大公報社評

重走長征路 感悟中華民族復興之路

為紀念紅軍長征90周年，73歲港人鄭鎮炎去年10月17日起從江西于都出發，孤身重走長征路，至昨日已徒步282天，跨越8個省區，正向着長征勝利終點的陝西延安吳起鎮邁進。在這條蜿蜒兩萬五千里的紅色軌跡上，**鄭鎮炎體驗到當年紅軍長征的艱苦卓絕，感受到各族人民的熱情好客，目睹國家這些年來的巨大發展，感悟到中國共產黨領導中國人民從一個勝利走向另一個勝利的深層邏輯，進一步堅定了對中華民族偉大復興是歷史必然的信心。**

1934年至1936年，各路紅軍以一往無前、壓倒一切敵人的英雄氣概頑強戰鬥：強渡大渡河、飛奪瀘定橋、轉戰烏蒙山、激戰臘子口、取勝直羅鎮，創造了世界軍事史上的奇跡。峽谷激流、雪山草地、物資匱乏、生命禁區，不管自然環境是多麼惡劣，都不能阻擋紅軍長征的步伐。吃樹皮、挖野菜、煮皮帶果腹，任何困難都不能動搖紅軍長征的信念。長征以其體現出的不怕艱苦、不怕犧牲的革命英雄主義精神，向中國及全世界宣告，中國共產黨人領導的中國工農紅軍是不可戰勝的。

長征精神是理解中國共產黨本質的精神密碼。將中國共產黨介紹給西方世界的美國記者斯諾，當年突破重重封鎖抵達延安，在40天的行程中，他見到了毛澤東、朱德、周恩來等中共領導人，與紅軍戰士和當地民眾密切接觸，認定延安是古老中國的「興國之光」，中國共產黨是其「在中國十年來見到的最優秀的男女」，「我在那裏遇到的人們似乎是我所知道的最自由最幸福的中國人。在那些獻身於他們認為完全正義的事業的人們身上，我強烈地感受到了充滿活力的希望、熱情和人類不可戰勝的力量。」

鄭鎮炎之所以有重走長征路的念頭，正是受到斯諾著作《紅星照耀中國》的啟發。如今他將計劃付諸實踐，對斯諾之感悟有了更切身的體會。長征是現代中國重新崛起的起點，從此，中國共產黨領導中國人民經歷了抗日戰爭、解放戰爭、社會主義建設與改革開放，如今比歷史上任何時期都更接近民族偉大復興。這條現代化之路，其實與長征有着驚人的精神同構性——都是目標堅定下的艱難探索，都是逆境中的自力更生，都是團結一心攻堅克難的集體奮鬥。從「兩彈一星」的突破，到改革開放的經濟奇跡；從取得脫貧的全面勝利，到創新科技井噴發展；從神舟探索星辰宇宙，到今年九三閱兵「大國重器」震驚世界，背後無不閃耀着長征精神的光芒。

90年前，一支看似勢單力薄的隊伍，懷着堅定信念披荊斬棘，改變了中國的歷史走向。今天，百年變局加速演進，國際形勢錯綜複雜，中華民族偉大復興之路不會一帆風順，同樣面臨着各種風險挑戰，**但長征的歷史告訴我們，只要堅持理念信念不動搖，艱苦奮鬥不懈怠，團結一心不渙散，任何艱難險阻都無法阻擋中國前進的步伐。**從長征到新時代，中國共產黨的領導力、中國人民的創造力、中國道路的生命力，已匯聚成不可抗拒的歷史洪流。縱然千山萬水，終將抵達勝利的目標。

讀萬卷書，不如行萬里路。鄭鎮炎在萬里長征路上鍛煉了自己的體魄，堅定了自己的信念，感受到風土人情，並讀懂了中國共產黨為什麼「能」、中國特色社會主義為什麼「好」、民族復興為什麼一定「行」。鄭鎮炎的親身經歷給了我們很大啟發。**香港社會尤其是青年一代，需要通過了解長征加深對中國共產黨及對國情的認識，厚植家國情懷，這是確保香港「一國兩制」實踐行穩致遠的根本所在。**

井水集

租置2.0

行政長官李家超下周三發表新一份施政報告，其中房屋政策向來是社會關注焦點。有消息稱，政府有意重推終止了20年的「租者置其屋計劃」。市場人士推算，以每年推售1萬個單位、每個單位售價100萬元計，政府每年可獲得100億元收入。

