

2025年 范長江行動 香港傳媒學子遼寧行 之 10



「2025范長江行動香港傳媒學子遼寧行」日前在大連收官。秉承范長江前輩「記者永遠在路上」的精神，為期九天的行程中，香港傳媒學子共同走過瀋陽、大連、錦州、朝陽四座城市，在遼寧大地上領略深厚歷史文化，觸摸「共和國長子」的振興脈搏，用筆觸與鏡頭記錄了一個個動人瞬間。

「此次遼寧行不僅增長學識、開拓眼界，更學習到新聞專業採寫，感悟到新聞要問、要到現場看，才能挖得深。」香港學子們紛紛表示，此次參訪充分感受到遼寧全面振興的決勝之心，未來要做好溝通香港與遼寧的使者，執筆為史、弘揚遼寧文化瑰寶和振興精神。

大公報記者 宋偉大連報道



▲為期九天的「2025范長江行動香港傳媒學子遼寧行」日前在大連圓滿收官，學子收穫滿滿。大公報特約記者陳鴻博攝

香港學子九天走訪四地 多角度採寫振興故事

「每個角落無不藏着遼寧最生動的模樣」

從「東方之珠」香港出發，學子們一路向北逾2000公里，先後到訪「瀋水之陽 我心嚮往」的瀋陽、「山海福地 錦繡之州」的錦州、「朝陽花開 一綻驚鴻」的朝陽，最終抵達「遇見大連 心動無限」的大連。

感受歷史厚重與現代工業震撼

來自香港教育大學、香港樹仁大學、香港都會大學、香港嶺南大學、香港城市大學、暨南大學、深圳大學等高校的香港學子，與遼寧大學、東北財經大學、渤海大學和朝陽師範學院的遼寧學子，連日來共同深入遼寧振興最前沿，從製造轉型、文旅融合、科技創新、紅色文化等多角度採寫了一批精彩的遼寧故事。

「此次遼寧行，讓我感受到『厚重』與『鮮活』的共生。這裏有瀋陽故宮的紅牆黃瓦，沉澱着數百年的故事；也有華晨寶馬的智能生產線，跳動着現代工業的脈搏；有『九·一八』博物館、「旅順口記憶」展館裏不容忘卻的歷史，也有老北市胡同裏熱氣騰騰的生活。就像我們看到的，它帶着歷史的重量，卻從未停下向前的腳步；每一個角落，無一不藏着遼寧最生動的模樣。」就讀於暨南大學

的港生林楹瑩期待，下次能夠與香港同學們再赴遼寧。

來自香港嶺南大學的周程晨說，豐富多彩的遼寧行活動，彷彿是一場穿越時空的深度閱讀。「這段旅程不僅是行走，更是成長。遼寧的山水、人文與熱情已刻入記憶。這份經歷也會成為我們理解內地的鮮活註腳，更會化作聯結兩地的溫暖紐帶。」

結業儀式上，《大公報》副總編輯鄭旭榮祝賀同學們圓滿完成採訪任務、順利結業，並向遼寧的主辦、承辦及各採訪點的热情接待代表衷心感謝。一路走來，見證香港學子認真採

訪、積極寫稿，他對學子們勤於思考、善於觀察、敏於發問表示了高度讚揚。

冀做兩地交流的推動者

「遼寧是飽含長子情懷的工業大省、創新底蘊深厚的科教大省、開放包容並蓄的沿海大省、獨具特色魅力的文旅大省。通過遼寧行活動，大家對此有了更加生動、具體和鮮活的認識。」鄭旭榮表示，從新松機器人到華晨寶馬自動化工廠，大家感受到新質生產力在遼寧煥發出蓬勃生機。「採訪過程中，香港學子們在每名受訪者身上，都能感受到開放、包容並蓄且堅韌不拔、迎难而上的拚搏精神。」他也勉勵香港學子，未來成為遼港兩地傳媒、經貿交流的推動者和參與者。

此次活動由香港大公文匯傳媒集團、中共遼寧省委宣傳部聯合主辦，中央政府駐港聯絡辦青年工作部、香港特區政府民政及青年事務局特別支持，瀋陽市委宣傳部、大連市委宣傳部、錦州市委宣傳部、朝陽市委宣傳部承辦。結業儀式上，香港大公文匯傳媒集團副總經理婁冰、鄭旭榮與遼寧省委宣傳部外宣綜合聯絡處處長趙爽、大連市委宣傳部副部長畢冀亮共同為學生頒發結業證書。



▲香港大公文匯傳媒集團副總經理婁冰（左四）、大公報副總編輯鄭旭榮（右四）與遼寧省委宣傳部外宣綜合聯絡處處長趙爽（左一）、大連市委宣傳部副部長畢冀亮（右一）共同為學生頒發結業證書。大公報記者宋偉攝

大連東方水城 洋溢異域風情

浪漫情懷

盛夏時節，華燈初上。香港學子們迎着徐徐海風，來到此次遼寧行的最後一站——大連東方水城。剛一下車，眾人就被美輪美奐的運河、城堡和「貢多拉」所吸引。學子們一邊體驗異域風情，一邊用鏡頭記錄屬於自己的水城故事，留下浪漫回憶。

在全長4公里的運河兩岸，200多座歐洲風情的城堡建築與布魯日山牆相映成趣。在參考歐洲水城歷史元素的同时，東方水城還結合大連的歷史文化元素，形成極具特色的水城空間。隨着創意市集、咖啡館、餐廳、酒吧等商舖進駐，這裏迸發出強勁的「夜經濟」活力。

坐「貢多拉」泛舟運河

在水城威尼斯，穿梭於河中的「貢多拉」是當地的特色標誌。「東方水城」也引入了這種獨特特色的尖舟，遊客只需花上60元人民幣，就可以乘坐這種威尼斯人代步的交通工具泛舟運河，感受異域風情。

