



「第八屆香港青少年書法大獎賽」頒獎 近4000幅作品彰顯參賽熱情

「第八屆香港青少年書法大獎賽」頒獎典禮11月24日在香港會議展覽中心舉行。適逢中華人民共和國成立75周年，為鼓勵香港青少年以書法形式抒發對祖國新時代的熱愛，大賽結合「慶祝中華人民共和國成立75周年」以及「墨韻傳承文化力、筆鋒書道新時代」主題，令參賽學生圍繞黨史國情、中華傳統詩詞文賦等進行創作，共收到全港近270所中小學校參賽作品近4000幅，最終評選出毛筆、硬筆獲獎作品共計138幅，彰顯出香港青少年在書法藝術的傳承與發展上的熱情與力量。

大公報記者 徐小惠 郭悅盈



▲嘉賓與得獎學生合影。

墨韻傳承中華文化 青春書寫時代風采



掃一掃有片睇

本屆書法比賽以「墨韻傳承文化力，筆鋒書道新時代」為主題，除了運用古典詩詞及現當代詩詞文賦相關的書法作品外，也鼓勵同學自行創作詩詞文賦書法作品，為書法藝術持續注入活力。

作品中融入當代創新元素

香港特別行政區政府教育局局長蔡若蓮致辭時表示，從得獎作品所見，同學不但展示了扎實的書法技巧，更反映了他們對傳統文化的深刻理解，同時能夠融入當代創新的元素，展現新時代的氣息。她續稱，「書法藝術能夠陶冶性情，沉澱心靈，提升個人的氣質。通過書法教育，既有助培養學生的書寫能力、審美情趣和文化修養；亦能認識中國傳統文化，增強對國家民族的感情，可謂一舉多得。」「希望各位同學繼續深入認識書法藝術，弘揚書法之道，感受文化之美，為傳統文化賦予新時代氣息，讓中華文化瑰寶發揚光大。」

香港特別行政區政府文化體育及旅遊局副局長劉震則希望能夠通過今次大賽與市民一起欣賞中華文化的魅力，並以此為契機探討中華文化的保護。

評審陣容強大 堅持公平公正

本屆大賽的評審委員會陣容強大，包括由中國書協理事、廣東省書協專職副主席兼秘書長顏奕端；中國書協理事、廣東省書協副主席劉洪鎮；中國書協理事、廣東省書協副主席容浩然；中國書協理事林建容；中國書協會員、廣東省書協秘書長李菲鴻五位業界專家組成評審委員會，並邀請中國書協會員、東莞市書協駐會副主席兼秘書長黃品功擔任監審。評委會堅持公平、公正、嚴格的評審原則，結合作品的思想性和藝術性，反覆研讀、仔細比對，最終評選出是次大賽的獲獎作品。香港大公文匯傳媒集團副總經理婁冰現場提到，今次參與大賽評選的專家評委表示，「本屆書法大獎賽參賽作品整體質量較高，參加規模較大，既全面彰顯了各大學校的組織動員能力，也充分顯示了香港青少年對中華優秀傳統書法文化的理解和傳承，更展現出當代香港青少年朝氣蓬勃、奮發向上的新時代風貌。參賽作品中，篆、隸、楷、行、草五體皆備，尤其是獲獎作品基本功扎實，形式多樣化，體現出較好的書法功底和創作能力。」婁冰表示，中國人寫好中國字，推動傳統文化創新性發展、鼓勵書法藝術在香港青少年群體中廣泛傳播，是舉辦「香港青少年書法大獎賽」的初心和使命。

交流筆會為同學指導交流

中國文學藝術界聯合會香港會員總會執行會長馬浩文現場回顧本次大賽，表示看到了青少年朋友們對書寫的專注與堅持，看到了他們在創作中的靈感與才華，也看到了他們對中華文化的深厚情感。「相信各位參賽者們也通過這次比賽，更進一步認識到書法的美以及中華傳統文化的獨特魅力。」他希望「各位獲獎者能夠珍惜這份榮譽，將其化作前進的動力，繼續在學習書法的道路上探索與前行。同時，也希望所有參賽選手們能夠從這次比賽中汲取經驗，不斷提升自己的書法水平。」

中央政府駐港聯絡辦宣傳文體部副部長林柵、港區全國人大代表、全國政協委員、立法會議員及各獲獎學校師生、家長，政商界、教育界、文化藝術界賢達等逾百位嘉賓出席是次活動。