房委會於1998年推出租置計劃，允許公屋租戶以折扣價購買所居的公屋單位，前後共售出14萬個單位。但由於後來市場大環境發生變化，樓價大跌，也有不少人擔心出售公屋導致公屋供應量減少，影響排隊者上樓時間，計劃於2005年戛然而止。

如今重推租置計劃的聲音再起，是因為香港的經濟環境乃至輿論氛圍再次發生了變化。首先，與過去拓土建屋掣肘多多、寸步難行不同，在「愛國者治港」新階段，特區政府主動作為，積極拓土，未來十年可建公屋41萬個單位，超過十年房策目標的30.8萬個單位。在公屋供應大幅增加的前景下，出售其中一小部分並不影響整體上的公屋供應量，不會拖長排隊時間。

其次，支持出售的民意上升。最近有調查顯示，分別有76%及21%的受訪市民表示「一定會」或「多數會買」現時租住的公屋單位。自置物業是絕大多數市民的意願，對基層來說，私人樓價高不可攀，而以折扣價出售的公屋單位在不少租戶的能力範圍之內，這是最佳的基層置業階梯之一，堪稱基層的福音。

其三，租置與私人樓是兩個不同的市場。一來，每年出售的公屋單位有限，並可根據實際情況調整，主動權在房委會手中；二來，租置支持者是基層人士，甚至連公屋富戶都算不上，他們並非私人樓的潛在購買者，租置2.0計劃不至於對私人樓市構成重大衝擊。

但有一利必有一弊。公屋租金廉宜，且維修、管理皆由房委會負責，租戶不出錢，而當租戶變成業主後，維修、管理費用都要自己掏腰包。相信特區政府會作通盤考慮，因時制宜、因勢制宜，作出最合理的決策。

鄭鎮炎：

紅軍長征為國為民 激勵港人奮進前行

▲四川阿壩若爾蓋草原由昔日的死亡之地，變成如今的生態保護區，令鄭鎮炎感受到祖國全力發展的強大力量。

▲鄭鎮炎在臘子口戰役紀念館前，與紅軍雕像合照。

新聞故事

「每天寫日記，是對當天行程的總結，更是對歷史的敬畏。」280多天來，無論徒步多累，重走長征路的鄭鎮炎都會在睡前完成一篇長征日記，日記分為三部分：當日見聞、每日金句與長征記事，細緻記錄沿途的山川風光、人文故事；摘錄勵志語句激勵自己堅持前行；結合參觀紀念館的史料，撰寫長征歷史片段……

每篇日記都是一路走來的心路歷程，「我會認眞拍攝紀念館的每一份資料，晚上整理成文，既是對自己的鞭策，也是對歷史的銘記。」他期望為國為民的長征精神激勵香港同胞奮進前行，為國家繁榮貢獻更大力量。

大公報記者 龔學青、盛德文

「沒有長征，就沒有新中國」

「每天在朋友圈發一段文字，讓大家看到就知道我平安，也能跟着了解長征路上的故事。」鄭鎮炎希望通過這種方式，讓更多香港同胞了解長征歷史：「很多香港年輕人對長征了解不多，我想用自己的經歷告訴他們，長征是中國革命史上的偉大奇跡；沒有長征，就沒有新中國；沒有革命先輩的犧牲，就沒有我們今天的幸福生活。」

他坦言，香港在發展過程中會面臨各種挑戰，而長征中紅軍戰士不怕犧牲、堅毅不拔的精神，正是激勵香港人面對困難時勇敢拚搏的強大正能量。

身為香港資深媒體人，鄭鎮炎還特別關注到長征與香港的特殊關聯。他提到，毛澤東當年帶領紅軍來到哈達鋪時，正是通過《大公報》的報道，了解到劉志丹、徐海東在陝北的根據地情況，從而堅定了北上的戰略方向。「這充分體現了媒體的重要性，在關鍵歷史節點，一篇報道能影響戰略決策。」他感慨道，媒體不僅是資訊的傳遞者，更是時代的記錄者和推動者，這份責任與使命，值得每一位媒體人堅守。

