

開放不足一月迎來5000訪客 鳥語花香 稻田染金 塋原公園大受歡迎

位處北部都會區內，漁護署轄下的塋原自然生態公園於上月初開放，不足一個月已迎來約5000訪客，周末的深度導賞團更是團團爆滿，爭相遊覽這個世外桃源。大公報記者早前實地觀察，在訪客區內，秋冬季節成熟的大片金黃色稻米田、層層疊疊的太陽花和波斯菊等開花植物，都是最受訪客歡迎的打卡拍照點。公園內亦有大大小小的沼澤地和菜田等，高低不同的作物，吸引各種不同的雀鳥停留，沿路走一圈，有機會觀賞到黑翅長腳鵞、禾花雀等多種瀕危動物，近距離欣賞生物多樣性。

大公報記者 王亞毛

塋原自然生態公園於11月9日向公眾開放，訪客可自由遊覽訪客區，同時亦可提前報名於星期六、日舉辦的深度導賞團，走進生態區和農業區一探究竟。大公報記者在本月13日，跟隨漁農自然護理署人員來到塋原自然生態公園實地觀察，漁護署高級自然公園主任黃廣潮表示，公園開幕後至上月月底，共有約5000名訪客前往參觀，每周的導賞團更是團團爆滿，因公園環境限制，每團共20人參加。而由於報名反應熱烈，導賞團時常超額，故報名方式從早前名額先到先得，現改以抽籤形式分配。

大公報記者在現場見到，為訪客遊覽而設計的訪客區，已經濃縮了公園內稻米田、淺水池、蘆葦床等大部分生境，其中最引人注目的，即是大片秋冬季節成熟的金黃色稻米田，以及太陽花、波斯菊等各色開花植物，不少訪客在步道兩側與層層疊疊綻放的花朵自拍合影。

多種瀕危雀鳥數目回升

黃廣潮說，種植稻米除了吸引極度瀕危的禾花雀外，也可以為其他雀鳥提供食物，例如各種鴉科的鳥類、文鳥、鳩、鵲或麻雀，「我們後來發現，大片稻米田、各類開花植物，甚至公園入口的拱門處，都成為最受訪客歡迎的打卡熱點。」

公園建成後較原本增加了八公頃的濕地，生態區則由大小不一的濕地及乾農田生境組成，包括通菜田、西洋菜田、荷花池、沼澤、深水塘等至少16

種生境，種植了40多種作物，形成一大片多樣化、且具高生態價值的淡水濕地生境，大小不一的農田會構成不同的「居住環境」，為不同的野生動物提供多樣性的生境，吸引牠們前來。

漁護署表示，全球極度瀕危的黃胸鵝，即禾花雀，去年共錄得46隻，較2021年的27隻增加近兩倍；瀕危的黑臉琵鷺在去年錄得42隻，較2022年的26隻為多；黑翅長腳鵞的雀巢數量亦由2021年的五個增加至去年的42個。同時，公園亦分別於2023年及2024年，錄得澳洲沙錐和淺色斜痣蜻的紀錄，均為香港首個紀錄。

制定訪客守則防破壞

在公園農業區，現時共有39名原有塋原農戶回來復耕，區內以石籠建造全長約1.9公里的灌溉水道，以改善塋原灌溉水道，農戶可用水泵從灌溉水道取水。黃廣潮介紹，石籠灌溉水道石與石之間的空隙，可讓泥土沉積，為植物提供了生長的空間，沿水道每隔100米加設小型動物斜面通道，方便小動物如蛙類等離開水道。

漁護署表示，公園每年經費約1900萬元，包括外判清潔和保安等。對於訪客是否有破壞生態的行為，黃廣潮表示，公園開幕之後訪客增多，為避免影響生態，公園訂立訪客守則，提醒不要採摘損毀作物，亦有職員在不同位置看守，周末會加強推廣訪客守則。同時公園人流太多時，部分田可能會封閉，做人流管制的措施。



▲塋原自然生態公園是一個結合濕地保育、農耕作業與自然教育於一身的新設施。透過生境管理及生態友善的農耕作業，塋原為多樣的野生動物提供合適的生境。大公報記者蔡文豪攝



▲塋原自然生態公園一片花海，吸引導賞團訪客盡情打卡。大公報記者蔡文豪攝

塋原自然生態公園小簡介

公園面積：約37公頃
三個管理區域
1.訪客區 (5公頃)
濃縮公園大部分生境，提供訪客設施便利訪客遊覽（鼓勵訪客留在訪客區及中心）
●塋原自然生態中心：進行工作坊及展覽的室內場地、觀景台 （星期一、星期三至日、公眾假期：上午9時半至下午5時開放）
●觀鳥屋：觀賞野生動物
●濕地廣場：訪客探索和體驗農耕
●塋原廣場：集散點及舉辦活動
2.農業區 (11公頃)
建造了石籠灌溉水道、貯物設施，讓原本在塋原耕種的農戶繼續耕作
3.生態區 (21公頃)
有多種濕地生境，如稻米田、通菜田等
公園網頁：www.lvnp.gov.hk
資料來源：漁農自然護理署



