



城市地圖

荃灣作為香港的首個新市鎮，從五十年代的紡織業中心到新界第一個衛星城市，有太多引人入勝的街景。區內天橋四通八達，從港鐵荃灣站步行至荃灣西站，可以欣賞城市發展中別具時代特色的社區風貌。今次「#ddHK設計#香港地」將創意元素注入荃灣，並推出一系列推薦充滿地道文化特色的節目，讓大家跟着設計好的路線打卡荃灣，感受藝術與社區、古蹟、自然美景的融合，探索不一樣的香港風情。

大公報記者 顏珉



噴水向途人「打招呼」。會



市民在《幸福丘比特遊園》裝置前休憩。大公報記者顏珉攝

藝遊荃灣 感受藝術與社區融合

從港鐵荃灣站出來，步行約10分鐘便可看到三棟屋博物館，白牆灰瓦的建築隱藏在一片樹林中，顯得格外清幽。走到大門口，一下子被五顏六色的編織元素吸引。這正是香港著名繩結設計師蕭俞的作品《祈願新織夢》。

三棟屋博物館《祈願新織夢》繽紛

走近三棟屋大門中間鮮艷圖案的「彩門」，清楚可見門上凸字型木浮雕掛屏，這背後寄託了客家人對生活的祝福祈願。繩結作品的靈感脫胎於此，蕭俞巧妙地運用客家花帶縱橫交錯的編織方法，將吉祥圖案彰顯於現代的結構裝置上，並模仿三棟屋大門上的彩門結構形態。

館內正在舉辦「粵港澳大灣區非遺匯瑞」展覽，以介紹瑞獸的方式講述大灣區各個城市的非遺技藝。香港西貢坑口客家舞麒麟、澳門魚行醉龍節、深圳沙頭角魚燈舞及佛山彩紮獅頭，感受豐富多元的嶺南文化。

三棟屋花園與三棟屋博物館相連，內有小池塘，處處樹蔭，花園正門有一塊「三棟屋花園」牌匾。這裏是街坊戶外運動、休閒娛樂的場所，坐在花園內的長椅上，靜靜聆聽大自然的聲音，甚是愜意。



▲繩結設計師蕭俞的作品《祈願新織夢》位於三棟屋博物館。



▲三棟屋花園內的池塘。大公報記者顏珉攝

西樓角花園《荃朋有你》充滿童趣

再往前走，可以乘坐小巴或步行前往城門郊野公園。城門郊野公園屬香港較早期建設的郊野公園，擁有茂盛的樹木、山脈和水塘，更是廣受歡迎的賞蝶景點。參觀藝術裝置《風的流動》需要步行約40分鐘前往大城石澗石橋。這件作品由內地藝術家紀靚君以蝴蝶翩翩姿態為靈感，透過傳統竹藝結合現代風格，和諧地融入自然景致之中，流暢的線條和動態，為城門郊野公園帶來靈動感覺。置身其中，可以感受到自然與藝術的一種微妙平衡。

若是從三棟屋博物館沿着荃灣站的方向走回去，便可來到西樓角花園，這裏是荃灣區內一個人來人往的交匯點。荃灣被譽為天橋之城，在四通八達的半空中穿梭交匯可謂荃灣人的日常。動畫藝術家Coolman創作的作品《荃朋有你》將這裏裝扮成動畫空間，引人駐足。Coolman筆下的動畫人物Spesh有着可愛的外表，讓西樓角花園化身為充滿童趣的動畫世界。此外，西樓角花園亦設有馬賽克藝術的打卡位，以光柵馬賽克展示荃灣從古至今的多姿多彩面貌。

從港鐵荃灣站走向荃灣西站，可以全方位欣賞社區的發展歷程，還有幾個不可錯過的打卡點。位於大河道60號的雅麗珊社區中心，是香港新市鎮建設的首座綜合社會服務中心，設有禮堂、多用途活動室、社會服務機構辦公室及戶外多用途球場等演出場地及設施。



▲藝術家Coolman創作的《荃朋有你》讓西樓角花園充滿童趣。



▲修復後的貫文學校變成展覽空間。

「迴音川龍」攝影展覽
●展期：即日起至2月28日
●地點：荃灣川龍村338荃錦公路

南豐紗廠

作為荃灣地標式的藝術文化空間，南豐紗廠曾見證香港紡織工業由60年代開始的黃金時代，如今以紡織和工業為根基，交織出創新、文化及學習體驗，讓訪客從中探索不斷延續而真實的香港故事。近期，這裏舉辦「ANTEPRIMA x CHAT六廠當代紡織藝術獎」活動，鼓勵和推廣與亞洲有連繫的藝術家，其作品帶來對紡織材料、技術和歷史的新觀點。

「ANTEPRIMA x CHAT六廠當代紡織藝術獎」

●展期：即日起至2月23日
●地點：CHAT六廠

親子輕鬆遊城門水塘



▲城門水塘是親子郊遊好去處。



▲沿途或會偶遇猴子。

位於大帽山和金山郊野公園之間的城門水塘，是親子登山郊遊的好去處。水塘附近一帶蝴蝶紛飛，還有猴子、黃牛以至野豬的身影。沿着水塘道或教育徑漫步，無論身處山麓水波之間，或是深入白千層樹林，都能拍出漂亮的打卡照。

