「冬暖花開」



市井萬象

數九寒天,雲南一派「冬 暖花開」的繽紛景象吸引了各 地的人們走進彩雲之南,開啟 一場與春天的約會。

新華社



欖仁樹



我在這個小區居住了三十 多年,每天外出、回家都見到 它站崗,它態度沉實,穩如泰 山,是一個負責任的守衛。我 們時常見面,只是到了這一刻 我才知道它的姓名,的確是後 知後覺。

我終於主動尋求樹的名 號,只因好奇心作祟。我偶爾 發現它改變了模樣,本來綠油 油的樹葉,不知道什麼時候竟 然混雜上紅葉,變成紅綠參半 的雙色樹。一年裏面,這棵樹 多數時候都是滿頭濃密的翠 綠,葉子大片,質地厚實,表 面油亮亮的,像分泌出脂油, 叫人覺得滋潤豐富。樹的生長 形態像巨大的太陽傘,街坊在 夏季的晴朗天坐在安置在樹下 的石椅子上,「黄金沙粒|透 過枝椏和葉子的縫隙,灑落人 配。唯有雙色欖仁樹截然不 們一身。溫度得到過濾,減退 幾分炎熱的兇悍,換上溫暖的 純良。

到了秋季,爽快的涼風把

欖仁樹,安寧和樂,顯現另 一種美態。年年如是,心裏 有數。

象,原因不明。

出現雙色樹,我猜測與氣 候變化有關。長期溫暖,自然 綠意綿綿;溫度驟降,當然-夜紅顏。只是氣溫變化無序, 連樹木也無所適從。時冷時 熱,轉換拖泥帶水,紅綠進退 失據,於是出現半紅半綠的尷

誰料到這造就了另外一番

放眼看去,紅葉和綠葉的 數量相近,無眾寡之分,沒有 誰搶了誰的鋒芒。分布方面, 頗為均勻,兩色並綴枝頭,紅 綠錯落有致,不分主次,和諧 共存。 欖仁樹有開花, 花顏色 綠白或淡黃,談不上搶眼;花 為穗狀,長而纖細,抬頭看 去,不似花朵,倒像掛着串串 毛毛蟲,與肥大的葉子並不匹 同,紅葉哪裏是葉子?根本就 是花!是與葉子同形異色的 花!是毫無保留綻放的花!是 在健壯的綠葉之間闖出一片天 的花!知否?知否?竟是綠豐 紅腴, 樹飽滿起來, 歡悦起 來。在我家樓下生長出紅綠諧 協的樹木,是對家庭的祝福, 我喜歡。

既然已經曉得樹的姓名, 好!欖仁樹。|

過年的變遷



人生在線 管淑平

臘月的風,帶着徹骨 的寒冷,不知疲倦地侵蝕 着大地,卻怎麼也吹不散 鄉村那濃稠的年味。對於 生活在農村的人來說,臘 月是一年之中最忙碌也是 最歡樂的月份。

那時,進入臘月,人 們就開始為過年打點着一

切,大大小小的事情,像涓涓細流一樣湧 來,人們也樂於將時間用在這些零碎的事情 中。一大早,家家戶戶的煙囱就慢悠悠地升 起了炊煙,蒸饅頭、炸丸子、爆炒臘肉等熟 悉的氣息混合在空氣裏,順着炊煙飄到了我 們的鼻尖……一道道美食傳達的是人們對新 年的期待。

男人們則會在天氣晴朗的時候,扛起鋤 頭,走進自家的菜園,挖出一個個飽滿的蘿 蔔,再摘下一把把新鮮的蔬菜,用來醃鹹 菜。午後,他們又會找來木板和工具,開始 打造新的桌椅板櫈,叮叮噹噹的聲音在村子 裏迴盪,忙裏忙外,為家裏添加一些東西。

孩子們也沒閒着,一群群在村子裏嬉笑 打鬧,時不時被大人們喊去幫忙。幫忙搬柴 火,雖然小臉被凍得通紅,但那歡快的笑聲 卻能穿透寂靜的寒冬。

到了臘月中旬,鄉村的集市便成了最熱 鬧的地方。人們背着背簍,從四面八方趕 來。狹窄的街道被擠得水洩不通,嘈雜的聲 音也堵在我們的耳朵裏,回聲般傳來傳去。 大人們精心挑選着過年的物品,孩子們則盯 着攤位上的糖果和玩具,眼睛放光。

