

以飲食文化為主題 90年出生免費入場 書展7·16開鑼 通過餐桌閱讀世界

由香港貿易發展局主辦的第35屆香港書展、運動消閒博覽及「零食世界」三大活動，將從7月16日起，一連7日在香港會議展覽中心舉行。今屆主題為「飲食文化・未來生活」，有約770家來自不同國家和地區的參展商參與，涵蓋場內場外逾620項文化活動，包括世界各地知名作家講座、新書推介會及多元文化活動等。香港貿發局副總裁張淑芬表示，為慶祝書展踏入第35屆，主辦方還推出了1990年出生者可免費入場、另設500套「三五知己」套票等優惠。



掃一掃有片睇

大公報記者 劉毅 顏琨

今屆香港書展以「飲食文化・未來生活」為主題。「年度主題講座系列」將邀請飲食文學相關作家，包括太平館餐廳第五代傳人徐錫安、飲食作家李純恩、導演兼食療養生達人嚴浩等，從文化及生活多角度分享飲食見解。「名作家講座系列」亦邀請多名作家舉辦主題講座，諸如時隔多年再次在香港書展開講的龍應台，憑小說《北上》獲茅盾文學獎的徐則臣、曾任香港嶺南大學中文系系主任的許子東、作家馮唐等。

北上推廣 冀破百萬人次入場

張淑芬在昨日舉行的第35屆香港書展記者會上表示，香港是美食天堂，中西文化薈萃，相信飲食文學是推動中外文化藝術交流很好的切入點，她希望年度主題可以鼓勵大家閱讀各式各樣以飲食為題的作品，了解文字背後的文化風情、生活態度，以及探索未來科技孕育的新飲食文化。

當被問及對於今年書展的期待，張淑芬回應表示，雖然疫後經濟環境和消費模式有所改變，但從去年書展情況看，依然有不少人留港消費，也有不少內地旅客來到香港前往書展。今年貿發局會加大宣傳，在深圳、廣州等地推廣香港書展，希望可以吸引更多人士，入場人次可以過百萬。

今年書展的「世界文化藝術廊」呼應年度主題，呈現「有枱・閱食」展覽，以飲食作為連繫世界的橋樑，吸引讀者能通過餐桌品味人生、閱讀世界。更首設「文化及創意產業區」，打造香港非物質文化遺產互動體驗，展示具有澳門特色的文創產品和故宮博物院宮廷文創等。

為慶祝香港書展踏入35周年，將推出三

大優惠，其中與書展同年、即凡於1990年出生的人士在現場出示有效身份證明文件即可免費入場；推出限量500套「三五知己」套票，以三張門票價錢即可五人同行入場；在香港書展消費滿500港元便有機會換領書展35屆限量紀念版布袋一個及精美禮品一份。

聯合40餐廳推出飲食地圖

此外，今次運動消閒博覽上，貿發局與M1 Group Limited合作，首度將國際賽事「FIBA 3×3世界巡迴賽—香港大師賽2025」於7月19至20日移師香港會展中心。「零食世界」則提供超過1300款零食，包括獲選「米芝蓮必比登推介2025」的石磨黑芝麻產品、薑檸蜜和話梅蜜等特別口味的手工汽水等。

為了增加全城的閱讀氛圍，今屆香港書展再次走出會展舉辦「文化七月・悅讀夏季」，即日起聯同各大書店、商場、教育及文化機構舉行作家分享會、親子閱讀工作坊、文化導賞團等一連串文化活動。

此外，為配合今年的年度主題，香港書展與香港旅發局合作，從優質旅遊服務計劃中精選逾40間餐廳，推出飲食地圖。



◀《四季裡的港式湯水圖鑑》探討湯在香港飲食文化的重要性。大公報記者劉毅攝

▼「有枱・閱食」通過展出實體展品，詮釋對飲食文化的獨特理解。香港中通社



資訊一覽

香港書展、香港運動消閒博覽、零食世界

日期：7月16日至7月22日

地點：香港會議展覽中心

票價：成人30元，小童10元，3歲或以下小童及65歲或以上長者免費進場

購票方法：電子門票可透過電子支付贊助商AlipayHK、支付寶、八達通app、The Club、01空間、全線7-11或Circle K便利店

香港運動消閒博覽、零食世界

7月16至17日：上午10時至晚上9時

7月18至19日：上午10時至晚上10時

7月20至21日：上午10時至晚上9時

7月22日：上午9時至下午5時

區效果圖。▼「世界文化藝術廊」的互動體驗

香港書展

7月16至21日：
上午10時至晚上10時
7月22日：
上午9時至下午5時



▲嘉賓出席第35屆香港書展記者會。

大公報記者劉毅攝

首設「文化及創意產品區」

非遺
互動

今年書展首設「文化及創意產品區」，帶來本港非物質文化遺產互動體驗，以及展示具有澳門特色的文創產品和故宮博物院宮廷文創精品等。今年內地出版展館會以四川作為主題省，並以「巴蜀文脈潤香江，攜手共譜新華章」為主題，以四川深厚的歷史為基礎，透過川菜、川劇、川繡等元素展現四川的生活百態。同時，他們會展示獲獎作品、對外出版成果、熊貓文化圖書及文創產品等。

另外，今年會有「國際出版論壇」「香港出版雙年獎」及「出版 Pub3.0 啟動禮」等業界交流活動；「IP圓桌會議」則增設業務配對環節，以協助業界發掘商機。為了配合2025-26年度政府財政預算案，讓香港科技企业有更多實體展示機會，在特區政府支持下，今年書展將設「香港創科專題快閃展示區」，展示來自教育科技、健康科技、運動科技及食品科技等創新產品。