▲在塋原自然生態公園種植的稻米，主要是留給野生動物食用。大公報記者王亞毛攝



▲在發展成為生態公園後，共三十九名原有農戶回來復耕。大公報記者蔡文豪攝

北都補償計劃 生態與發展取得平衡

塋原位於雙魚河與石上河之間，是一大片具高生態價值的淡水濕地。在發展公園之前，塋原大部分土地屬私人擁有，進行保育工作前需得到土地擁有人的同意。此外，部分農田荒廢，亦有些種植了與濕地生境不配合的作物，例如蕉，導致濕地生境質素下降。

39名農戶返回復耕

政府藉着發展北部都會區的古洞北及粉嶺北新發展區的機遇，收回塋原的私人土地，發展為塋原自然生態公園，以保育及提升淡水濕地的生態價

值。公園亦作為補償發展古洞北、粉嶺北新發展區所造成的生態影響。

土木工程拓展署自2019年底展開公園建設工程，今年完成，工程期間分階段交由漁護署管理。公園已於今年11月9日開放。

在發展成為公園以前，該地共有52名塋原農戶，現時共39名原有農戶回來復耕，每名復耕農戶可租到的農田面積約2至3斗種（每斗種約7260平方呎或674.47平方米）。農戶須以生態友善的方式進行耕作包括使用天然肥料、生態友善的除草劑及除蟲劑。

連續5年無年三十 天文台：概率僅1%

【大公報訊】記者陸九如報道：距離農曆乙巳蛇年尚餘大約一個月，今個農曆歲晚，將只有年廿九，而之後未來連續四年的年三十都將會消失。香港天文台昨日解釋，這是因為由2025年起連續五年的農曆十二月，剛好都是小月，這現象的出現概率只有約百分之一。下一次出現類似的情況預料會是2058年，屆時更可能是連續六年沒有年三十。

過去百年中37年沒年三十

天文台昨日發表網誌表示，翻查曆書，過去100年中，即是由1925至2024年，有37年的年三十「失去蹤影」。天文台稱，沒有年三十與天文曆法有關。天文學上，「朔」（亦稱新月）是月球和太陽在同一黃經時的月相，接連兩次朔相隔的時間稱為「朔望月」，平均約29.5306日（即29日12小時44分3秒），而農曆月是按月相周期制定，每月以出現「朔」的日子為第一日。由於月曆上每月的日數必須是整數，農曆採用「小月」29日和「大月」30日的編制方法，農曆月的平均長度與

「朔望月」大致相若。每月的第一天（即「朔日」）定為「初一日」，最後一天稱為「晦日」，而視乎當月是「大月」還是「小月」，晦日可以是「廿九日」或「三十日」，但農曆「大月」及「小月」的出現沒有簡單而又均勻的規律，編排是基於兩大原則，即朔必定在初一日及曆月日數必須是整數。

本世紀尚有兩次類近情況

天文台稱，由2025年起連續五年的農曆十二月，剛好都是「小月」，因此這幾年的除夕並非在年三十。農曆十二月為「小月」的概率，約為四成，以此粗略估計，連續五年除夕並非年三十的概率，就只有約百分之一。天文台表示，根據公曆與農曆對照表統計，在本世紀完結前，還會有兩次類近的情況，分別在2058年至2063年，以及2089年至2094年，而這兩次更可能是連續六年沒有年三十。總括而言，農曆除夕是否在年三十，要視乎自然的天體運行規律，以及人類訂定的曆法時間規則。

假期加開四門診 各急症室運作暢順

【大公報訊】記者程進報道：本港正踏入流感高峰期，加上天氣忽暖忽涼，市民要分外注意健康。

明日起逐漸轉冷

近日急症室每日約有5000人求診，醫院管理局上周六（20日）啟動服務需求高峰期特別措施，包括在聖誕及新年假期期間加開四間普通科門診。

昨日聖誕節為加開普通科門診的首日，截至下午4時，威爾斯親王醫院最長候候時間超過六小時，東區醫院、聯合醫院和瑪嘉烈醫院候候時間超過四小時，其餘醫院急症室候候時間約一小時至逾三小時，病人認為安

排暢順。

天文台昨日表示，今日天氣和暖，介乎18至21度，但明日轉吹偏北風，最低氣溫只有16度。

周六（28日）及周日（29日）市區最低氣溫更只有14度，周日凌晨時分，大埔和打鼓嶺最低氣溫更只有10度或以下。

港產片大有市場

透視鏡 蔡樹文 港產片《破·地獄》贏盡票房與口碑，香港票房收入直逼1.5億元，而在內地上映火速破億元票房大關，世界各地亦大收旺場。該片電影海報及道具展覽早前在深水埗「大南天梯」舉行，吸引不少人前往參觀，欲罷不能，延長展期至下月12日。《破·地獄》打破了港產片多項紀錄，而2024年能在香港及在內地共取得過億元票房的港產片有八部，包括《九龍城寨之圍城》、《金手指》、《焚城》、《臨時劫案》、《潛行》、《談判專家》及《海關戰線》，當中有過億成本的大製作，《破·地獄》製作成本相對較低，以文藝片及較新片種來說，成績更加難能可貴。這八部過億票房的港片，都有一

個共同特點——地地道的「港味」。反映香港電影經過高峰滑落、迷失後，到今日找到新的發展方向及定位，也開始抓住新時代觀眾的口味，百無禁忌，大時大節湧看「死人」電影，打破了行內不少定律。電影從來都是夢工場，只要肯追夢，香港編劇、導演及演員組合的「港味」電影，依然大有市場，那位過氣導演「唱衰」香港電影的言論，不攻自破。