

緬甸計劃向泰方移交近萬名涉電詐中國人

【大公報訊】據泰國媒體報導，緬甸克倫邊防軍總書記索奇督及高級指揮官貌溫、索丁溫、索牧童開會決議，計劃逮捕、驅逐在妙瓦底從事電詐的華裔群體和相關人員，大清剿行動如箭在弦，預計將涉及1萬名中國人。此外，拐賣內地演員王星的團夥成員已盡數被捕，泰方表示將依法處置。

據泰國電視7台2月12日報導說，克倫邊防軍計劃每日通過泰緬第二友誼橋向泰方移交500人，如果泰方不反對，2月13日就開始執行。據報導，克倫邊防軍打算以此向泰方證明，他們真心要和泰方合作，徹底解決電信詐騙問題。7台報導稱，緬甸妙瓦底

的電信詐騙產業正是經由索奇督及貌溫、索丁溫、索牧童此前批准。報導還說，泰方計劃接受克倫邊防軍將移交的1萬名中國人，但在事先要和中國駐泰大使館等機構做好溝通。

拐賣王星團夥成員已盡數被捕

另據the reporters報導，泰國副總理兼國防部長普坦12日表示，接報緬甸方面釋放約261名無辜者和電詐受害者，此後還會釋放約7000人，泰方將和他們的國籍國聯繫，盡快將接收到的人員接回。12日被釋放的人員中，含17名中國籍者，其中7人為台

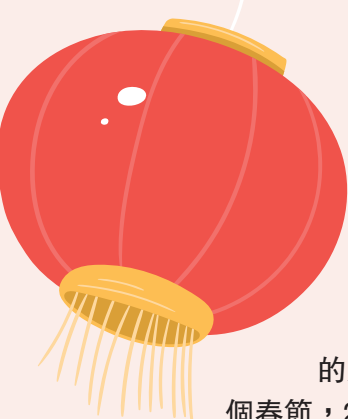
灣人。此外，普坦還說，已經接報，此前詐騙中國演員王星到妙瓦底工作的團夥已經全部被捕，將依法處置他們。針對泰國警方計劃逮捕索奇督和其兩名副手索丁溫和索牧童的情況，普坦說，在有逮捕令的情況下，泰國執法人員無法跨境去緬甸逮捕他們，如他們入境泰國，將被逮捕。

泰方自2月5日起對緬甸的斷電、斷油、斷網措施，影響了妙瓦底的克倫邊防軍、民主克倫佛教軍和當地的電詐團夥。其中，小型電詐公司已選擇搬遷，大型電詐公司則降低業務量。



▲泰國媒體披露，緬甸方面12日向泰方移交數百名電詐受害者。圖為網上流傳的人員移交圖片。

浙閩龍舞喜慶 陝西老鼓鏗鏘 北京太獅威武 四地非遺中軸線上鬧元宵 頭一回



威風凜凜的太獅，鏗鏘有力的老鼓，氣勢非凡的大龍……為慶祝北京中軸線和春節申遺成功後的首個春節，2025「京彩中軸線 非遺過大年」系列非遺特色春節慶祝活動在北京中軸線輪番亮相。正月十五（12日）元宵節一大早，非遺展演巡遊活動便在奧林匹克公園北頂娘娘廟至鳥巢南廣場一線熱鬧舉行，來自北京、浙江、福建和陝西的獅舞、龍舞、大龍、老鼓四種表演齊聚北京中軸線，「舞獅遊龍」營造出元宵節喜慶熱鬧的氛圍。

【大公報訊】綜合記者馬曉芳、新華社報導「我們堅持『人民的非遺人民共享』的理念，在濃郁的年味兒中傳承非遺文化，讓大家感受中華優秀傳統文化的豐富內容。」北京市文化和旅遊局非物質文化遺產處處長張遷表示，此次非遺展演巡遊活動邀請來自北京的獅舞（白紙坊太獅）、浙江的龍舞（浦江板櫓龍）、福建的閩西客家元宵節慶（連城姑田遊大龍）和陝西的老廟老鼓，匯聚北京中軸線之上。

