

專訪日本足協前主席川淵三郎

振興三大球

88歲的日本足協前主席川淵三郎曾經成功推動了日本職業足球（J聯賽）和籃球聯賽（B聯賽）的改革，現擔任日本頂級聯賽協作機構（涉及9個球類項目12個聯賽）主席，對於推動職業聯賽以及三大球發展，他都有獨到的見解。新華社記者早前專訪了川淵三郎，讓他分享日本職業運動發展的經驗。

◀日本頂級聯賽協作機構主席川淵三郎。



足球

籃球

排球

需擴大群眾基礎與參賽意欲

在川淵三郎眼中，無論是足球還是籃球，對頂級聯賽來說，如何讓更多觀眾進場觀賽必定是重中之重。他說：「我覺得，如何讓體育場館有更多觀眾對發展聯賽是最重要的。不管轉播權賣得多好，不管有多少贊助商，如果場內觀眾寥寥，就無法算作成功的聯賽。沒有現場觀眾的歡呼，電視機前的觀眾也不會覺得這是精彩的比賽。因此，我認為現場觀眾的多少是職業體育最關鍵的地方，關乎職業體育成功的一切。」除此之外，聯賽和俱樂部做到收支平衡也非常重要，即是赤字經營不可能長期維持。

對目前世界職業體育的薪酬體系，川淵三郎對此有一些疑問，他認為應該根據俱樂部的成績和最終收益，拿出一部分來支付球員工資，而不是事先確定年薪。也正因如此，俱樂部才有比較好的營收，否則無法做到可持續發展。實現正向收益是俱樂部，也是職業聯賽必須做到的。

中國正在推動三大球振興，擔任日本頂級聯賽協作機構主席的川淵三郎，將如何看待振興三大球的問題呢？川淵三郎說：「日本的球類運動一直不太強。振興球類運動，是日本頂級聯賽協作機構建立的初衷。經過多年的努力，在巴黎奧運會上，日本終於有10個球類項目（其中七項為集體球類項目）獲得參賽資格，三大球男女六個隊都取得資格，這是首次。但是，在項目的組織、管理能力上，比起足球、籃球，其他的球類運動還比較弱，這是我們今後面臨的最大課題。通過職業化，足球和籃球在財務經營上取得了很大的進步，其他項目也應該要做出同樣的努力。如果都實現職業化，日本體育的整體水平會得到整體提升。但像曲棍球、手球等等，要實現職業化還是非常難的，在這些方面我們一直在進行討論和研究。現在排球和橄欖球處在準職業化、半職業化的階段，接下來就是手球，我們想推動它的職業化。」

推動職業化提升水平

在帶動其他球類項目的發展方面，川淵三郎又有什麼見解呢？他說：「比如我們會在一些比賽的賽場分發其他項目賽事的宣傳單，互相擴大觀眾面。又比如，室內足球和籃球項目可以共用一個體育館。我們把室內足球移到足球和籃球的主場，以此擴大室內足球的參與人數。不過，要想振興三大球，最主要還是要依靠各個職業俱樂部擴大自己的基礎，讓草根階層真正喜歡體育、參加體育，這可能是中國比較欠缺的地方。比如，在日本高中階段足球有很多聯賽，最主要的兩大聯賽中有一個只有強隊參加的聯賽。我們會在普及的基礎上盡可能增加這樣切磋提高的機會，然後從中選出優秀的苗子。中國好像缺乏這樣通過賽事不斷篩選的方式，似乎是從很早就選出精英苗子，再來培養，我覺得這是不行的。怎樣來培養草根階層參加體育運動呢？比如在日本，12歲以下的足球比賽採用8人制，盡量降低組隊比賽的難度，盡量多辦比賽，在這個過程中讓孩子們更多體會踢球的樂趣，不斷在這個過程中去挑選苗子。」新華社

