

紀念東江水供港60周年 香港理大與廣工大聯合演出 原創舞台劇《青春印豐碑》香港首演



▲嘉賓出席原創舞台劇《青春印豐碑》香港首演。

《青春印豐碑》獲國家教育部「2024年度高校原創文化精品」，是次在香港首演，以「一泓東江水」全息投影揭開序幕，主要講述在上世紀60年代，為了緩解香港同胞飲水難題，200多名來自廣東工學院（現廣東工業大學）的師生，積極響應國家號召，毅然奔赴「東深供水工程」最前線參與建設，並順利完成任務的感人故事。

香港昨日暴雨，但現場幾乎座無虛席，吸引約700名政商界領袖、社會賢達、兩地師生、公眾人士到場欣賞，共同感受「東深供水工程」建設者的感人事跡。

《青春印豐碑》作為今年「理大中華文

化節」重點項目之一，彰顯國家對香港民生福祉的深切關懷，更獲列入廣東省及香港特區政府東江水供港60周年紀念活動，並被教育部評為「2024年度高校原創文化精品」。

出席昨日演出的主禮嘉賓包括：中央政府駐港聯絡辦公室副主任劉光源，特區政府發展局局長甯漢豪，民政及青年事務局局長麥美娟，香港理工大學校董會主席林大輝，廣東工業大學黨委副書記、校長邱學青等。

首次採用粵語對白

林大輝在首演前致辭表示，上世紀60年代，香港遭遇百年一遇的乾旱，缺水嚴重，國家啟動了東江引入港的工程——「東深供水工程」，這不僅是一項水利工程，更體現國家對香港的關懷和支持，是血濃於水的深厚情誼。東江水與港人生活息息相關，這部《青春印豐碑》讓人們看到了這背後的多少無名英雄默默付出的故事，特別是廣東工學院（現廣東工業大學）學生的貢獻。

甯漢豪形容《青春印豐碑》是紀念東江水供港紀念活動之一，一眾師生將歷史事件搬到話劇舞台，喚起觀眾心中的「飲水思源」，彰顯粵港兩地的血脈相連。

邱學青在致辭時表示：「《青春印豐碑》再現了上世紀60年代廣東工學院師生建

設東深供水工程的歷程，是展現崢嶸歲月、聯通粵港情誼的力作，讓「東深精神」薪火相傳，共同熔鑄成粵港澳大灣區生生不息的愛國精神、家國情懷，激揚粵港青年報效祖國的青春力量。」

《青春印豐碑》以東深建設者為原型，弘揚「時代楷模」精神為主題，整部舞台劇分為《青春宣言》《青春交響》《青春答卷》及《青春逐夢》四個篇章敘事，首次採用粵語對白，從「東深供水工程」建設者兼廣東工學院昔日校友的視角，在過去、現在和未來之間穿梭，呈現年輕學子投身祖國建設的豪情壯志。

同場舉辦紀念展

《青春宣言》和《青春交響》通過學生的演繹，以群舞和人物對話的形式，演繹當年的青年學生，如何搭乘列車，懷揣夢想，希望能將東江水引入香港的過程，積極投身建設。為了增強戲劇表現，更加入了當年歷史照片和影像，以及用投影表現「要高山低頭，令河水倒流」的磅礴氣勢。

全劇的第三篇章《青春答卷》重現了1964年抗擊風暴和洪水的工程保衛戰中，東深建設者如何冒着生命危險，甚至獻出生命，完



▲《青春宣言》主要講述廣東工學院學生積極響應國家號召奔赴建設第一線。



▲《青春答卷》還原學子抗洪感人故事，將現場氣氛推至高潮。



▲東深工程建設者在工地上忙碌的場景，在舞台劇再現。

成了關閘洩洪和保障工程安全的任務，一眾學生以肢體動作，表達在建設過程中，突遇大洪水的磨礪和犧牲，感動台下觀眾。

來自香港理工大學合唱團的近20名教職員、學生及校友聯同廣東工業大學的大學生，共同演繹主題曲《山河》，將現場氣氛推至高潮，獲得全場觀眾的熱烈掌聲。

為配合演出，場外舉辦「粵港同心水脈相連——東深供水工程對港供水60周年紀念展」，通過展出多張歷史照片，回顧及闡述工程的緣起、建設歷程、時代價值和最新發展。

為慶祝東江水供港60周年，弘揚粵港青年報效祖國的青春力量，由香港理工大學、廣東工業大學主辦的原創舞台劇《青春印豐碑》，昨日在香港理工大學演出，來自兩個學校的師生及校友共同演出，展現60年前「東深供水工程」建設中，一眾來自廣東工學院學生參與興建的如歌可泣的故事。