如今,過年的方式發生了許多變化。臘 月的鄉村,不再像過去那般熱鬧。年輕人大 多外出工作,留在村裏的多是老人和孩子。 曾經那熱火朝天的準備場景漸漸消失,取而 代之的是在超市裏購買現成的年貨。年糕可 以在市場上輕易買到,不再需要自己費力地 磨粉製作。新衣也不再是親手縫製,而多是 在網上挑選購買。

城市裏,過年的氛圍也有所不同。雖然 街頭巷尾依舊張燈結綵,但人們更多的是通 過手機發送祝福,少了面對面的親切交流。 年夜飯也不再局限於在家中自己烹飪,越來 越多的家庭選擇去就近的飯店或者餐廳享 用。鞭炮聲因為環保的要求而變得稀稀落 落,曾經那震耳欲聾的熱鬧場景只能留在記 **憶深處。**

然而,儘管過年的方式在改變,但過年 的意義始終不變。它依然是家人團聚的時 刻,是對過去一年的總結,是對新的一年 的期許。無論歲月如何變遷,過年的燈火 可親和與家人圍坐的團圓卻始終不曾改 變,因為過年是鐫刻在我們華夏子孫的腦 海中的集體記憶,人們對過年也從未輕 視。

其實,在如今快節奏的生活中,我們或 許會懷念過去那種充滿煙火氣的過年方式, 但也要以更加寬容和開明的心態,欣然接受 時代帶來的變化。

木種類:糟

仁樹|。繋



在樹幹上的 名牌證明了 這棵樹的身 份,上面還 文秉懿 附上身份證

號碼,可見它是獨一無二的生 命個體。

熱空氣驅散,氣溫驟然由高而 低,下跌得乾淨利落。於是, 樹葉瞬間變紅。一覺醒過來, 走到街上,發覺變了天地。遺 憾捕捉不到變色程序啟動的時 刻,心有戚戚然;幸好能夠欣 **賞換上紅衣的結果**,也是安 慰。這種紅色沉鬱敦厚,偏 深,色暗,跟楓葉那種爭強好 勝的鮮艷嬌縱有異。紅色的

可是今年的情況不尋常。 我慣見這棵欖仁樹頂着茂 密的翠綠,也熟悉它成熟的紅 臉,只是紅綠夾雜,似乎不曾 遇到;也許遇過,卻是沒有印

尬情況。

我們就是朋友,以後我見到 它,都會跟它打招呼:「你

小小的情緒價值



君子玉言

翼,這裏的電梯一層 已經高了大堂兩層,

相當於大堂的三層。 因為地形複雜,走來 走去幾趟,終是沒搞懂。臘月的京郊,風 寒景淡,不過山區傍晚的落日晚霞和清晨

偶探京郊密雲的

一個山莊。山莊建在

山腳下,大堂在中

間,兩翼依坡漸起,

因而從大堂走到兩

的月亮,還是有點驚艷。 山莊有泳池有溫泉。游了一個小 時,數了十個來回。水質水溫都OK,游 得很舒服。請服務生幫忙錄了一段, check一下影像,發現泳技還沒有生疏。

現在游泳的頻次差不多只有一年一次了, 但好在沒忘。有人說游泳和騎單車是一旦 學會就終生不會忘的兩項技能,果然是 耶!游完之後頸椎脊背都舒服了,心情也 大為舒朗。我很開心。

當年初到香港,我便下決心學會游 泳,不然枉在一個濱海城市待過,枉費了 香港那麼好的游泳條件——在物價騰貴的 香港,能稱得上價廉物美的東西不多,游 泳是其一。游泳館遍布各區,從宿舍步行 六七分鐘即達。票價平常日十七港幣,節 假日十九港幣,刷八達通即可。月卡三百 港幣,不限次數。泳池有室內也有室外, 無論冬夏,水溫永遠剛剛好,水質檢測更 換都很嚴格規範。泳池開到晚上十點。常 常加班回來,匆匆換好衣服,去泳館游上 幾圈,伏案一天的頭暈腦脹都好了。

居港期間游泳紓解了案牘之累,而 今,游泳更令身心俱爽。沒想到游泳不僅 是技能,也撫慰心情,成了治癒系之一 呢。小小的一場游泳給足了情緒價值。

夠,節奏也不夠從容,急於求快,反倒沒 游多久就累得氣喘吁吁。後來調整心態, 自己又不是運動員,自在一點、舒展一點 不好嗎?把快板改成慢板,把進行曲改成 抒情曲,狀態卻好了,游游歇歇可以達到 千八百米。



