

# 涵蓋與宋淇夫婦來往書信等珍藏 都會大學獲贈張愛玲手稿遺物

恰逢著名作家張愛玲逝世30周年，香港都會大學（都大）獲得張愛玲遺產管理人宋以朗及其姊宋元琳慷慨捐贈一批張愛玲與宋淇夫婦的珍貴文獻及遺物，包括張愛玲的手稿、個人物品，以及與摯友宋淇和宋鄭文美夫婦（宋氏姊弟的父母）等人往來的書信。捐贈儀式在昨日於都大舉行。

大公報記者  
李兆桐（文、圖）

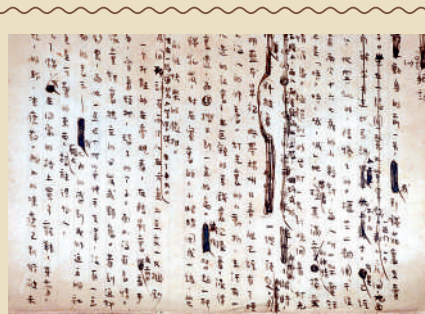


▲捐贈儀式現場主禮嘉賓合影。

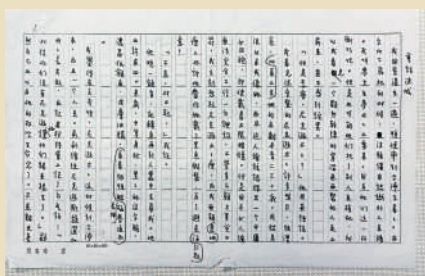
宋以朗博士及宋元琳女士捐贈儀式：  
張愛玲、宋淇及宋鄭文美手稿遺物

Dr Roland Soong and Mrs Elaine Soong Kingman Donation Ceremony:  
Manuscripts and Relics from Eileen Chang, Stephen Soong and Mae Fong Soong

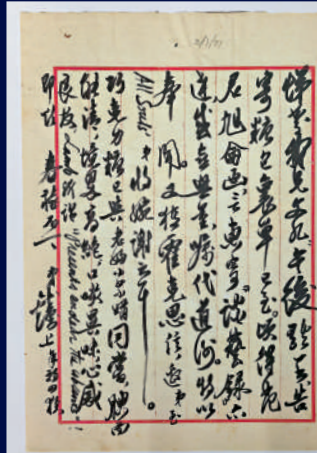
12.2.2025



稿。▲張愛玲《異鄉記》手稿。



手稿。▲張愛玲《重訪邊城》手稿。



▲錢鍾書致宋淇的書信。

## 宋淇夫婦簡介

### 話你知

宋淇是知名文藝評論家和翻譯家，任職文化界和電影界，從事文學批評、翻譯等。他與張愛玲、錢鍾書、傅雷等文化名人有深交，張愛玲逝世前曾有遺囑表示希望將遺物留給這位摯友處理。宋淇之妻宋鄭文美同為翻譯家。

捐贈儀式主禮嘉賓包括：張愛玲遺產管理人宋以朗、宋元琳，都大校董會主席黃天祥及都大校長林群聲。今次捐贈包括張愛玲和宋淇夫婦的手稿、遺物共數千件，現場率先展出的部分藏品包括張愛玲的作品手稿、與宋淇夫婦的來往書信及個人照片等。

### 冀遺物得以妥善保存

通過是次捐贈，這批文獻及物品真跡將永久存放於都大。都大將使用數碼人文研究的方式，建立檔案文獻

資料庫和數碼影像典藏，在圖書館設立「張愛玲特藏」和「宋淇、宋鄭文美特藏」來保存這些珍貴物品，為文學界及研究學者們增添一筆文化遺產。

張愛玲逝世前曾立下遺囑稱，「遺物留給宋淇夫婦處理。」在宋淇夫婦先後去世後，他們的子女宋以朗姊弟便成為張愛玲及宋淇夫婦遺產的管理人。是次將這些文化遺產悉數贈與都大，宋以朗表示，自己和宋元琳最大的心願，就是讓張愛玲與宋淇夫婦三人的手稿和遺物得以妥善保存，

作研究和推廣文學之用。他指出，「香港鮮有如此有分量的文學珍藏，整合了張愛玲及家父宋淇、家母宋鄭文美的作品手稿與文物。」他希望通過都大對這些捐贈的文獻及遺物的保育、傳承和研究，讓更多人從不同角度認識三人的作品。

林群聲感謝宋氏對都大的信任，「相信今次捐贈是華文世界中最大型的張愛玲及宋氏夫婦展覽館藏」。他認為，數碼人文及文學正是大學重點研究領域之一。這批文化遺產落戶都

大，為大學及相關文學研究提供文學實物資料，有助促進跨學科、跨機構、跨地域的研究，深入探討中國現代文學。

### 最快8月分批展出

都大副校長（行政及機構發展）鄭志良在媒體導賞環節透露，為了保育這批文獻和推動相關研究，都大正密鑼緊鼓地進行編輯與整理。將在8月或9月根據主題，籌劃將這些珍貴的遺產向公眾逐步展出，讓更多人可以從

多個角度了解張愛玲及宋氏夫婦的文壇故事。

現場展出藏品包括張愛玲著作《異鄉記》手稿、張愛玲創作的劇本《南北喜相逢》、張愛玲與宋淇夫婦的書信往來及照片、宋淇與其他文壇泰斗如錢鍾書的書信交流等，其中不乏他們三人對文學的見解、文學作品真跡等，為研究現代文學及其歷史提供珍貴的實證。

