



中國作家協會致唁電悼念瓊瑤

【大公報訊】記者張寶峰報道：12月4日，台灣著名作家瓊瑤在家中去世，終年86歲。6日，中國作家協會向瓊瑤親屬致唁電，對瓊瑤去世表示哀悼，並向其親屬表示慰問。中國作家協會在唁電中表示，「驚悉著名作家瓊瑤女士辭世，我會謹表示深切哀悼，並向瓊瑤女士親屬表示誠摯慰問！一生梅花英雄夢，回首幾度夕陽紅。瓊瑤女士為中國當代文學事業作出的貢獻，我們將永遠銘記！瓊瑤女士千古！」

唁電說，「瓊瑤女士是一位有着重要影響力的作家，在60餘載的寫作生涯中，創作出70餘部家喻戶曉

的文學作品，塑造了一批個性鮮明、打動人心的文學形象，吸引了一代代讀者，在華語文化圈產生了深遠影響，為人間留下了永恆而美好的真情。」

唁電還指出，「瓊瑤女士對祖國有深厚的情感，多次到訪大陸，與中國作家協會保持着良好的關係。今年在中國現代文學館舉行的「滄海桑田心如故——瓊瑤文學回顧展」，讓廣大讀者和觀眾更深入地了解瓊瑤女士文學成就。這美好的交流猶如一曲愛的旋律，經久不息，成為兩岸文學交流的重要篇章。」

中國作家協會主管主辦的《文藝報》4日刊文指

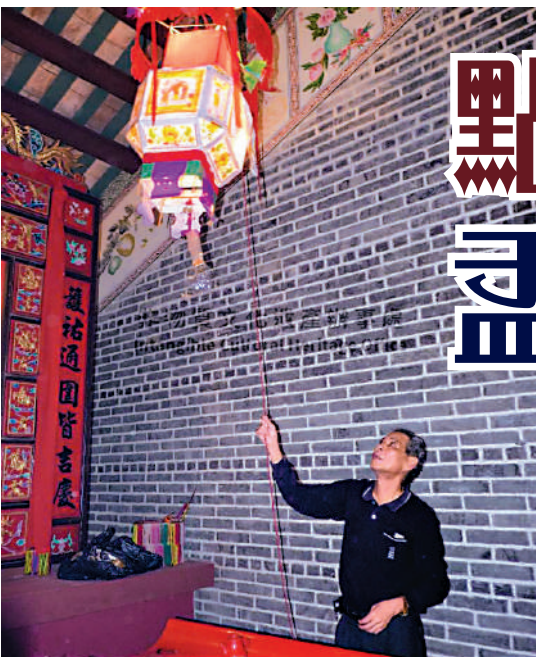
出，瓊瑤這位深受讀者喜愛的作家，以其對愛與美的不懈追求，在60餘年中創作了70餘部文學佳作，其中許多被改編成影視作品，觸動了一代又一代讀者與觀眾的心弦。2024年，新版《瓊瑤全集》在作家出版社出版。

今年9月26日，為促進兩岸文化交流，祝賀《瓊瑤全集》的面世，由中國現代文學館、作家出版社主辦的「滄海桑田心如故——瓊瑤文學回顧展」在北京開幕。展覽展出了60餘件珍貴的瓊瑤文學手稿以及不同語言的譯本，其中絕大部分是首次展出。