▼寒山明月

年十一月開始學習游泳,斷斷續續學了半 年多。香港天氣溫潤,一年四季都可以游 泳。教練是個做保險的中年港人(我猜他 可能四十多歲吧,看起來蠻年輕),Lee 先生。因為工作不坐班,業餘時間滿香港 跑教游泳課。教課聊天,他用蹩腳的普通 話、我用很爛的廣東話,反正都能聽懂。 他很耐心也很nice。我總覺得自己很笨, 又怕水又協調能力差,他總是鼓勵我「好 聰明的!已經學得好快啦!|半年多時間 裏,我主要在摩理臣山泳池學習——離公 寓近,過馬路再穿過利景酒店,走幾分鐘 就到一 ──偶爾去維園,Lee教練也在那邊 帶學生。

一大一小一深一淺,室外兩個,室外的主 要在夏天開放。維園的泳池更大些,人也 更多。幾個池子游下來,喝了不少水,我 告訴Lee教練摩理臣山泳池的水口感更好 些,維園的似有點鹹——Lee教練笑彎了 腰。室外池晚上尤其是雨後容易漂飛蟲, 救生員在岸邊看着游泳的人們,同時用網 剛學游泳時總想拚速度,熱身不 袋撈飛蟲。我在水裏緊張地苦練,教練一 邊指點一邊順手撈飛蟲,「小心不要喝肉 湯 | ……慢慢地我不再緊張,慢慢地掌 握了「手動腳不動,腳動手不動」的技 巧,後來一位師長傳授呼吸秘訣「搶氣」 (在水下把氣吐盡,揚頭時快速大口吸 氣),令我突破瓶頸。二〇一八年回老 游泳期間有不少趣事。自二〇一七 家,我邀請媽媽觀摩我游泳,娘兒倆特意

打車去市體育中心,我在泳池游。媽媽坐 在看台上一直盯着我,衝我伸大拇指。出 訪時,我也不惜早起抽半個小時體驗過聖 彼得堡、克羅地亞酒店的泳池……

在我急着趕速度時,耳邊只有水流 聲,外界的任何聲音都聽不到,總覺得水 下寂寞漫漫,又累又乏味。當我調整好節 奏,去體會游泳的感覺時,突然發現游泳 很有趣。你的手腳不再沉沉地墜着,你的 身體變得很輕,水下令你有幾秒鐘「與世 隔絕」的短暫瞬間,那一刻只屬於你自己 -身體不像你,腦子卻回歸自己。你專 注着自己的呼吸,專注着自己的收放,你 還可以悄悄看看水池底部的花紋,抬頭時 瞥一眼天上的星月、館外高樓的萬家燈 火、夜色中的木棉花……游泳給你的情 緒價值,是身心的自在輕盈。

山莊有半露天的溫泉湯池,可以一 邊泡溫泉,一邊賞山邊的晚霞。一道酡紅 沿着山巒輕輕一抹,寒樹瘦枝頓成剪影。 只是時已近晚,水熱頭冷,不敢久泡。幾 位新認識的女性朋友—人—瓶啤酒,邊聊 邊喝,也是有趣得很。清晨,山巒之上一 輪明月,山色青黛,月形圓滿,似乎上面 的陰陽起伏都看得到。久在城裏,這樣的 清晨之月,這樣乾淨透澈的月色,難得一

其實說來說去,最好的情緒價值在 於自己的內心。內心花開,事事皆美,處

春 食



二月三日是立春,春季正式開始了,溫暖 的陽光,濕潤的雨水,使萬物蓬勃生長,這時 大量葉菜上市,其中韭菜就是最能代表春季時 令的蔬菜。

北方人特別稱春天的韭菜為青韭,唐代孫 思邈曰:「二月宜食韭,大益人心」。春天氣 候忽寒忽暖,多吃韭菜能溫中行氣,補肝腎, 暖腰膝,有散瘀活血、消積滯、健脾理胃等功 效,有利人體提升陽氣,特別是寒性體質及肥 胖、高血壓的人士可多吃。據說有一個簡單的 減肥菜式,是用韭菜來煮冬瓜,但如果是陰虛 火旺之人就不適宜了。

韭菜營養成分以胡蘿蔔素和鈣、磷、鐵等 礦物質為主,膳食纖維含量豐富,是有利腸胃 消化的蔬菜。中醫認為,韭菜有補腎溫陽的功

韭菜為葱屬多年生長的植物,生命力很 強,春天的韭菜更受古代人推崇,甚至作為祭 祀之用,《禮記》記載:「庶人春薦韭以 卵」,就是說春天時老百姓用韭菜和雞蛋做祭 品。杜甫詩云「夜雨剪春韭,新炊間黃粱」, 朋友用春韭來招待杜甫,是杜甫甚為難忘的一

