

2025年 范長江行動 香港傳媒學子重慶行 之5

近日，2025年「范長江行動」重慶行的香港傳媒學子走進位於潼南區的國家農業科技園蔬菜博覽中心，這裏融合科普教育與農業實踐，更有供港蔬菜在此種植。學子們通過參觀基地、採摘蔬菜、了解蔬果加工產品、品嘗蔬菜盛宴等方式，深入了解了潼南特色農業的魅力，增進對內地農業發展的認識。



大公報實習記者 黃彥彰 陳詩琦 周程晨 邱子斌 鄧伊鴻



▲香港傳媒學子走進位於潼南區的國家農業科技園蔬菜博覽中心。 大公報實習記者吳政鉉攝

▲學子現場採摘蔬菜。 大公報實習記者吳政鉉攝

集良種展示科普教育觀光休閒於一體

走進供港蔬菜基地 感受農業新魅力

來到潼南區國家農業科技園蔬菜博覽中心，首先映入眼簾的是一個個蔬菜大棚。滿園果蔬飄香，學子見到了色彩繽紛、品類豐富的農作物，親手觸摸並觀察了如紅板栗南瓜、蛇瓜、番茄樹、陀螺茄子、老鼠瓜、航天辣椒等平日難得一見的農作物，感到格外新鮮與好奇。

融合兒童樂園與攝影場景

蔬菜博覽中心建於2014年，佔地約1萬平方米，是集良種展示、科普教育、觀光休閒與農業科研於一體的綜合型生態農業園。園區以「潼南檸檬」「潼南綠」為代表，構建起百億級農業產業集群，並以智慧農業推動鄉村振興，展現出農業科技與品牌建設的深度融合。中心還結合兒童樂園、攝影場景等多元空間，讓農業不再只是生產，更成為休閒與教育的新場域。

在園區負責人的帶領下，學子們親手採摘了「潼南綠」品牌的茄子、番茄、青瓜等蔬菜。香港傳媒學子周程晨表示：「第一次看到這麼多有趣的農作物，巨人南瓜居然可以達300斤，真的很震撼。在香港，較少接觸到這樣的農業環境。這次參觀不僅讓我認識了許多新奇作物，也了解了內地農業科技的發展步伐。潼南的發展不僅是產業的壯大，更展現出鄉村振興與科技創新的結合。」

隨後學子們來到園區中的檸檬種植基地。潼南區擁有32萬畝檸檬種植面積，形成了瓊江流域檸檬產業帶。在種植基地，學子們了解到潼南檸檬從種苗培育到標準化種植的全過程，還親手參與製作檸檬水和檸檬茶。當晚學子們還以新鮮採摘的石斛苗、藏紅花苗、田七苗等20餘款新鮮蔬菜為晚餐，配以太安魚、小煎雞等當地特色美食，品嘗了豐盛的蔬菜宴。

「香港是打通世界市場的窗口」

潼南區委宣傳部新聞科科長劉強表示，當前潼南區的蔬菜已經進入香港市場，在香港知名連鎖超市中已經可以購買到，出口的蔬菜中又以白蘿蔔為主。劉強表示，「涪江附近的土壤對於高質量蘿蔔的種植相當有利。潼南地區的蔬菜在不久前有參與在香港舉行的家鄉市集，其產品得到了不少市民認可。」被問及為何選擇香港作為遠銷蔬菜的城市之一，劉強回答道：「因香港執行的是歐標，潼南區當地視香港作為打通世界市場的窗口，雖然本地最大的蔬菜基地一直有在出口俄羅斯以及東南亞等地，但選擇香港有助打響當地蔬菜產品的知名度。」劉強亦透露，目前全區蔬菜產量可以超過100萬噸，其中9000噸銷往香港。

劉強表示當前蔬菜供港的主要困難在於冷鏈物流方面，希望未來能解決物流昂貴等問題，將價格打下來，讓潼南的蔬菜進入香港的街市等場所。

AI提升生產力與競爭力



學子手記

在交流會的影片製作比賽上，兩地學子分小組需用40分鐘時間創造一條5分鐘內的影片，主題關於重慶與香港的文化。

香港學子在此過程中了解到香港與重慶文化的相似性。兩地雖隔千里，但卻共同分享着依山而建的城市規劃智慧，和自強不息的精神。

創作過程中，學子們借助AI視頻軟件自動生成一段配有字幕、背景音樂和畫面的完整影片。起初有香港學子還抱着懷疑的態度，在實際操作後，香港學子驚嘆於AI視頻的效率，只需數分鐘便能完成一條完整能呈現的影片，他們認為在新聞追求時限性的情況下AI視頻軟件會極其有用，適當的運用科技能使大家在未來更具生產力和競爭力。

大公報實習記者吳政鉉



▲渝港兩地學生現場交流。 大公報實習記者邱子斌攝



▲香港傳媒學子走進重慶大學感受「山水校園」風貌。 大公報實習記者邱子斌攝

渝港青年「合拍」AI創意視頻

【大公報訊】實習記者馬見穎、溫文雅、劉秋語、劉啟明重慶報道：6月18日，香港傳媒學子走進重慶大學虎溪校區，遊覽校園風貌並與當地同學一同參加「渝港青年高校交流會」，參與以「渝港文化」為題的AI視頻製作比賽。兩地學子以科技為筆、文化為墨，通過分組協作完成創意視頻作品，在數字化互動中深化情誼。