何謂三大球？

話你知

三大球，特指足球、籃球、排球這三個集體球類項目，在國際流行度很高，在中國也一直將振興三大球作為中國體育發展的一項重要指標。

職業體育經營三大支柱 門票 + 贊助商 + 轉播權

在20世紀90年代曾經去英國學習了職業體育運營的川淵三郎指出，職業體育經營有三大支柱，一是門票收入，二是贊助商收入，三是轉播權收入。此外，還有一些周邊商品銷售收入。他說：「日本足協在J聯賽與贊助商簽有贊助協議，得益於巨大的贊助收入，日本足協能夠進行健康的運營。」

快速發展增加人氣

2014、2015年的時候，川淵三郎受各方委託出任日本籃協主席。當時他曾經去看比賽，現場觀眾人數大概只有五六百人，球員打得也很差，因此他立即籌備建立一個全新的B聯賽。在B聯賽成立前，日本的兩大籃球聯賽之一叫作BJ聯賽，當時其比賽結果很多媒體根本不報道。即使是體育媒體，可能也只報一個結果，沒有詳細報道。

川淵三郎認為，這是由於媒體影響力不足所致，而且更由於無法統一兩大籃球聯賽，國際籃聯取消了日本國家隊參加世界比賽的資格。川淵三郎說：

「這事在日本也沒多少人知道，當時籃球在日本的認知度就是如此之低。」

可幸B聯賽成立以後，日本籃球的人氣和水平得到了飛躍性發展。他說：「去年巴黎奧運會，日本男、女籃都獲得了參賽資格。日本女籃在東京奧運會獲得銀牌後，隊長高田真希把銀牌掛到我脖子上。她說，本來可能無緣里約奧運會，但最終得以參加並繼而在東京奧運會上取得了佳績，非常感謝我。那時我非常感動，參與籃球改革，以及擔任東京奧運代表團團長等等，我都沒有要1日圓的工資，我的全心全意得到了最好的回報。」

另外，關於排球職業化的問題，川淵三郎認為首要問題，亦是提高入場觀眾人數。



▼日本女籃在隊長高田真希（右）帶領下，在東京奧運會獲得銀牌。

「中國足球員缺乏『飢餓精神』」

中國的足球和籃球職業聯賽商業化都有比較快的推進，但近年來國家隊成績卻有所下降，有人認為這是過度商業化的結果，川淵三郎認為：「關於商業化與比賽成績的問題，我認為商業化不應僅僅體現在球員的薪酬上。我認為中國的足球員缺乏『飢餓精神』，不用非常拚搏，不用想到海外去踢球（打球），在國內也能掙到很好的薪水。當然，這只是我的想像。並不是說薪水高就是件壞事。我在中超足球聯賽成立的時候去中國考察，曾經跟很多人說過，如果亞洲有能夠奪得世界盃冠軍的國家，那首先應該就是中國。這話我說過很多次，這首先是因為中國人口多，人才選擇面非常大，好的苗子非常多，但是要怎樣將這些人才統籌起來。」

職業隊應以地區為基礎

另外，對於職業俱樂部與所在城市和地區的關聯，川淵三郎有以下見解：「日本J聯賽是扎根於地方，以地區、社區為基礎的，這個理念正不斷深入人心。以曾在五年內四次奪得J聯賽冠軍的川崎前鋒為例，川崎原本是工業區，給人的印象就是『郊外』，污染比較重。原本那裏有一支職業棒球隊，後來也離開了，因此人們普遍認為職業體育很難在川崎生根。但是，川崎政府當時的想法就是無論如何要在川崎建立一個職業球隊。出於這種想法，川崎市政府等各方面都動員起來，設立了一個專門負責川崎前鋒俱樂部的部門。川崎市政府當時認為，這是為了川崎市民而做的一件事，把川崎市和川崎前鋒的發展視作一種雙贏的關係。比如，在川崎市的中小學課堂上，會安排做一些關於川崎前鋒的答題等等，通過這種方式來提高孩子們對川崎前鋒的認知度。」

