



數讀《哪吒2》全球票房 (元,人民幣)

全球總票房	中國內地票房	海外票房
119.39 億	118.99 億	3955.6 萬

全球影史票房榜	全球動畫電影票房榜
第11名	第2名

(截至2月17日0時0分;數據來源:貓眼專業版)



片方16日公布《哪吒2》票房破118億手繪海報。

電影《哪吒之魔童鬧海》(下稱《哪吒2》)在剛剛過去的周末兩天又砍下14億元(人民幣,下同)票房,勢頭兇猛,預計今日就會突破120億進入全球影史票房榜前十。除了視覺效果驚艷,《哪吒2》的配音也給觀眾留下了深刻的印象,從頑劣的哪吒,到一口四川普通話的太乙真人,到複雜多變的無量仙翁,再到軟萌可愛的申小豹,這些令觀眾大呼「貼臉」的聲音背後個個有故事,體現出主創團隊精益求精的信念和對電影細節孜孜不倦的追求。

大公報記者 徐小惠

票房今勢破全球影史前十

「幕後好聲音」為《哪吒2》賦靈魂



呂艷婷為「小哪吒」近日亮相央視元宵晚會。

「小哪吒」呂艷婷：吃中藥補氣血為保高能量

「天雷滾滾我好怕怕，劈得我渾身掉渣渣。突破天劫我笑哈哈，逆天改命我吹喇叭。」伴隨《哪吒2》的熱映，不少人都被這首電影中的打油詩「洗腦」。聲演小哪吒的演員呂艷婷對這首詩的演繹談諧有趣，收穫一致好評。

呂艷婷並非當前內地配音演員行業中常見的明星大腕，卻能拿下「哪吒」這樣一個重量級的角色，令不少人吃驚。身為四川電影學院播音主持系副教授的她，曾培養過很多專業的人才，並獲得過第13屆中國國際動漫節優秀指導教師獎、首屆全國大學生影視配音藝術家優秀指導教師獎等榮譽。

呂艷婷此前在採訪時提到，導演餃子當初想為哪吒尋找一個「丑」聲音，以詮釋哪吒叛逆不羈的性格，她帶著學生去面試，結果最後自己被選中。因哪吒在影片中是個情緒波動、情緒張力很大的人物，她需要提前吃中藥、補氣血，從而能夠在錄音棚裏一直保持「高能量」，「配音一天下來精氣神消耗巨大。」



張珈銘為「太乙真人」配音。

「太乙真人」張珈銘：川味台詞吸粉 錄完音胖20斤

影片中，哪吒的師傅是一位大腹便便、說着一口四川普通話、擁有多法寶、外形滑稽的闍教仙人，由演員張珈銘為人物配音。

張珈銘畢業於四川師範大學電影電視學院，曾在劇團有過4年的話劇舞台表演經驗，後又先後在成都理工廣播學院、四川電影電視學院擔任教師。太乙真人的「川普」是電影《哪吒》系列的一大亮點，導演餃子曾表示其經過歷史考證，發現太乙真人修煉的洞府在四川江油乾元山金光洞，因此給這個角色加入四川話的設定。張珈銘透露，《哪吒1》選角時，配音導演陳浩直接找到他，連試音環節都省去了，「我覺得我的聲音出來後和太乙真人特別搭。」張珈銘說，為《哪吒2》配音時，太乙真人大量的吃飯戲分讓他體重直線上升，「當時錄音棚裏準備了好多餅乾、麵包，錄完音我總想吃東西，結果不知不覺胖了近20斤。」



王德順為「無量仙翁」配音。

「無量仙翁」王德順：「硬漢爺爺」精準把控情緒

看着電影中無量仙翁一會兒慈眉善目，一會兒道貌岸然，一會兒滑稽可笑的樣子，很少有人會想到為這個角色配音的演員是一位89歲高齡的「硬漢爺爺」。

為無量仙翁配音的王德順在這個春節無疑又紅了。從《少年張三丰》中的易雲，《福星高照豬八戒》中的護國公，《乾隆王朝》中的阿桂，到《萍蹤俠影》中的石英，《闖關東》中的獨臂老人，《二炮手》中的謝老鑿，《剃刀邊緣》中的那七爺……曾在多部影視劇中擔任配角的他，在2015年，以79歲的高齡出現在上海時裝周的舞台，短短幾十秒的T台走秀，他光着膀子，一身「腱子肉」，鬚髮盡白，形象硬朗，走起路來神采奕奕，虎虎生威，自此有了「中國最帥老頭」的美譽。

85歲那年，王德順又開始學習開飛機。30天學習飛行理論、50天進行實際操作，不到三個月成功拿下飛行執照，同時刷新內地飛行學員的最大年齡紀錄。如今近90的王德順還在日常保持着健身的習慣，精神狀態保持得很好。

在《哪吒2》中，王德順憑藉對人物情緒的精準把控和聲音的靈活變換，將無量仙翁這個複雜的角色塑造得活靈活現。不少觀眾認為無量仙翁「角色立體，配音入木三分」，更有人直接認出了王德順，誇他把角色「配活了」。



王智行為「申小豹」配音時還在上小學。

「申小豹」王智行：自豪大家喜歡這個角色

要說《哪吒2》中最「吸粉」的角色之一，一定要提申小豹。作為申公豹的弟弟，申小豹對哥哥的崇拜、對修真的真摯嚮往、對父親的敬仰與保護，都令觀眾為這個小男孩揪心。而申小豹的配音演員，也是一位小朋友。

今年即將滿14歲的王智行，為申小豹配音時還在上小學，王智行提到《哪吒2》公映後同學們得知申小豹的配音演員是他時都很驚訝，「問我怎麼選上的，是聲娛(成都聲娛文化傳播有限公司)的老師來聯繫我，試音後就被選上了。網友們都特別喜歡這個角色，我就放心了，比較驕傲自豪。」



