



九三閱兵 展現打贏未來戰爭實力

適應戰爭形態演變 無人智能新型裝備參閱



抗戰勝利80周年

6月24日，閱兵領導小組辦公室副主任、中央軍委聯合參謀部作戰局少將副局長吳澤樑在國新辦發布會上介紹說，黨中央、中央軍委決定，今年9月3日，在首都天安門舉行盛大閱兵式。中共中央總書記、國家主席、中央軍委主席習近平將檢閱部隊。

吳澤樑特別指出，這次閱兵，受閱的武器裝備全部為國產現役主戰裝備，是我國武器裝備自主創新能力的集中體現。既有一部分戰略打擊力量，也有一部分戰役戰術先進裝備，還有一些與未來戰爭形態相匹配的新質力量。在展示新一代傳統武器裝備的基礎上，安排部分無人智能、水下作戰、網電攻防、高超音速等新型作戰力量參閱，體現軍隊適應科技發展和戰爭形態演變、打贏未來戰爭的強大能力。

大公報記者 張寶峰、馬靜北京報道

今年的閱兵會展示哪些新型武器裝備，無疑是外界最關注的話題之一。對此，吳澤樑回應說，這次受閱的武器裝備主要有幾個特點：第一個特點是，成體系。參閱的所有武器裝備都是從各軍兵種作戰部隊遴選抽組，既有一部分戰略打擊力量，也有一部分戰役戰術先進裝備，還有一些與未來戰爭形態相匹配的新質力量。第二個特點是，要素全。基本涵蓋了指揮控制、偵察預警、防空反導、火力打擊、綜合保障等各類型力量。

按作戰群隊編組受閱

吳澤樑續稱，第三個特點是，實戰化。按照作戰群隊編組受閱，體現了信息主導、體系支撐、精兵作戰、聯合制勝的特點。可以說，這些武器裝備打擊精度更高、戰場適應性更強、作戰效能更大。抗日戰爭中，我軍的武器裝備都非常簡陋，大多是土槍土炮、大刀長矛，憑着「沒有槍、沒有炮，敵人給我們造」的戰鬥精神，英勇抗擊了日本侵略者，創造了許多以劣勝優、以弱勝強的輝煌戰績，但武器裝備的落後也讓我們付出了巨大代價。

「這些年，我們相繼攻克了一大批高精尖技術，研製出一大批先進武器裝備，開創了武器裝備建設新局面。」吳澤樑說，新型航母、驅逐艦、隱身戰機、無人機、戰略導彈等國之重器相繼加速列裝部隊，我軍武器裝備建設實現跨越式發展、取得歷史性成就，有力支撐戰鬥力大幅躍升，也讓我軍能打仗、打勝仗有了更充足的底氣。這次閱兵在展示新一代傳統武器裝備的基礎上，同時安排部分無人智能、水下作戰、網電攻防、高超音速等新型作戰力量參閱，體現軍隊適應科技發展和戰爭形態演變、打贏未來戰爭的強大能力。

展示備戰打仗新成效

吳澤樑介紹說，這次閱兵，主題是紀念抗戰偉大勝利、弘揚抗戰偉大精神。目的是彰顯中國人民抗日戰爭作為世界反法西斯戰爭東方主戰場的歷史地位和對世界反法西斯戰爭勝利的重大貢獻，展示人民軍隊政治建軍新風貌、力量結構新布局、現代化建設新進展、備戰打仗新成效，展示堅決維護國家主權、安全、發展利益，堅定不移維護世界和平的決心和強大實力。

吳澤樑還說，目前，按照黨中央、中央軍委批准的閱兵總體方案，正在有序展開各項準備。相關工作也得到中央和國家機關有關部門，以及北京市的大力支持。這次閱兵堅持動儉建軍原則，充分依託既有條件組織實施，最大限度提高閱兵的效費比。堅信在黨中央、中央軍委和習主席堅強領導下，通過全體受閱官兵共同努力，一定能夠向全國人民和全世界人民奉獻一場弘揚抗戰精神、體現時代特色、具有大國氣派的閱兵盛典。