在水城的核心位置，還隱藏着一座世界音樂文化博物館。作為內地首座中西方音樂文化融合的博物館，3000平米的展覽面積收藏了12000餘件中西方音樂文化藝術瑰寶和30餘萬張經典音樂唱片。據館長張敬軒介紹，其中具有全球音樂文化代表性的文物就超過800件，完整呈現了世界音樂文化和聲音記錄傳播設備的發展歷程。

走進博物館，最先映入眼簾的是曾侯乙編鐘復刻品。該組編鐘由中國編鐘研究院非遺傳承人按照曾侯乙編鐘出土文物，復刻了原件的三分之一。在工作人員的敲擊演繹下，編鐘發出的天籟之音，彷彿帶領學子們穿越千年。走出博物館已至深夜，蜿蜒的水巷、流動的清波、錯落有致的歐式古堡間依然人潮洶湧，學子們在這充滿浪漫情懷的夜色中，久久不願離去。

大公報記者 宋偉



▲大連東方水城引入別具特色的「貢多拉」，讓遊人感受異域風情。大公報實習記者馬見穎攝

由冷場到親密 粵語成為交流之匙

文化交融

「第一次見面的時候覺得有屏障，沒想到後來變得那麼親密。」來自遼寧廣播電視台北斗融媒的記者孟慶悅說道。孟慶悅作為當地跟團記者，陪伴着2025「范長江行動」香港傳媒學子遼寧行

走過了錦州、朝陽和大連三站。

在錦州學子和香港學子第一次聚餐時，她注意到這一頓飯冷場了兩三次。「兩邊其實都有很努力地想和對方交流，但是香港同學聊着聊着就下意識地跟同伴說粵語了，內地的同學就會一臉懵地看着他們，完全聽不懂他們講話，沒有辦法加入這個話題，這樣場面就會冷下來。」但語言並非障礙，在回程的大巴車上，後排的香港學子和錦州學子已經打成了一片，歡聲笑語不斷。

兩地學子建立珍貴友誼

曾經影響交流的語言已然變成了交流的切口，「我的名字用粵語怎麼讀啊？」錦州渤海大學的周聖恩好奇地詢問旁邊香港都會大學的許蔚濛。許蔚濛細心地一個字一個字教他如何去讀，其他香港學子也立馬都圍了上來，一場

粵語教學小課堂由此展開。

這次旅程不只是香港學子和遼寧學子建立起了友誼的橋樑，和學生們年齡相仿、剛大學畢業兩三年的孟慶悅也收穫了珍貴的友誼。香港嶺南大學的周程晨向她介紹了自己的獨家護髮秘笈，「回去我把詳細教程發給你！」周程晨笑着說道。而她和暨南大學的林楹瑩更是被戲稱為黏在一起的兩個人，「回去後你會想我嗎？」在分別前夕，林楹瑩不禁問道，孟慶悅點頭回答道肯定啊。一次活動讓原本相距幾公里的兩人結下了深厚的友誼。

「海內存知己，天涯若比鄰」，即使相隔千山萬水，也切不斷他們心靈的奇妙碰撞。這次「范長江行動」不僅讓兩地青年結出真摯的友誼果實，更在一次次歡聲笑語中，悄然融化了隔閡的堅冰，生動展現了文化交融的魔力。大公報實習記者 何思熾



▲跟團記者孟慶悅（右）與學子自拍，短短數日雙方已建立起珍貴的友誼。

學子感言：好新聞不是想出來 要用腳跑出來

暨南大學 林楹瑩



這趟旅程讓我真正觸摸到了「記者」二字的分量。這幾天一路採訪下來，真實感受到很多曾被忽視的細節，也應驗了那句話：「好新聞從來不是坐在辦公室裏想出來的，而是用腳跑出來的。」

嶺南大學 周程晨



在瀋陽，我們觸摸了張學良舊居和故宮的歷史，也見識了北方重工、華晨寶馬的工業實力。錦州筆架山的「陸連島」神奇壯觀，還體驗了道光廿五的滿族釀酒。在朝陽看了震撼的鳥化石公園和五千年文明的牛河梁遺址。在大連感受到星海廣場的海風舒爽，恆力石化的震撼規模。這段旅程不僅是行走，更是成長。

東北財經大學 馬子敬



「范長江行動」的精神在於行走，在於記錄，在於傳承。最動人的風景，莫過於和香港同學思想文化的交流碰撞。他們以獨特的視角，重新「發現」着這片我們熟悉的土地，也讓我們對這座城市有了更深沉的熱愛與思考。

東北財經大學 丁嘉鈺



一座城市的魅力，不僅在於它保留了什麼，更在於它如何重新詮釋自己的過去。這種創新的勇氣，值得每個人學習。最珍貴的是與香港同學們的思想交流，同樣的年紀，不同的視角，讓我們的對話充滿了驚喜。

暨南大學 黎鴻業



通過遼寧行，自己對東北、遼寧的固有印象產生很大改變。這裏的發達程度遠超最初想像，城市建設很發達。在歷史文化方面，各大博物館既有東北特有的文化元素，又能兼容並蓄緊跟國際潮流；在文旅方面，各地獨特的自然風光令人眼前一亮；在工業發展上，自己也親眼見證了遼寧強勁的工業實力。

東北財經大學 黃夢鑫



雖然相聚時間短暫，但這段旅程卻讓我對大連、對東北有了更加立體而深刻的認識。不僅收穫了知識，拓寬了視野，更在行走中感受到了歷史的溫度與時代的脈搏。這是一次研學，更是一次心靈的成長與蛻變。