香港學子們漫步於依山而建的校園中，感受着「山水校園」的獨特風貌。穿過栽滿黃葛樹的教學區，香港學子駐足於建在湖邊的「網紅」圖書館前，一同欣賞天鵝悠然游弋的湖景。

在「渝港青年高校交流會」上，兩地學子各自發言，來自西南政法大學的鄧伊鴻發言表示：「重慶是一座多文化共融共生的移民城市，長江與嘉陵江在重慶朝天門深情相擁，形成壯闊的『鴛鴦鍋』。香港與重慶雖相隔千里，卻同樣以『多元包容』為文化底色。火鍋與茶餐廳同樣熱烈鮮活，傳統建築與摩天大樓和諧共存，方言與普通話自由切換，東西方文化在此碰撞交融，造就了『和而不同』的獨特城市氣質。」

而後重慶與香港的學子們展開一場腦力與創意的競逐，將人工智能技術與藝

術構思巧妙結合，創作出展現兩地文化交融的特色短片。重慶的橋樑、洪崖洞，與香港的青馬大橋、鐘樓，在充滿想像力的畫面中形成奇妙對話，折射出中華文化「同根共生共創」的主題。這些即興創作的作品，從地形環境到飲食風味，再到植根於城市血脈中的樂觀堅韌精神，彰顯着兩地青年對彼此文化的深切關注與融合渴望。競賽尾聲，重慶大學新聞學院副院長曾潤喜稱讚年輕創作者們在作品中流露出「年輕力量和蓬勃的創新精神」。

在交流談話環節，重慶大學新聞學院研三學生趙歲表示與香港學友共處「非常享受」，「帶領大家參觀校園、交流經歷，是珍貴的機會。盼望未來我們能在香港相聚，歡迎大家再來重慶，一同探索豐富的文化寶藏。」



▲學子在蔬菜大棚中了解平日難得一見的農作物。 大公報實習記者邱子斌攝

探訪名人舊居 了解潼南紅色文化

【大公報訊】實習記者劉啟明、劉秋語、馬見穎、吳政鉉、溫文雅報道：6月19日，香港傳媒學子們踏入潼南區雙江鎮的楊闇公、楊尚昆舊居以及楊氏民宅，在建築中了解潼南革命史、潼南紅色文

化，感受巴渝智慧。

楊尚昆舊居又名「四知堂」，是第四任中華人民共和國主席楊尚昆出生的地方，該建築建於清同治初年，距今已140多年；楊闇公舊居是中國共產黨

義運動先驅者楊闇公及其五弟楊尚昆當年生活、學習、成長的地方；楊氏民宅始建於清光緒四年，是楊尚昆的堂伯父楊守魯居住地，其風格展現了西南地區典型的清代民居。

穿過六重門廊，「源泰和院」的展廳裏，楊闇公的三本日記靜靜陳列，泛黃的紙頁上書寫着「人生如馬掌鐵，磨滅方休」。1926年，他與劉伯承、朱德組建軍委，發動了中共早期重要的武裝起義。1927年，這位29歲的革命先驅楊闇公在重慶佛圖關用生命踐行了「頭可斷，志不可奪」的信仰。

「長灘子大院」的門額下，房間裏的木床仍保持着百年前的模樣。這座佔地2800平方米的清代建築群，39間房屋按「前院—中院—內院—後院」四重院落布局。展廳裏，1925年楊尚昆在成都高師附中閱讀《新青年》的復原場景，與他晚年回憶錄手稿形成時空對話。

現場還有一枚從楊尚昆骨灰中發現的彈片，在展櫃裏閃着寒光。在1935年雲南沾益的空襲中，這枚

彈片嵌入他右小腿，直至數十年之後才隨火化現身。

建築結構體現巴渝智慧

隨後到來的楊氏民宅是西南地區保存最完整的清代民居之一。5400平方米的建築群呈「T」字形布局，12個天井如星辰散落，穿斗式與抬樑式結合的懸山頂結構，讓整座大院歷經百年風雨仍巍然屹立。重慶市潼南區新時代文明實踐指導中心主任吳波介紹到：「民宅中的每一處建築都能體現着家族美好的期冀。正如，屋檐下的木雕，右刻『錦上添花』，左雕『三陽開泰』，落款『戊寅年建』。」

除了建築的隱喻之外，建築結構也體現出巴渝建築的智慧。

據現場導遊介紹：「民宅中利用圓柱斜撐，陰沉木鏤空雕刻的『雙獅戲綉球』，正藏着古人『協調合作』的處世哲學。而屋脊鴉吻、瓦當滴水、地杵地漏等構件，既具防火防潮的實用功能，又以『犀牛望月』『一品清廉』等雕刻傳遞着文化寓意。」



▲學子在參觀中了解潼南革命史。 大公報實習記者吳政鉉攝



▲學子探訪名人舊居。 大公報實習記者馬見穎攝