春節主題展 匯聚傳統習俗

活動現場，四黃一黑五隻大獅同時出場，兇猛粗獷、形神兼備，在熱烈的鑼鼓聲中，表演「小三樣」「長五相」「單團式」「對頭」等絕活兒。國家級非遺代表性項目白紙坊太獅團隊在第七代代表性傳承人楊敬偉的帶領下，將新、奇、險、特、跳、翻、騰、躍，貫穿於太獅表演之中，使獅舞的觀賞性大增。

在中國非物質文化遺產館裏，「過年——春節主題展」正在展出，從臘八節、小年、除夕、春節，到元宵節，各種過年習俗猶如一幅長卷徐徐展開，藝術化呈現與春節相關的非物質文化遺產代表性項



▲來自北京的白紙坊太獅舞表演吸引遊人目光。新華社

目，還可以寫福字、玩翻花兒、購非遺好物。

據悉，春節期間，中國共產黨歷史展覽館和中國非物質文化遺產館共同舉辦「民俗展演鬧紅火 博物館裏過大年」系列活動，2月11日至12日（正月十四、十五）在中國共產黨歷史展覽館廣場上，獅舞（白紙坊太獅）、山西左權小花戲、木偶戲（川北大木偶戲）和陝西老廟老鼓等全國各地具有代表性的非遺展演活動輪番上演。

AI遇上非遺 元宵新體驗

各地也結合了AI、全息投影、裸眼3D等現代科技手段的戶外沉浸式燈會、廟會、市集成為今年元宵節的新亮點。

在重慶解放碑商圈，「雲上天宮、360極限飛球」VR體驗項目將科技與非遺市集相結合，遊客能如臨其境感受重慶地標景點。在上海靜安區，一場蛇年氛圍拉滿的光影秀展映正在上演。3米高的機械蛇身覆蓋光影「蛇衣」；非遺光影秀《浮光百戲》用海派皮影戲的方式講述繁華靜安的故事；AI交互裝置中傳來一聲聲來自全球各地的新春祝福……

「傳統年俗與元宇宙、交互技術結合腦洞大開，既有文化味又充滿未來感。」遊客李晨光說。

重慶大學計算機學院副教授李瑞遠說，以往多用於工業和遊戲領域的VR等技術與非遺、民俗的完美融合，是技術應用不斷接地氣的體現，「科技與年節『雙向奔赴』，開啟了最具科技感的年味遊。」



▲2月12日，在北京中軸線上，來自陝西富平表演者進行老廟老鼓表演。圖為大公報記者馬曉芳攝



▲表演者沿途展示福建連城姑田遊大龍。大公報記者馬曉芳攝



▲在佛山，市民遊客手持金色風車、生菜和葱，祈願順風順水。大公報記者敬敏輝攝

百萬人佛山「行通濟」 祈願順風順水

美好 祝福

作為大灣區民眾參與度最高、最具影響力的民俗活動之一，元宵節「行通濟」活動2月11日至13日在廣東佛山舉行。該活動影響力已擴展到整個珠三角和港澳地區，吸引了大灣區乃至全國各地的遊客前來體驗，預計人數達百萬。

元宵節過完意味着春節結束。自明末清初起，佛山人每年正月十六行通濟，並衍生出「行通濟，冇閉翳」這一俗語，意為「到通濟橋走走，就沒有煩惱、憂愁」，表達對新的一年美好生活的嚮往。

2025年佛山「行通濟」策劃舉辦祖廟夜遊、梁園夜遊、花漾行通濟、全國龍獅大聯動等系列文化活動。記者看

到，活動現場安排了南派功夫秀表演、引路獅隊、「佛山有功夫」表演方陣、「新業態、新佛山」互動方陣，「八仙過海，五福臨門」表演，「醒獅吐福，愛滿佛山」醒獅表演。充滿嶺南風情的活動，吸引大量市民遊客。今年活動還安排一條「108米大金龍」讓不同行業、不同國籍、不同年齡的人群共同舞動，展示團結一心，共同奮進的氣象。