川淵三郎續稱：「當時川崎

前鋒的主場也不在市中心，那麼如何讓更多的觀眾來觀賽？經過調研，他們發現老人喜歡打乒乓球，就在主場附近安排了很多乒乓球桌，通過這種方式來吸引更多的觀眾。同時，川崎前鋒也想了很多辦法來全面支持川崎市提高市民身體素質等等。因此，歷任川崎市長都覺得如果不支持川崎前鋒就是川崎市民的損失，可以說川崎前鋒是俱樂部和地方發展良好結合的一個典型例子。」



◀川淵三郎認為中國人口多，人才選擇面非常大。

菁英盃重燃戰火 東方A組迎戰傑志

【大公報訊】記者張銳報道：菁英盃足球賽時隔3個月重燃戰火，今天將上演兩場A組小組賽，其中焦點戰落在晚上6時在小西灣運動場舉行的尾場比賽，由東方迎戰傑志。值得注意的是，東方於近期重新簽入去年因傷而未註冊的前鋒洛迪古斯，他將有望在今仗重新披甲亮相，完成回歸「首秀」。

綽號「洛九」的洛迪古斯於2016年夏天首次加盟東方，首季即奪港超最佳十一人，2018-19球季亦以12球奪得港超聯神射手。2023年以借將身份回歸，2024年初獲批特區護照並以本地球員身份上陣，洛迪古斯於去年足總盃決賽後備陣助球隊贏得第6次冠軍。

洛迪古斯表示對遠離傷患後重返球隊表示興奮：「我很感激能夠回到這個家。在休賽期時不幸再次受傷，經過漫長而艱苦的恢復後，我希望能再次與隊友們一起比賽，享受在球隊每一個時刻，盡我所能幫助球隊爭取佳績。」

東方表示，球隊已經為洛迪古斯辦妥所有註冊手續，他將披上99號球衣，並最快有機會於今天菁英盃對陣傑志的關鍵戰中披甲。

另外，傑志從青年梯隊提升6名球員，包括余靖瑋、張堯軒、李兆軒、林柏然、姚子亮和彭慶麟到一隊，他們將會在今天對陣東方的

菁英盃分組賽候命。菁英盃是培養年輕球員的舞台，在兩隊都有不少球員被徵召到中國香港代表隊的情況下，今仗兩隊預計都會派出副選和年輕球員出場。

另一仗於下午3時同在小西灣運動場上演，由港會迎戰大埔。



▲傑志昨日進行操練，備戰菁英盃。



◀東方前鋒洛迪古斯。

WTT青少年挑戰賽 蘇籽童U17女單封后

簡訊

中國香港乒乓球隊在WTT青少年挑戰賽韓國江陵站傳來佳績，其中女將蘇籽童表現出色，在U17女單項目中勇奪冠軍。蘇籽童在小組賽以首名出線，準決賽中，她與日本新星松島美空激戰5局，雖首局落敗，但憑藉冷靜應對以11：8拿下決勝局。決賽面對東道主選手崔瑞妍，蘇籽童在落後兩局的情況下，連贏三局11：5、11：4、11：5鎖定勝利，摘得金牌。

BWF瑞士世巡賽 「雙楊配」晉級8強

中國香港羽毛球女雙組合楊雅婷／楊霏霖在BWF世界巡迴賽超級300瑞士公開賽中表現亮眼，於16強賽事中以2：0輕取中國台北組合邱品蒨／董秋彤，順利晉級8強。這對世界排名第14位的「雙楊配」去年曾在澳洲公開賽8強輕鬆擊敗同一對手，此次再戰同樣展現強勢。她們首局以21：14先下一城；次局更在中段發動強攻，連得9分奠定優勢，最終以21：10鎖定勝局，全場僅用40分鐘便取得勝利。