香港前景充滿信心，目前在積極尋找擴張機會。

希望能夠服務香港不同地區的顧客，但目前仍在尋找擴張的機會。Gianni形容需要找到足夠寬敞且價格水平合適的地方是不容易的，他指將不會因為成本上升而降低商品和服務的品質。

作為一名擁有眾多餐飲業的商人和一名主廚，Gianni舉例稱現在不少人投身餐飲行業只是以為能夠賺錢，他說：「短時間的高利潤並不能帶來持久」。他認為，堅持傳承和宣傳正宗的意大利美食和不斷創新都是非常重要的。Gianni指維持生意的穩定性需要堅持自己的風格，長期努力耕耘做好一件事，但同時創新亦是接受批評、提升實踐水平、學習知識以及明白未來的發展方向。

### 滿意特區政府工作表現

Gianni回憶稱，他在2019年黑暴時期詢問年輕人為何要上街抗議，形容香港是一個擁有自由的城市。Gianni還指有朋友認為他不應留在香港，他則毫不掩飾他對香港的感情和喜愛：「世界上沒有一個地方的生活能夠比香港更加美麗和方便。」他亦對特區政府過去的工作表示滿意，認為政府在治安、稅務、公共服務和環境管理等方面發揮了重要作用。他對中國內地的發展很有信心，直

言中國內地發展得很快，取得了舉世矚目的成就。

「香港是我愛的城市，它很容易讓我有家的感覺，在這個世界上很難再找到一個地方能夠比得上香港。香港是一個非常熱情好客且充滿無限可能的地方，它提供一個平台讓夢想成真」，Gianni說。



掃一掃有片睇 視頻：麥潤田 鄧浩明

## 投推署助消費旅款企業 落戶及擴展增六成

【全力支援】投資推廣署總裁（旅遊及款待）黃思敏接受傳媒查詢時表示，該署自2015年開始一直為Gianni擴展香港業務提供不同的協助，包括邀請出席活動加強與業界聯繫、介紹相關政府資助計劃、聯繫其他政府部門及機構、提供業界最新資訊、人才招聘等。

此外，投資推廣署亦表示，今年1至9月協助了87間消費產品及旅遊和款待行業公司來港開設和擴展業務，而在2023年1至9月，該項數字為55間，實現同比增長58%。87間受助公司當中，頭幾位來源地分別是中國內地、法國、意大利、印度、日本和美國，其中中國內地公司佔34間，其餘地區各佔5間。

大公報記者 陸九如



投資推廣署一直為Gianni擴展香港業務提供協助。圖為Gianni在灣仔的餐廳。

## 「火箭」落戶香港的啟示



透視鏡 蔡樹文

7屆世界桌球錦標賽冠軍、綽號「火箭」的48歲桌球天王奧蘇利雲，經優秀人才入境計劃成為香港居民。

世界體壇超級巨星落戶香港，引起熱議。這位地道英國人申請成為香港居民，直言是因為每年大部分時間在內地及港澳發展，持有香港身份證方便出行，而且香港有良好稅制，加上美食和文化，是一個理想居住地。「如果想擁有美好生活，一定要來香港，我希望未來為香港做些事。」

透過奧蘇利雲言簡意賅的表述，凸顯了香港在「一國兩制」之下的優勢：擁有完備的法律制度及簡單的稅制；背靠高速發展的祖國，發揮超級聯繫人角色；又是國際航空樞紐，為海內外互聯互通提供便捷交通安排；當然不能不提奧蘇利雲推崇備至的香港美食和文化等軟實力。

奧蘇利雲成為香港人後，相信可以在桌球運動作出重大貢獻，而更重要的是，他以親身體驗，向世界說好香港故事。