

台胞觀看《731》感嘆「補上了珍貴歷史課」

【大公報訊】據「看台海」報道：9月18日，電影《731》在全球上映。連日來，在北京、哈爾濱、南京、重慶等地的多位台灣同胞第一時間走進影院觀看這部電影，他們紛紛向「看台海」表示，電影《731》直觀展示了那段日本侵略者殘害我們同胞的殘酷歷史，「給我們補上了珍貴的歷史課」。

「從頭到尾我都有呼吸不過來的感覺。」台灣青年楊子濤在北京觀看了這部影片，他說，歷史書中的記載已足夠讓人痛心，影片通過震撼的視聽手段，將侵華日軍令人髮指的暴行直觀呈現，讓他切實體會到當年同胞的恐懼、絕望與無助。北京大學台灣教師陳文成表示，觀影時總是想起前在哈爾濱侵華日軍第七三一部隊罪證陳列館參訪時看到的歷史物證，「雙重衝擊，身臨其境觸摸那段歷史」。

多位台胞觀影後更加體會到影片在全球上映的意義。台青周晶在湖南觀看了電影《731》，她希望通過此次全球上映，讓世界人民記住這段鮮為人知的歷史。在重慶觀影的台灣大學教授苑舉正直言，影片深刻展現出日本軍國主義者「瘋狂到了極點」的侵略行徑，「這是一部日本人也應該觀看的電影」。台灣時事評論員蔡正元表示，電影《731》上映，讓我們在台灣也感到我們中國人抗戰的血淚不能忘，這個題材的電影不多見。在重慶觀影的台青邱慶齡感嘆，「每一個鏡頭都像重錘一樣敲打我的心」，兩岸中國人有着共同的歷史記憶，我們需要更多這樣直面日本侵華歷史的電影，希望《731》也能在台灣上映。

島內掀起討論抗戰歷史熱潮

台青袁晴陽在福建平潭觀影，影片中中國人民在絕境下的團結合作讓她深受觸動，「正是先烈們的不屈和犧牲，才贏得抗日戰爭的勝利，才有我們今天的和平、安寧與幸福。」台灣教師陳文成也告訴「看台海」，走過黑暗、在苦難中建設起來的新中國讓他深深自豪，今天的兩岸中國人要一起銘記歷史，守護和平。

隨著電影《731》的上映，這段歷史在島內掀起廣泛討論。聯合新聞網、中時新聞網等多家島內媒體以「揭日軍細菌戰」為題展開報道，還有文章指出，影片背後是大量真實史料在支撐，值得進一步挖掘。台灣「中央社」刊文稱，除電影《731》外，大陸近日還發布了兩本關於日軍731部隊的新書，系統收入731部隊罪證，「幫助公眾了解歷史真相，樹立正確二戰史觀」。

多位台灣青年表示，在民進黨當局媚日施政下，日本侵略中華大地、殘暴殖民台灣的歷史被極力扭曲淡化，許多島內同胞甚至對日軍第七三一部隊一無所知。

台灣青年游振德表示，這段歷史在台灣地區的教科書中幾乎未被提及，電影為他補上了這堂珍貴卻長期缺席的歷史課，更深切感受到侵華日軍給中國人民帶來的深重苦難。



受觸動。福建平潭台胞最近觀看電影《731》，深

2025年長春國際航空博覽會（長春航空展）近日在長春舉行。解放軍主力機型齊亮相，殲-20戰機首次靜態展示、殲-20S的模型也出现在了空軍主題展區、飛行表演隊的精彩表演等內容，使本屆航展備受矚目。台灣輿論指出，現在看到的裝備，「以前都是出現在電影，不是嗎？」直指長春航空展亮點很多，包括殲-20S具備戰鬥機、轟炸機、預警機中控的功能，已經不是一架普通的戰鬥機了。島內有民眾指出，大陸軍力迅速發展，台軍望塵莫及，賴當局所謂「倚武謀獨」根本是痴心妄想。



掃一掃有片睇

台胞點讚長春航空展

批賴「倚武謀獨」是痴心妄想



▲9月23日，在第十一屆空軍航空開放活動和長春航空展上，空軍八一飛行表演隊進行飛行表演。



▲殲-20進行機動飛行展示。



▲完成機動飛行展示的殲-20飛行員向觀眾揮手致意。

【大公報訊】綜合台媒報道：2025空軍航空開放活動和長春航空展最近吸引大量軍迷觀展。令人欣喜的是，台海軍前艦長呂禮詩也來到現場，他解釋，來長春觀展可以讓他更豐富地了解解放軍，「我們在電視上做評論，不能只憑空想像，當然要實際來踩點。」