遊城門水塘由菠蘿壩自然教育徑開始。菠蘿壩這個有趣的名字，源於建水塘之前，張氏客家族群居於此，當中有幾個村落以種植水稻和菠蘿維生，因此而命名。

從小巴士拾級而上，進入被植物環繞着的菠蘿壩自然教育徑，適合親子同行，郊野公園範圍沿途還有機會遇上猴子。沿着主徑向前走，眼前就是風光如畫的白千層植林區。白千層，褐白色的樹幹被薄紙般的樹皮層層疊疊包圍而得名。這裏除了可以欣賞樹林之美，亦可細心傾聽鳥鳴和流水聲。

到達位於山頂處的城門水塘觀景台，上城門水塘的壯麗景色躍現眼前。觀景台可180度飽覽自然與都會融合的景致，近景是環繞城門水塘的山麓輪廓，遠方則能看到葵涌區的城市天際線。之後便可登城門水塘主壩，欣賞獅子山和大帽山的絕美山景。



▲藝術裝置《風的流動》位於大城石澗石橋。

「貫文空間」

「貫文空間」前身為擁有逾60年歷史的貫文學校舊校舍，通過「支援非政府機構善用空置政府用地」資助計劃翻新而成，以短期租約營運。翻新後的「貫文空間」盡量保留了校舍的原貌，兩個課室將成為此次開幕展覽的場地。

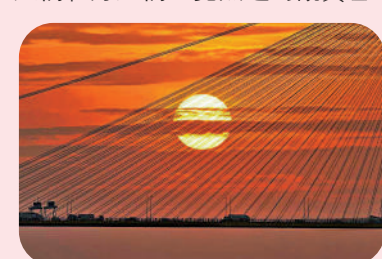
這裏正在舉行「迴音川龍」攝影展覽。Gruppetto迴音，是一種演奏上的裝飾音。川龍位於大帽山腰的客家古村。原居民在六百多年前便從廣東龍川縣移居到這片曾經的不毛之地，從無到有、建村繁衍、世代相傳。在不知不覺中，川龍村展現出Gruppetto迴音那種只有慣例而無規則的動人神韻。

荃灣海濱 邂逅醉人日落

沿着海濱長廊散步，可以欣賞對岸青衣的風景和遠處的汀九橋。路過荃灣渡輪碼頭後，到達觀賞醉人日落地點。夕陽時分，眺望汀九橋，可以看到來往的車流、在海中航行的船隻，感受漁港的魅力，並欣賞這裏有名的「汀九懸日」。

汀九橋一帶有很多打卡點，依次前往汀九村、機場核心計劃展覽中心、麗都灣泳灘是荃灣海島遊的不錯路線。汀九村依山而建，沿着樓梯向下伸延至海邊。透過階梯中間的小道，可欣賞遠處蔚藍的海洋、白帆和汀九橋，坡道亦是打卡位之一。

機場核心計劃展覽中心位於深井附近，是一棟米白色的三級歷史建築，擁有近百年歷史。這裏一大亮點是可將青馬大橋和汀九橋一覽無遺的觀賞台，前端設有幾個望遠鏡，將海天一色的美景盡收眼底。



▲汀九橋日落。

麗都灣泳灘鄰近機場核心計劃展覽中心，位於汀九橋右側。這是荃灣區唯一有沙灘排球場的泳灘，亦是近距離觀賞大橋風景的一個選擇。

荃灣公園 與《幸福丘比特遊園》互動



▲位於德海街的賽馬會德華公園。大公報記者顏珉攝

路德圍一帶美食小店林立，不少市民和遊客來此處覓食。港式茶餐廳、粥店、車仔麵店、豆腐花、雞蛋仔等應有盡有。

來到德海街，一下子就會被古色古香的賽馬會德華公園所吸引。公園舊址是荃灣海墘村，園內的海墘村古屋於1986年列為古蹟，而義璋陳公祠及舊海墘村民宅則於2010年評為三級歷史建築。公園內還建有「茶花園」、「草藥園」、兒童遊樂場、由太湖石組成的石山、人工流水、石橋和涼亭等設施。

往海濱公園的方向走，城市風景逐漸從唐樓工廈變成住宅商業一體化的社區。走到這裏不妨前往新晉景點如心園看看。如心園的園區及設施佔地約7萬平方呎，是香港首個木化石公園，遊客可以近距離欣賞展品，了解石化過程、水分和火山灰的影響，以及百萬年的時間洗禮。

荃灣海濱一帶是居民運動和休憩之處，如心園旁的荃灣公園迎來澳洲藝術團隊ENESS的充氣噴泉《幸福丘比特遊園》，明亮的圖案在互動式水流與豐富的聲效中流轉，幸福的錦鯉躍入荃灣公園，在節日歡聚之時祝願人們幸福。

►木化石公園「如心園」一景。