「有枱・閱食」AI解碼飲食偏好

多元
角度

為配合今年書展的年度主題，「世界文化藝術廊」以「Book a Table・Food for Thought 有枱・閱食」為主題，將現場打造成匯聚各地文化的食府。觀眾可看到八位藝術家各自精選的5件展品，包括實體物件、動態影像、音樂創作及相關文獻，從其專業視角詮釋對飲食文化的獨特理解。此外，多國駐港總領事館亦會提供相關藏品，共同構築一場跨越地域、融合古今的文化盛宴。

在互動體驗區，觀眾可以參與一場探索個人飲食習慣的互動旅程，透過問卷分析歸納出八種鮮明的用餐性格。每種性格代表着不同的生活態度和價值選擇，反映出飲食與生活方式的緊密關聯。完成問卷後，訪客將會根據其用餐性格獲得量身推薦的相關書籍，為他們帶來更深層次的閱讀與思考體驗。此外，展覽透過AI技術，生成八種不同場景的視覺影像，將抽象的用餐性格轉化為具體的視覺體驗。這些影像展現個人的飲食偏好，更呈現出不同用餐場景的獨特魅力。

名作家講座系列(部分)

飲過珠江水，方有《粵食記》

講者：三生三笑

日期：7月17日下午4時至5時30分

地點：S421

從魯迅到張愛玲

講者：李歐梵、許子東

日期：7月18日下午3時30分至5時

地點：S221

與龍應台面對面——做一個天真野生的博物學家

講者：龍應台

日期：7月19日下午5時至6時30分

地點：Hall 5G

千里長河一旦開——由《北上》談京杭大運河

講者：徐則臣

日期：7月19日中午12時30分至下午2時

地點：S221

食色性也：中國現當代小說中的世情男女

講者：許子東

日期：7月19日上午11時至12時30分

地點：Hall 5G

個體生長：如何在不确定性中寻找人生坐標

講者：劉同

日期：7月20日下午3時至4時30分

地點：演講廳 1

紹興小百花越劇團7月來港獻藝

【大公報訊】中國戲劇梅花獎二度梅得主吳鳳花聯同兩位梅花獎得主吳素英和陳飛，將率領紹興小百花越劇團的優秀演員，於7月來港為康樂及文化事務署(康文署)策劃的「中華文化節2025」演出三場經典越劇《孔雀東南飛》《沉香扇》和《穆桂英掛帥》，文采武韻兼備。該節目亦為第13屆中國戲曲節節目之一。門票現於城市售票網(www.urbtix.hk)發售。

越劇，又名紹興戲，發源於浙江省紹興市嵊州，即古越國所在地，故稱越劇。越劇以板腔體及不同唱腔流派為主要特徵，歷年來各流派傳承下，培養出多位知名的越劇表演藝術家，如范瑞娟(范派)、傅全香(傅派)和呂瑞英(呂派)等，藝術造詣備受肯定。

紹興小百花越劇團成立於1986

年，其創排作品包括《李慧娘》《狸貓換太子》《屈原》等，並先後獲中國戲劇劇目獎、中國越劇藝術節金獎和中國戲曲學會獎等。劇團活躍於江、浙、滬等地，亦曾赴香港、台灣、泰國和新加坡演出。

三場演出均於葵青劇院演藝廳舉行，唱詞和唸白均設中文及英文字幕。

該節目設有藝人談(普通話及粵語主講)，講題為「越韻留芳——越劇傳承和發展」，於7月17日晚上7時30分在香港文化中心行政大樓舉行，由吳鳳花、吳素英、陳飛和于偉萍主講，戲曲研究者陳春苗擔任主持。免費入場，需預先網上登記留座(www.lcsd.gov.hk/CE/CulturalService/Programme/tc/chinese_opera/programs_1839.html#tab_13_0)。



《孔雀東南飛》

時間：7月18日晚上7時30分

《孔雀東南飛》被喻為「中國版羅密歐與茱麗葉」，講述焦仲卿和劉蘭芝二人被迫分離而雙雙殉情的淒美故事，乃范瑞娟和傅全香的代表作之一。今次演出由范派傳人吳鳳花與傅派傳人陳飛聯袂擔演，充分展現范派藝術的醇厚與傅派特有的婉轉俏麗。其中〈人去樓空空寂寂〉的經典唱段將古詩融合戲曲詞句，配上鑼鼓絲竹譜出二人之間的相思與無奈。



《沉香扇》

時間：7月19日晚上7時30分

《沉香扇》是一部浪漫且詼諧的作品，由吳鳳花和呂派傳人吳素英擔演，劇情描述布衣才子徐文秀和尚書府千金蔡蘭英之間的跨門第愛情故事。在〈書房會〉一折，機敏聰慧的蔡蘭英與憨厚淳樸的徐文秀之間的對手戲喜感十足，為戲迷津津樂道的橋段。此劇唱腔悠揚婉轉，充分展現越劇藝術的獨特韻味。



《穆桂英掛帥》

時間：7月20日晚上7時30分

《穆桂英掛帥》是紹興小百花越劇團「文武大戲」扛鼎之作，30餘年常演不衰，深受戲迷的喜愛與傳唱。此乃家傳戶曉的穆桂英與楊宗保比武招親及勇破天門陣的故事，既傳承越劇細膩婉轉的文戲精髓，亦融入大開大合的武戲氣魄。陳飛飾演的穆桂英剛柔並濟，唱腔激昂高亢，盡顯巾幗英雄氣概；飾演少年將軍楊宗保的吳鳳花則以長靠武生應工，一展其深厚的武戲功底。