## 親子樂遊 探索軌道時光

# 鐵路博物館再現香港火車歷史

### 品味生活

提到香港的新春習俗，大埔林村許願樹祈福是其中一項。而許願的同時，不妨也在大埔走走停停，逛逛人聲鼎沸的市集，或在鬧市中感受一番廟宇的寧靜，更可以攜帶家裏的孩童在香港鐵路博物館來一場「親子遊」，通過現場展出的不同年代的火車車廂，體會軌道上的飛馳歲月，繼而心生希冀，搭乘2025年這趟列車，沿途又會欣賞到怎樣的風景？

大公報記者 劉毅  
（文、圖）



### 60號柴油 電動機車

60號機車於1991年獲命名為「喬沛德號」，是九廣鐵路最後一部以人名來命名的柴油機車。一直於東鐵線服務，服務時間由1974年開始，1983年隨九廣鐵路全面電氣化，退出載客行列，但仍用於牽引貨卡和工程車，至2021年正式退役，見證上世紀80至90年代香港與內地鐵路營運的蓬勃發展。

### 51號柴油電動機車

51號柴油電動機車於1955年投入使用，直到1997年。列車曾因應不同時期需要而加添了各種裝置，包括車身旁的欄杆、信號系統及車頭裝置冷氣系統發電機的空間。這些後添的設備現也保留下來，作為其服務香港鐵路40多年的見證。

### Hong Kong Railway Museum 重點展品 (部分)

### 窄軌蒸汽火車頭

窄軌蒸汽火車頭於1924年至1928年在沙頭角支線運行，由粉嶺通往沙頭角，歷經香港與內地鐵路通行的年代。上世紀20年代退役後，列車被運抵菲律賓使用。後經過多方努力，蒸汽火車頭在闊別香港將近70年之後，於1995年運返香港，在館內展出。

### 歷史車卡313號

313號火車卡於1921年投入服務，屬三等車卡，主要行駛尖沙咀至羅湖段。1980年代初，九廣鐵路全面電氣化，313號正式退役。車卡的轉向架於英國製造，運抵香港後才裝上木製車身。1950年代開始，九廣鐵路局陸續翻新車卡，313號成為首批以鋼材取代木質車身的客車之一。

舊大埔墟火車站大樓被保留下來，令今天的觀眾可以看到當時的車站全貌。不同於當年的一些車站，舊大埔墟火車站大樓充滿中國傳統的嶺南建築風格，門樓、屋脊，以及兩側山牆都裝飾有吉祥的圖案，牡丹、喜鵲等都清晰可見。只是如今因為維修問題，而暫時被綠布遮蓋，今年年中會開放給觀眾參觀。

### 半世紀柴油火車頭展出

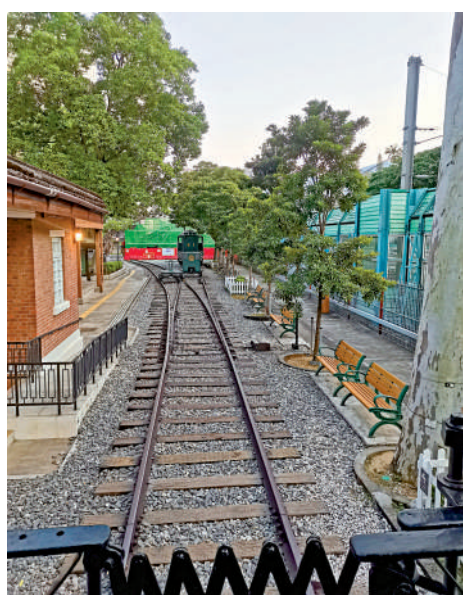
圍繞火車站大樓的兩側，分別是60號柴油電動機車和51號柴油電動機車，且因為是在戶外，很方便打卡。看着眼前上了年頭的火車頭，耳畔傳來的是東鐵線轟隆隆的列車聲，過去和現在的時光，在這一時刻交匯。

再往博物館深處走，不禁感嘆整個博物館就是一個放置各種年代火車頭的儲存空間，不僅有火車頭、車廂，還有火車鐵軌，以及路軌下的枕木和碎石，進站標誌、手搖鐵路檢查車等。火車頭訴說着過去的故事，現場展示曾在沙頭角支線使用的窄軌蒸汽機車頭、九鐵首台柴油機車——亞歷山大爵士號51號機車、不同型號的歷史車卡等。

現場展出的歷史車卡276號、313號、229號、112號、302號、002號等，它們排列成一列火車，不同列車車廂分屬不同的年代，車廂裏保留了當年的座位、

行李架、通風裝置等，木造的椅子、燈泡，舊式的風扇，充分向公眾展示不同年代火車車廂之陳設特色。公眾可以上車參觀，列車連接位還可見到方向盤等，孩子們手握方向盤，也能扮演一下「小列車長」。

火車承載着人們的希望，特別在春運期間是連接遊子和故鄉的紐帶。而香港鐵路博物館展出的這些退役的老火車頭、列車車廂，以及鐵路設施，折射的也是當時人們的出行方式，今天的小朋友們也能從中學習到在課堂上無法真實觸摸的香港鐵路發展史。



### 親子遊 Family Go

香港鐵路博物館一角。



▲歷史車卡內的座位排列。



▲大埔墟站站牌。