今年九三勝利日閱兵將體現我國軍隊適應戰爭形態演變的強大能力。圖為2015年9月3日，中國人民抗日戰爭勝利70周年紀念大會在北京隆重舉行，無人機方隊通過天安門廣場。新華社

大閱兵有什麼看點？

空中方隊

●2015年空中方隊主力仍是殲-11和殲-10A。經過十年發展，「20家族」已經盡數服役，極大提升了我軍空中勢力。邁入「雙隱身時代」。若殲-35A能現身此次閱兵式，不僅將是其首次亮相閱兵式，更是我國閱兵歷史上首次實現雙隱身戰機同台，意義非凡。



防空反導

●2024年中國航展上，首次公開亮相的紅旗-19反導系統被認為是該屆航展主要看點之一。紅旗-19不僅可以攔截傳統彈道導彈，還具備在大氣層內對抗滑翔機動突防高超音速導彈的能力，被視為地空防空導彈系統中的「天花板」，不少人期待紅旗-19亮相此次閱兵式。

方隊梯隊組成

●這次閱兵，由徒步方隊、裝備方隊和空中梯隊組成。在總體設計上，科學安排解放軍和武警部隊參閱力量，精心編組各受閱方隊、梯隊。

展「三結合」成果

●徒步方隊重點展示我軍改革重塑後新的軍兵種結構布局，以及「三結合」武裝力量組成。「三結合」的武裝力量，主要包括中國人民解放軍、中國人民武裝警察部隊和民兵三種武裝組織，體現民兵組織在抗戰時期敵後鬥爭中發揮的重要作用。

戰略打擊

●2015年大閱兵眾多「國之重器」首次亮相，此後東風-17高超音速導彈又亮相之後舉行的閱兵式。此次會否有新型號的彈道導彈或高超音速導彈受閱，值得期待。



無人裝備

●作為新軍事變革重要領域，無人裝備發展近年備受矚目。去年中國航展上成體系亮相多款無人裝備，顯示中國在這一領域已走在世界前列，不僅是多種類型、功能各異的無人機，此次閱兵式上有可能再見到它們。

大公報整理



掃一掃有片睇



▲在北京市檔案館，民眾參觀紀念中國人民抗日戰爭暨世界反法西斯戰爭勝利80周年展覽。中新社

民兵首次參加抗戰主題閱兵

捍衛和平

在抗日戰爭中，民兵發揮了重要作用。近幾次閱兵都是安排首都各行各業民兵組成女民兵方隊參加。談及在今年閱兵中這方面有什麼新設計的問題，吳澤樑表示，今年安排了民兵方隊參閱，這也是民兵首次參加以紀念抗戰為主題的閱兵活動。目前，民兵方隊已經進駐北京，正在以飽滿的政治熱情、昂揚的精神狀態、堅定的戰鬥意志展開訓練。

中國累計5萬人參與聯合國維和

中國人民解放軍一直積極參加聯合國維和行動、人道主義救援，是維護世界和平的堅定力量。對於此次閱兵如何體現維護世界和平的決心和能力的問題，吳澤樑表示，聯合國維和行動，為

和平而生、為和平而存，為世界和平作出了重要貢獻。

據悉，今年是中國軍隊參加聯合國維和行動35周年。35年來，中國軍隊派出維和官兵5萬多人，先後赴南蘇丹、黎巴嫩等20多個國家和地區，執行過26項聯合國維和行動，目前已有17名官兵為全球和平事業獻出了寶貴的生命。

活動標識寓意深長：用勝利贏得和平

民族精神

前不久，國務院新聞辦發布了這次活動的標識，一經發布就受到了各方的關注。談及標識設計的背景和意義，胡和平表示，標識承載着紀念活動的主題、精神和情感，有着重要的價值。標識是由長城、橄欖枝、光輝、數字「80」、時間「1945-2025」構成的。