感悟祖國從苦難走向輝煌

對於香港與長征精神的聯繫，鄭鎮炎有着深刻的思考。他希望通過自己的經歷，讓香港同胞更深入地了解中國近代史：「長征是中國共產黨發展壯大的關鍵轉折點，從江西于都出發時的8.6萬人，到抵達陝西吳起鎮時僅餘7000多人，正是這支部隊，歷經多年奮鬥建立了新中國。飛越大渡河、過草地等艱難險阻，多不勝數，稍有差池，紅軍的命運便會改寫，而中國共產黨能在困境中崛起，以少勝多，足以證明其強大的生命力和堅定的信念。」鄭鎮炎堅信，香港同胞了解這段歷史，能更清晰地認識國家發展的不容易，增強對國家和民族的認同感。他期望香港同胞能從長征精神中汲取養分，在新時代的發展浪潮中，攜手共進、奮進前行，為國家繁榮貢獻更大力量。

如今，鄭鎮炎的長征之旅已近尾聲，預計一個月多後便會抵達終點陝西延安的吳起鎮。回望兩百多個日夜的風雨征程，他感慨地說：「此行最大的收穫，是精神世界的成長與豐收。走在長征路上，每天都在與歷史對話，每一步都讓我更深刻地讀懂祖國從苦難走向輝煌的艱辛，也讓我對生活、對世界多了一份熱忱與好奇——更願意去學習新知、去丈量山河、去關注社會與國家的發展。」身體上的變化也顯而易見，鄭鎮炎變得更強健，意志力更堅定，「以前覺得困難的事，現在都敢去嘗試了。」

▲哈達鋪傳頌「一張報紙定乾坤」的故事，街上聳立了《大公報》的雕塑。

哈達鋪傳頌「一張報紙定乾坤」

◀在哈達鋪紅軍長征紀念館展示的當年《大公報》複印件，「陝北軍事形勢轉變」等標題清晰可見。

偉大轉折

在甘肅省隴南市宕昌縣，有個名為哈達鋪的小鎮，承載着厚重的革命歷史，成就了「一張報紙定乾坤」的革命傳奇。

1935年9月，剛走過茫茫草地的紅軍，又在臘子口與敵軍激戰，部隊人困馬乏已到極限。9月18日，紅軍先頭部隊到達哈達鋪，部隊和群眾很快就融成了一片。哈達鋪雖小，卻是甘南藏區至隴南的交通要道，亦是當地的商貿重鎮，物產豐富，店鋪林立，正是紅軍重要的補給和休整站。9月21日中共中央進駐後，紅軍給每位戰士發放一塊大洋改善伙食，「一頭過百斤重的肥豬只要五塊大洋」，戰士們終於吃上了數月來的第一頓飽飯。

回憶起當時的情景，當年接待過紅軍的周尚仁老人，在2021年接受《大公報》採訪時仍清晰記得這段往事，「彷彿就像昨天發生的一樣，紅軍紀律嚴明，愛護百姓，雖然我那時才12歲，但也知道要擁護紅軍。」

《大公報》提供重要軍情資訊

「《大公報》就放在我家附近的郵政代辦所，聽說當時紅軍一到哈達鋪，就直奔郵政所收集報刊資訊。」當時，面對國民黨軍的圍追堵截，軍情資訊至關重要，而此時《大公報》上的一則消息，引起了毛澤東的注意。

「陝甘不僅有紅軍、有游擊隊，更有一大塊革命根據地。」《大公報》刊登的這則消息，把毛澤東的目光和長征目的地，從「到中蘇邊界去」轉到了陝甘根據地。

「到陝北去！」這項決定成為紅軍長征的又一偉大轉折，不僅令紅軍成功落腳陝甘，更開啟了全民族抗戰的嶄新征程。哈達鋪的轉折，對推動全國抗日運動高潮起到了關鍵作用，《大公報》的這則消息堪稱「一張報紙定乾坤」。

如今，哈達鋪郵政代辦所仍保留着當年模樣，櫃枱上堆疊的《大公報》、模擬紅軍閱讀報紙的場景，彷彿重現了那段長征歲月，街頭到處是宣傳紅軍的雕塑，今日的哈達鋪早成了熱門的紅色旅遊景點。在鎮中心的十字路口，《大公報》的紅色雕塑下「紅星照耀新征程」的紅色大字標語，默默向世人訴說着小鎮的厚重革命印記，以及「一張報紙定乾坤」的傳奇。

責任編輯：呂俊明 劉仁杰 美術編輯：徐家寶