同場展出毛筆組、硬筆組的特等獎、一等獎、二等獎、三等獎及優異獎共138幅作品，顯現出香港青少年書法技藝的飛速進步以及對中華優秀傳統文化的深刻認知與喜愛。除頒獎儀式外，大會當天還設有交流筆會，邀請中國文聯的書法家為同學在現場指導和交流，讓同學能夠展示藝術才華，互相觀摩，提升文化修養，培養愛國精神和民族自豪感。

「香港青少年書法大獎賽」是由中國文學藝術界聯合會作為指導單位，香港大公文匯傳媒集團、中國書法家協會、中國文學藝術界聯合會香港會員總會共同主辦的青少年書法藝術年度賽事，迄今為止已經成功舉辦至第八屆，亦已成為香港青少年書法藝術交流的專業平台。



▲中國書協香港分會主席施子清欣賞學生書法作品。



▲書法家胡基魁現場點評學生的書寫。

學習書法數年 興趣是最好的老師

歐陽百峻 (培僑書院龍華信義學校)

硬筆組特等獎、軟筆組二等獎
獲獎作品：《賀華誕 墨香揚》

歐陽百峻表示，今年是他學習書法的第五個年頭，「雖然這五年並非連續不斷，但對書法的興趣從未減退。」他今次參賽的作品《賀華誕 墨香揚》是以慶祝中華人民共和國成立75周年為主題創作的。「在書寫該作品的同時，我對其中的詩句有了更深入的理解。」



▲歐陽百峻與作品《賀華誕 墨香揚》。大公報記者郭悅盈攝

張濠鵬 (香島中學)

獲獎作品：《禮運大同篇》
硬筆組二等獎、軟筆組二等獎

張濠鵬現為香港中文大學一年級學生，亦是軟筆組特等獎得主張濠揚的哥哥。《禮運大同篇》是他在香島中學就讀中六時的作品。他表示：「我自書法大賽第六屆起便開始參加，直至現時第八屆，三年來我認識了不少書法界的朋友。」



▲張濠鵬與作品《禮運大同篇》。大公報記者郭悅盈攝

李兆豐 (明愛莊月明中學)

硬筆組三等獎、軟筆組二等獎

李兆豐的書法啟蒙得益於哥哥的影響。在學習的過程中，他逐漸萌發了濃厚的興趣，並一直堅持不懈地研習至今。「我希望通過學習書法，能為弘揚與傳播中華文化貢獻自己的力量。」此外，李兆豐亦指出，「現今書法比賽已來到第八屆，在規劃與規模上都更進一步，這對中華文化的傳承是十分有利的。」



▲李兆豐與作品《教弟子言》。大公報記者郭悅盈攝

老師回應



深入了解參與書法研習

今次大賽中，聖公會聖約翰肇添小學、衛理中學參與人數均超過650人，分別獲得最踴躍參與小學獎和最踴躍參與中學獎。獲得最踴躍參與中學獎的衛理中學代表崔鈺恆表示：「我們學校近兩年開始參加書法比賽，目的是想通過比賽認識更多優秀的書法作品，並讓大家有機會向這些優秀的同學學習。儘管學校在書法培訓方面尚有不足，但我們仍希望同學們能通過這樣的比賽獲得激勵，從而更加深入地了解與參與書法及中國文化的學習。」

▲衛理中學學校代表崔鈺恆。 大公報記者郭悅盈攝

硬筆組

特等獎

歐陽百峻 培僑書院龍華信義學校

一等獎

趙飭熙 聖保祿中學
敖靖前 協恩中學

二等獎

林雅淇 東華三院甲寅年總理中學
丁文樂 香島中學
李兆豐 明愛莊月明中學
張濠鵬 香島中學
張濠揚 港九潮州公會中學
謝昕樺 軒尼詩道官立小學

毛筆組

特等獎

張濠揚 港九潮州公會中學

一等獎

劉潤楷 東華三院甲寅年總理中學
鄭月晴 陳朱素華紀念中學

二等獎

張濠鵬 香島中學
馮嘉文 南園小學
趙飭熙 聖保祿中學
林藝熙 荔園外國語小學(水圍)
歐陽百峻 培僑書院龍華信義學校
吳泊希 深圳耀華實驗學校

「第八屆香港青少年書法大獎賽」主要獎項名單