《我的故事》（全新修訂版），瓊瑤著，作家出版社2024年10月版。

▼點燈體現香港宗族群體和鄉村的傳統文化。

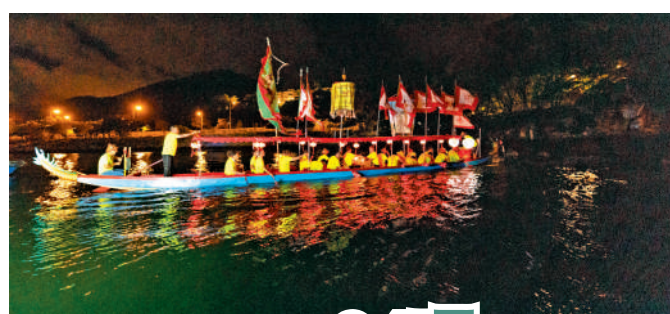


「非遺名錄」總數增至24項

點燈 大埔端午遊夜龍 盂蘭勝會 廣彩技藝獲納入香港非遺



康樂及文化事務署昨日（6日）公布點燈、大埔端午遊夜龍、盂蘭勝會、廣彩製作技藝4個非物質文化遺產（非遺）項目納入「香港非物質文化遺產代表作名錄」（「非遺代表作名錄」），目前名錄上的項目總數增至24項。「香港非物質文化遺產清單」（「非遺清單」）亦增補34個項目，與現時首份「非遺清單」內的相關主項目及次項目整合後，「非遺清單」上的項目由480個增至507個。



▲大埔端午遊夜龍具有維繫社區的功能。

24項「非遺代表作名錄」

- 粵劇*
- 西貢坑口客家舞麒麟*
- 全真道堂科儀音樂*
- 大澳端午龍舟遊涌*
- 中秋節——大坑舞火龍*
- 長洲太平清醮*
- 香港潮人盂蘭勝會*
- 黃大仙信俗*
- 涼茶*
- 古琴藝術*
- 香港天后誕*
- 香港中式長衫和裙褂製作技藝*
- 南音
- 宗族春秋二祭
- 中秋節——薄扶林舞火龍
- 正一道教儀式傳統
- 食盆
- 港式奶茶製作技藝
- 紮作技藝
- 戲棚搭建技藝
- 點燈
- 大埔端午遊夜龍
- 盂蘭勝會
- 廣彩製作技藝

（註：*同時為國家級非遺）

【大公報訊】「非遺代表作名錄」為政府提供參考依據，就保護非遺，特別是具有高文化價值和急需保存的項目，在分配資源和採取保護措施時訂立緩急先後次序。

「非遺清單」增補34項

增補的四個「非遺代表作名錄」項目，均已被列入「非遺清單」之中。

點燈是宗族的重要傳統，在農曆正月期間進行，以告知祖先、神祇及族中成員有男丁出生，也代表男丁在宗族中新成員的身份被正式確認，體現香港宗族群體和鄉村的傳統文化。

大埔端午遊夜龍具有維繫社區的功能。端午節期間，大埔元洲仔石氏宗親及鍾氏穎川堂成員分別安排龍舟在大埔三門仔對開海面舉辦遊夜龍活動，以祈求神恩庇佑和水陸平安。

盂蘭勝會是香港多區及族群的重要節慶活動，由宗教團體、社區組織主辦的法會聘請佛、道儀式專家進行科儀，以祭祀祖先、向無祀孤魂分衣施食、酬謝神明庇佑。

廣彩製作技藝則屬於「傳統手工藝」類別。「廣彩」是「廣州彩繪瓷器」的簡稱，屬釉上彩，即是在已上釉的素白瓷胎加上彩繪，再進行低溫燒製。技藝可追溯至清初，至1920年代自廣州傳至香港。除保留了傳統的手繪技術和吉祥圖案風格外，亦採用了印花和貼花技術，加入不少本地彩繪技法和特色圖案，創造出中西合璧的風格，令香港製造的廣彩亦有「港彩」之稱。

冀形成文化旅遊項目

另外，「非遺清單」的增補項目則包

括：圍頭歌、西貢蠔涌公誕、天地父母誕/天公誕/天公玉皇大帝誕/玉皇寶誕、八鄉蓮花地村點燈、沙田石古壠村點燈、馬灣陳氏宗族秋祭、傳統執骨（起金/起骨/遷骨）習俗、長洲潮州會館冬祭、觀音開庫、珠算技術、坐月薑醋、甘和茶/盒仔茶、豆品製作技藝、傳統蝦子麵製作技藝、花帶編織技藝（日常用品）、浸籠捕魚法、炒米餅製作技藝、炒米通製作技藝、潮州工夫茶藝、毛筆製作技藝、霓虹光管製作及造型技藝、傳統碑石雕刻技藝及潮州食品製作技藝等。