大公報記者 劉毅（文）麥潤田（圖）

▲學生演繹東深工程建設者在荒山野嶺寫下的《青春交響》。



19支參賽隊伍齊聚 新增清華北大武大 香港國際大學生圍棋賽以棋會友

圍棋自古以來被譽為中華文化的「智慧之光」。為讓更多人認識這項中華優秀傳統文化，由香港大灣區圍棋促進會主辦，香港科技大學為合作夥伴的第三屆「四洲杯」香港國際大學生圍棋公開賽昨日（10日）在港開幕，匯聚來自中國、日本、韓國、新加坡、泰國、馬來西亞、越南、文萊等地的頂尖大學代表隊。今年的參賽隊伍從14支增加到了19支，新增隊伍包括清華大學隊、北京大學隊、武漢大學隊、陝西師範大學隊、江西財經大學隊，其中也包含了多位業餘6段、7段的選手參賽。各地選手將於11日至12日舉行六輪比賽，以棋會友，在棋盤上築起文化交流的平台。

大公文匯全媒體記者 莫楠（文）郭木又（圖）

▼往年比賽場景。
資料圖片



▲開幕式上，眾嘉賓及來自多個國家和地區的大學生參賽圍棋隊伍大合影。

特區政府政制及內地事務局局長曾國衛於開幕禮致辭時表示，圍棋是中華民族的偉大發明，擁有四千多年的悠久歷史。看似簡單的圍棋卻蘊含着複雜高深、變幻莫測的戰略思想，辯證思維和邏輯推理。圍棋既是競技，更是科學藝術，他讚揚是次比賽一方面能向香港青年人推廣棋藝和中華優秀傳統文化，同時讓不同地區的圍棋愛好者一起展示才華交流技藝，推動這項中國文化走向世界，說好中國故事。

各地棋手交流讓圍棋走向世界

曾國衛強調，特區政府一直致力在香港社會弘揚愛國主義精神，傳承中華優秀傳統文化，加強市民對國家的歸屬感和自豪感，去年成立的愛國主義工作小組積極採取多項措施，廣泛推廣愛國主義教育，包括因應去年巴黎奧運會，今年東江水供港60周年紀念、抗戰勝利80周年和第15屆全國運動會等重要事件推出多項慶祝活動，營造濃厚的愛國氛圍。未來亦將繼續發揮香港作為中外文化交流窗口和橋樑作用，持續提升中華文化在世界的影响力。

致辭。香港大灣區圍棋促進會會長、女子圍棋世界冠军徐瑩致辭時感謝各方的鼎力支持，她提到，去年9月開始在港科大開設了第一個有學分的圍棋課，每個班都有50個人，看到同學發自內心的喜歡圍棋，感受到在香港的圍棋推廣工作取得了小小進步，讓她既開心又自豪。徐瑩亦祝願來自各個國家和地區的選手們，可以享受在港的每一天。



中國圍棋協會副主席熊方軍致辭時強調，圍棋是中華民族奉獻給全世界的智慧瑰寶，樂見賽事的規模和影響力持續提升。他表示，圍棋是中華文化走向世界的重要橋樑，此次比賽四海學子以棋為媒，共聚香

江，正是中華優秀傳統文化走出去的生動寫照。他期望參賽學生能以棋修身、以棋會友、以棋明志，不僅提高自身涵養，更要構建跨國情義。

港科大學跨學科學院院長屈華民致辭時表示，圍棋起源於中國，是最古老的棋類遊戲之一，以獨特魅力吸引了全球過千萬粉絲。他更笑言，徐瑩為其製作的圍棋訪談節目讓他「吸粉」無數，希望各位大學生在比賽中全力以赴，展示最佳水平，同時能珍惜這個以棋會友的機會，增進國際大學生之間的交流，促進圍棋運動的發展。

昨日活動亦邀得外交部駐港特派員公署副特派員潘雲東，中央政府駐港聯絡辦公室宣傳文體部二級巡視員謝興，深圳市文化廣電旅遊體育局副局長何建輝，香港著名演員劉嘉玲，國家廣播電視總局中國廣播電視香港記者站站長王喜凱，新華社亞太總分社業務負責人李凱，中央廣播電視總台亞太總站總編輯李風，立法會議員、香港高才通人才服務協會創會會長尚海龍，港科大校長高毅顧問葉毓強，中國香港體育工作者聯會主席高克寧等任主禮嘉賓。