記者在通濟橋附近看到，大橋兩側人頭攢動，遊客和市民一手持隨風轉動的金色風車，一手提生菜和葱，期待新的一年順風順水、財源滾滾，小朋友聰明伶俐，健康成長。當地的港人聯誼會組織，也有不少人組團參加「行通濟」活動。

大公報記者敬敏輝

首個「非遺年」 全球「粉」中國

熱評

孫志

元宵佳節翩然而至，首個非遺版春節亦餘韻未散，具有濃郁中國特色的慶祝活動在多國舉辦。世界同赴中國年，眾多外國友人甚至湧入中國，共同分享中國春節的喜悅與祝福，感受這一人類共同的文化財富。

從春節到元宵，作為中國人最重要的節日，承載着傳承共同文化記憶和迎祥納福的精神期盼，曾幾何時，過年變得有點冷清，年味兒變淡，那些充滿儀式感的春節活動被快節奏簡化壓縮了。隨着中華傳統復興，非遺熱、國風熱勁吹，傳統文化憑藉獨特韻味在年輕一代中迅速圍粉。

2024年12月，「春節——中國人慶祝傳統新年的社會實踐」成功列入聯合國教科文組織人類非物質文化遺產代表作名錄，無疑為中華傳統文化出新、出彩、出海奠定了基礎。世界共慶中國年，紐約、倫敦、悉尼等地的春節慶祝活動逐年擴大，春節已經被納入不少國家和地區的法定假日，外國朋友參與舞龍舞獅，包餃子吃湯圓，沉浸式體驗中華文化，中國非遺傳承人更走出國門，借春節這個絕佳的窗口，推介中華傳統文化和中國軟實力。

越來越多的外國友人受惠於中國持續優化的過境免簽政策和系列便利化入境舉措，湧入中國過大年，逛廟會，看大戲，吃中國菜，體驗中國年，玩得亦樂乎。一些不能親身前來中國的外國友人，索性「雲過年」，掛起紅燈籠，學寫春聯，學包餃子，體會中國年俗和場景。一個春節，成了世界和中國的雙向奔赴，更是文化傳承和文化自信的彰顯。新的一年，這個春天的節日，更開放的中國就此開啓。

▼2月11日，在遼寧瀋陽馬路灣街道，外國朋友獲贈唐人禮物。新華社



「哈利·波特」落戶上海 開啟電影幕後探秘

【大公報訊】記者夏微上海報導：12日，錦江國際集團宣布與全球領先的媒體和娛樂集團華納兄弟探索集團全球體驗事業部簽署合資框架協議，共同開發華納兄弟（上海）製片廠之旅——「哈利·波特」的誕生（下簡稱「哈利波特製片廠之旅（上海）」）。此項目位於上海錦江樂園，

預計將於2027年開放營業。這是哈利波特製片廠之旅在中國的首次落地。1984年10月，上海第一家大型專業遊樂園——上海錦江樂園開園。四十年來，錦江樂園承載了無數遊客，特別是上海人的美好記憶。2025年1月26日起，錦江樂園正式閉園進行改造升級。記者獲悉，升級後超過10萬平方米的錦江樂園中，「哈利波特製片廠之旅（上海）」預計佔

地面積約53000平方米。投資約28億 與主題樂園錯位競爭「哈利波特製片廠之旅（上海）」將帶領遊客開啟一場精彩絕倫的電影幕後探秘，領略電影拍攝的巧妙設計和獨特巧思。遊客不僅能夠探索由「哈利·波特」電影創作者們精心刻畫的標誌性場景，觀賞電影中所使用的服裝道具，還可以通過

新奇有趣的互動裝置，體驗電影中的場景，揭秘風靡全球的小說系列如何在大銀幕上鮮活呈現。上海錦江樂園有限公司董事長鄭裕透露，「哈利波特製片廠之旅（上海）」是一個類似於博物館的參觀體驗項目，「它不是一個遊樂園，應該說與迪士尼是兩個業態，錯位競爭。」