《哪吒2》海外票房一路走高。圖為海外版宣傳海報。

「錄製過程只有一個要求：真」

電影《哪吒2》的「火爆」程度超乎想像，角色背後的配音演員亦令人好奇。從小煙嗓的小哪吒到溫潤儒雅的敖丙，從一口「椒鹽」普通話的太乙真人到結結巴巴的申公豹，從說話不那麼溫柔的殷夫人到尖聲細嗓的石磯娘娘，配音演員的表演不僅令角色更加完整，更是成為社交平台上熱議的話題。

成都一家影院近日在放映完《哪吒2》之後，給觀眾們帶來了一個大大的驚喜——當主持人請出電影中大哪吒、敖丙、太乙真人、殷夫人的配音演員與觀眾近距離互動時，現場響起了熱烈的掌聲。

一位小朋友詢問大哪吒的配音演員「囡森瑟夫」在電影裏最喜歡的一句台詞，「囡森瑟夫」用大哪吒標誌性的聲音還原了電影中的經典台詞「因為我們都太年輕，不知天高地厚」，瞬間點燃了現場觀眾的熱情。

而當敖丙的配音演員瀚墨重現電影中對哪吒的「安慰」台詞——「雖然你儀態懶散，但意志堅定；雖然你個頭矮小，但內心強大；雖然你相貌醜陋，但心地善良啊；雖然你眼眶發黑，鼻孔朝天，牙還缺了一顆，但我覺得，你——你就是很好很好啊」，現場

觀眾都會心地大笑歡呼起來。「那段其實我也哭了」，殷夫人的配音演員綠綺以溫柔而堅定的聲音，重現了電影中囑託哪吒的感人場景。她向大家分享說，「配音導演對我們的要求就是沒有任何的技巧、只有感情。因為觀眾是不會被假的東西所打動的，所以我們在整個錄製過程中對所有的配音演員只有一個要求：真。」

無關技巧和表演

成都聲娛文化傳播有限公司的配音團隊負責了《哪吒之魔童降世》和《哪吒之魔童鬧海》的配音承製工作。作為聲娛文化的配音部總監，綠綺是一名從業10年的配音導演、配音演員。在為殷夫人這個很複雜的角色配音時，她既要展現現在戰場上能夠奮勇迎敵的勇武和果決，又要呈現在家中作為母親對孩子的溫柔與關愛。「所有的標準都是真實、自然，要像生活中能遇到的一樣。」

事實上，在錄製過程中，殷夫人這個角色並不是一次性錄完的，正式錄製加修改前後好幾次，所以表演銜接也是重中之重。「我在錄製一段情感激烈的戲分時，幾遍就出了配音導演想要的結果。那是一種『脫口而出』的感覺，跟技巧無關，也跟『表演』無關。」

大公報記者向芸



(右起)少年哪吒、敖丙、殷夫人、太乙真人的配音演員近日在成都一家影院與觀眾交流。

大公報記者向芸攝

奧斯卡評委：想二刷《哪吒2》

【大公報訊】繼《哪吒2》2月13日在澳洲、新西蘭、斐濟和巴布亞新幾內亞等地首映後，2月14日又在美國和加拿大上映。美國開畫規模達770間影院，破近20年來國產片華語發行海外發行排片紀錄，美國上映地區覆蓋當地48個州，上映城市超400個；加拿大上映地區覆蓋當地10省42個城市；在大洋洲地區澳洲、新西蘭、斐濟、巴布亞新幾內亞四國上映以來，登頂近20年華語電影總票房冠軍。

不僅海外票房成績有望創新高，《哪吒2》的口碑也依舊強勁，IMDB開分高達8.3。奧斯卡獎評委、南加州大學動畫研究與實踐項目主任希拉·索菲安於首映當日在洛杉磯伯班克的影院觀影後讚賞不已。她表示自己曾看過《哪吒1》，但在觀看《哪吒2》後，她認為該片在製作設計、音效、音樂等方面都更上一層樓。同場觀影的另一名奧斯

卡評委艾倫·埃拉索夫則認為，這部電影的卓越之處不僅在於動畫質量和製作設計，更在於故事的多層次敘事。「不僅有精彩的動作場面，還有許多感人至深的情節，甚至融入了哲學思考。」

對於美國觀眾能否理解電影中的中國文化，希拉·索菲安表示：「有些細節我不完全理解，但電影的主題是普世的，能夠引起共鳴。我相信美國觀眾會對電影中的故事及文化感興趣。」此外，希拉·索菲安更打算「二刷」此電影，以更好地理解其中的文化背景。

兩位評委特別表達了對導演餃子的讚賞。艾倫·埃拉索夫用中文感嘆餃子說：「電影真的是太厲害了。」希拉·索菲安亦十分期待餃子的下一部作品，並認為《哪吒2》將在2025年奧斯卡獎的角逐中具有強大競爭力：「我期待這部電影能夠參與奧斯卡的競爭，這樣我就有機會為它投票！」

導演餃子獻聲「鼠老大」

話你知

《哪吒2》的配音工作，身為導演、編劇的餃子也參與其中。電影中土撥鼠領袖「鼠老大」被哪吒暴揍後的哭聲，就是餃子親自配音的。

此外，影片中石磯娘娘等角色的動作，也是由餃子根據自己腦海中對於角色動作和神態的想像親自演示、身臨其境表演出來的，以此指導配音演員和動畫製作團隊，最終將導演想像中的畫面生動地呈現在銀幕上。餃子說，為了保證人物形象準確、畫面細節完整，《哪吒2》全片百分之七十以上的戲分自己都演過一遍。對此網友笑稱：「餃子還是太全面了。」