收藏家、掌故作家鄭寶鴻對此認為，政府此舉有助鼓勵更多的人參與項目，也會提升民間的重視程度。他以今次新加入「非遺代表作名錄」的盂蘭勝會為例，「項目加入名錄之後，是一種政府鼓勵的

行為。每年農曆初七，根據我見到的，在本地社區舉行的一些盂蘭勝會活動，不僅可以吸引本地觀眾，也成功吸引了外籍人士。未來也可以形成本地的文化旅游項目，從而更加促進非遺的傳承和發展。」



▲廣彩製作技藝屬於「傳統手工藝」類別。



中山美穗 1970-2024

中山美穗代表作

- 1995年《情書》 1995年《全為了你》 1997年《東京日和》 1998年《沉睡的森林》 2000年《二千年之戀》 2001年《Love Story》 2016年《賢者之愛》 2018年《橘子醬男孩》

《情書》中山美穗驟逝 終年54歲

「再見 藤井樹小姐」

曾拍攝經典電影《情書》，現年54歲的日本女星中山美穗昨天上午被發現倒斃在東京澀谷區家中的浴室內，消息震驚演藝圈。

大公報記者 溫穎芝

據日媒報道，警視廳正在調查詳細的情況。而在中山美穗出事前一天，她仍有更新IG，她於本月1日更剛開完聖誕演唱會「Miho Nakayama Christmas Concert 2024 in Billboard Live」，原定昨天（6日）舉行大阪站演出，但大會官方網站於當地時間下午1時7分宣布，稱中山美穗因身體狀況不佳而要取消活動，並向期待的粉絲致歉。但在公告發出不足1小時，就爆出中山美穗的死訊，令粉絲難以接受。

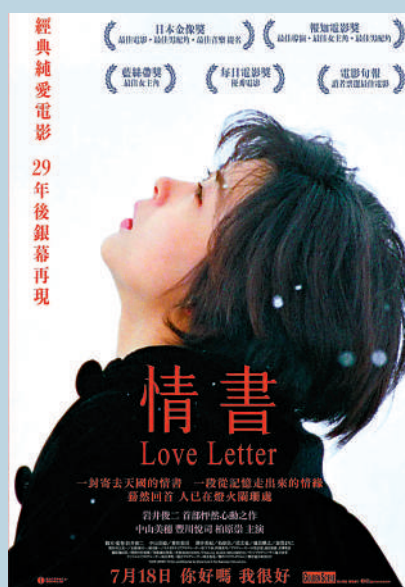
中山美穗於1985年以偶像身份出道，是日本最具代表性的歌影兩棲藝人之一，她

曾參演多部大受歡迎的電視劇及電影。1995年出演電影《情書》，獲得第20回日本報知電影獎最優秀女主角賞及第38回日本電影藍絲帶女主角賞。

1998年與木村拓哉參演電視劇《沉睡的森林》，獲得第19回日劇學院賞最佳女主角。歌唱方面，於80年代末與大概同期出道的工藤靜香、淺香唯及南野陽子被稱為「四大偶像天后」。2000年，中山美穗和金城武合作電視劇《二千年之戀》。

中山美穗於2002年6月3日結婚，丈夫辻仁成是一位小說家和音樂家，夫妻婚後移居法國巴黎。2004年1月，兒子出生。2014年7月8日，和辻仁成離婚，兒子由父親照顧。

2019年，中山美穗歌手出道滿34周年紀念日當天，宣布回歸。同年12月發行睽違20年的新專輯，原訂2020年3月1日，中山美穗50歲生日當天舉行演唱會，但因為新冠疫情，美穗被迫取消兩場演唱會。



▲中山美穗和金城武合作《二千年之戀》。 ▲中山美穗主演電影《東京日和》。

《情書》今年7月曾在港重映。