胡和平介紹說，長城象徵着全民族众志成城的奮勇抗戰，寓意以愛國主義為核心的偉大民族精神是抗戰勝利的決定因素。橄欖枝象徵中國人民經過艱苦卓絕的抗戰，用勝利贏得和平，寓意中國人民同各國人民團結起來，珍愛和平、維護和平。光輝圓合而成的勝利之門，象徵中國人民抗日戰爭和世界反法西斯戰爭的勝利，是正義戰勝邪惡、光明戰勝黑暗、進步戰勝反動的偉大勝利，寓意在中國共產黨的堅強領導下，中華民族實現偉大復興的前景無比光明。

從以往的經驗來看，每逢大事我們都會推出許多的文藝精品。對此，胡和平介紹說，今年，將圍繞中國人民抗日戰爭暨世界反法西斯戰爭勝利80周年，創作推出一批影視劇、戲劇、音樂、舞蹈和美術作品。

電影《山河為證》反映14年抗戰艱辛

「目前，很多作品都處在創作的關鍵時期。」胡和平表示，在影視劇方面，將推出反映14年抗戰艱辛歷程的電影《山河為證》、展現中國漁民英雄壯舉的電影《東極島》等，創作播出電視劇《我們的河山》、紀錄片《勝利1945》等。在舞台藝術方面，創排京劇《野火春風鬥古城》、話劇《尋找社林特》等，還要舉行優秀舞台藝術作品的展演。在出版物方面，將推出《抗戰旗幟毛澤東》《新編第二次世界大戰史》等著作，廣泛開展主題閱讀活動。

十年再閱兵 重器煥新引萬眾翹盼

北京觀察 馬浩亮

時隔十年，中國將再次舉辦紀念抗日戰爭勝利的大閱兵。閱兵是最集中、最直觀地展示軍隊力量形象和武器裝備水平的特殊窗口。而從2015年大閱兵至今的十年間，中國軍隊的指揮領導體制、力量編成、規模機構、武器裝備、科技創新等各方面，都實現了全面重塑和質的飛躍。這都令人對即將到來的九三大閱兵，充滿熱切期待。

閱兵最吸睛的，無疑首推各型裝備。回溯歷史，東風-5B洲際彈道核導彈、「航母殺手」東風-21D中程反艦彈道導彈、殲-15「飛鯊」艦載戰鬥機、「空天中軍帳」空警-500預警機、紅箭-10反坦克導彈、99A信息化

重型主戰坦克，都是在2015年大閱兵首次公開亮相。

而十年來，艦艇「下餃子」，戰機「滿天飛」，武器裝備的更新換代，更進入了前所未有的高速期。2015年時，海軍只有一艘遼寧艦航母，且當時是訓練為主，主力戰艦是052D型驅逐艦。如今，雙航母亮劍西太平洋，福建艦服役在即；兩棲攻擊艦、萬噸大驅、戰略核潛艇加速入列。空警-600、運-9L電子戰機、殲-35、殲-20、運-20、直-20等新型戰機，讓解放軍擁有了空前強大的完備空中作戰體系。因此，今年的九三大閱兵，必將是含金量十足。

習近平主席明確提出：「隨着軍事技術不斷發展，裝備因素的重要性在上升。」新時代強軍方略，賦予武器裝備

以新定位，即：武器裝備是軍隊現代化的重要標誌，是軍事鬥爭準備的重要基礎，是國家安全和民族復興的重要支撐，是國際戰略博弈的重要砝碼。

當前，「台獨」勢力蠢蠢欲動，周邊宵小在南海與風作浪，霸權大國鼓動挑釁滋事，全球地緣衝突此起彼伏，中國軍隊肩負着更為艱巨複雜的使命。譬如，日本「高波」號導彈護衛艦，近日就穿航台灣海峽，到南海與菲律賓海軍進行聯合演訓，其牽制中國的用心昭然若揭。

80年前，中國人民在武器裝備極其簡陋、物質條件極度匱乏的情況下，打敗了窮兇極惡的日本侵略者。今時今日之中國，今時今日之中國軍隊，更有信心和力量，堅決粉碎一切來犯之敵。這也正是九三大閱兵的精髓要義所在。