韭菜是中國的原產蔬菜,栽種歷史悠久, 北方人特別喜歡吃冬末春初的頭造韭菜,用來 做涼拌、包餃子和炒菜,這時的韭菜鮮嫩翠

綠,散發出特有的香味,但到了夏天,韭菜就 不大受歡迎了。《本草綱目》中說韭菜是「春 食則香、夏食則臭」。這正是因為韭菜是連續 收割,由春天收割到夏天,韭菜開始老化,品 質已下降,加上夏天氣溫高,韭菜不易貯存, 容易變質,發出難聞的臭味,所以民間有句俗 話「六月韭,驢不瞅 | ,就是形容韭菜到了農 曆六月,連驢子都不願意吃了,事實上北方人 比較愛吃韭菜,南方天氣濕熱,人們對韭菜的 興趣就不是很大了。清代美食家袁枚在《隨園 食單》中提到韭菜:「韭,葷物也,專取韭 白,加蝦米炒之便佳,或用鮮蝦亦可,蜆亦 可,肉亦可。 | 可見作為杭州人的袁枚,也對 韭菜的味道有偏見,只取韭菜中之韭白,而不 愛吃韭菜葉。

北方人和福建人都有在立春時節聚在一起 吃春餅的習慣,稱為「咬春」,而春餅餡料中 就一定有韭菜,寓意生機勃勃。古代人拜祭春 神,會獻上春盤,盤中奉有韭菜、大葱、小 蒜、芫荽、苔菜等五辛,寓意在春天開五臟祛 伏氣,祈求健康。在宋朝時期,有記載皇帝在 立春日向百官賞賜春盤。後來春盤演變成春 餅,上了百姓的餐桌,餡料則按各地喜好增加 了多種的野菜時蔬和海產,吃時各人自己動手 用薄餅捲着來吃,是年節歡聚的佳餚,福建泉

州人稱之為潤餅,在馬來西亞的華人中都廣為



韭黃是韭菜的產物,韭菜的葉綠素對光照 十分敏感,韭菜埋在地下的一段是白色的,而 農民用塑料布或棚架蓋住韭菜,韭菜因曬不到 陽光,無法進行光合作用而產生葉綠素,缺乏 葉綠素的韭菜葉便會變黃,便成為韭黃,另有 風味。韭菜還有一個分段產品,就是韭菜花。 韭菜和韭菜花是同一株植物,韭菜是莖葉,韭 菜花是花蕾花莖,韭菜花爽甜脆口,可以炒、

灼,也可做韭花醬。

俗語說「生葱、熟蒜、半生韭」,意思是 葱可生吃,青蒜要煮熟才能吃,韭菜則宜煮至 半生熟來吃。韭菜易熟,下鍋炒時稍見軟身即 可食用,韭菜若炒至全熟就會減少香味,而且

家中若有花園或露台,不妨試種些韭菜, 韭菜很容易種植,粗生粗放,只要在採食時不 要連根拔起整株韭菜,剪了後又會再自動生長 出來。朋友來了臨時想加道菜,最簡單不過就 是去剪一把自家種的韭菜,抓一把甜菜脯或蘿 蔔乾,做一道香噴噴的菜脯韭菜煎蛋。

菜脯韭菜煎蛋做法:五十克甜菜脯洗淨便 可,不用浸水,要保留菜脯本來的鹹香,切碎 備用。一百五十克韭菜切去白色莖部分,洗淨 切碎備用。兩湯匙清水拌匀一湯匙木薯粉(或 生粉)放置幾分鐘,沉澱後輕輕倒去上面的水 分,即成濕粉。把三隻雞蛋打匀,蛋液中放入 濕粉,作用是幫助蛋餅煎成型,在蛋液中加少 許鹽和麻油一起打匀。燒熱油,把甜菜脯和韭 菜放入略炒即取出放入蛋液中。把平底易潔鑊 燒熱,放入油燒熱淌勻鑊底。把蛋液與材料拌 匀倒入鑊中,用中火煎蛋餅,先把一面煎至硬 身呈金黃色,才翻過去煎另一面,中途盡量不 要把蛋餅反覆翻來翻去。可以按個人喜好加入 其他切碎的材料,例如熟火腿、洋葱等。

責任編輯:邵靜怡

園地公開,投稿請至:takungpage1902@gmail.com