大陸展現強大軍工實力

作為歷屆航空展的焦點，各類明星裝備始終是外界關注的重點。在飛行表演中，運-20做了很多高難度動作。呂禮詩也提到，運-20做出小轉彎和迅速爬升等戰術動作，體現其靈活動態，殲-16、殲-20戰機也有更多戰術動作展示，包括對衝等。「我們現在看到的裝備，以前都是（出現在）電影，不是嗎？」呂禮詩指出，築夢踏實的背後必須要有強大的工業製造能力。他認為，長春航展是一個非常好的教育，讓下一代能了解國家進步的盛況。

在本屆空軍航空開放活動中，殲-20不僅帶來精彩的飛行表演，更首次進行地面靜態展示，其雙座型號殲-20S的模型也一同在空軍主題展區亮相。台灣退役將領栗正傑在島內一檔政論節目中提到，殲-20對標的就是美軍的F-22「猛禽」隱形戰鬥機。「F-22如果扣掉它的妥善率，能夠飛的，我認為可能不到150架。在這種狀況之下，殲-20數量上面佔有絕對的碾壓式的優勢，尤其是它後續可以不斷地生產出來。」

上次珠海航展，殲-20只是擺個模型給外界看，台灣前「立委」蔡正元也在一檔政論節目中指出，現時長春航展則是拿出實體機，並有現場演練。而且殲-20已在服役中，「實力就已經很清楚了，（就是）不怕你看！」

至於亮相的殲-20S，蔡正元指出，目前第五代的匿蹤戰機，只有中國大陸有這種雙座型的。「雙座型的表示它可以操縱無人的忠誠僚機，它的戰鬥力量會遠遠高於原來的第五代戰機。」

明星戰機裝備亮點多

台大教授苑舉正也感慨地說，這次長春航空展亮點很多，最重要就是殲-20S，「一個是駕駛員，另一個是控制無人機，它自己就具有戰鬥機、轟炸機、預警機中控的功能，就變成一個立體作戰了。」他直指殲-20S已經不是一架普通的戰鬥機了。

此外，首次對外亮相的殲-6無人機也備受台灣輿論關注。該機是在殲-6飛機基礎上進行改裝，取消了機炮武器系統、副油箱、彈射座椅等原有設備，換裝自動飛行控制系統和自動駕駛儀，並增加了機翼掛架，增設地形匹配導航系統，使其可改裝為攻擊機或訓練靶機。

對於如何看待看殲-6無人機經過改裝後的新功能，台退役將領張延廷直言，這一舉兩得，「本來要報廢的」，把它改成無人機，還有作戰價值。

民進黨竟利用中華文物謀「獨」何其諷刺

隔海觀瀾 朱德怡

奉行「台獨」路線的民進黨當局這些年大肆推行「去中國化」，但最近卻拿着代表中華文化的珍貴文物到海外炫耀，正正是「人不要臉天下無敵」。

今年是所謂「2025歐洲台灣文化年」，民進黨當局相關部門赴捷克舉辦「(台北)故宮文物百選及其故事」特展，精選131組件珍貴文物，包「翠玉白菜」、「清院本清明上河圖」等經典文物。島內有媒體聲稱這次展覽「象徵台灣文化外交新里程碑」。這着實可笑。台北故宮的哪一件經典文物是代表了「台灣文化」？眾所周知，台北故宮的藏品是來自北京的故宮博物院。抗戰時期，為保護故宮藏品不被日軍鐵蹄踐踏，一群仁人志士挺身而出，歷經艱險輾轉大半個中國，用生命守護這批國寶。之後，一部分故宮珍寶藏過海峽，來到寶島，在台北安家。這批

近70萬件珍貴文物包括玉器、甲骨、陶瓷、青銅器、書畫、典籍、文獻檔案、服飾等，展現了中華歷史、藝術、科學、工藝等各個層面的發展與傳承，無一不是中華文化瑰寶。民進黨當局竟以「台灣文化」的名義把這些珍貴的中華文物送到海外展覽，搞所謂「文化外交」。其臉皮之厚，無人能敵。

民進黨當局為了推動「台獨」圖謀，無所不用其極地切割兩岸歷史文化聯結。例如，大搞「去蔣化」、「去孫化」，拆除蔣介石、孫中山的雕像，企圖抹去他們在台灣的歷史足跡，以營造「兩岸沒有歷史聯結」的假象。又如，在教育領域實施「去中國化」，大幅刪減文言文課文，把中國史併入東亞史，縮減中國史內容等。今年是中國人民抗日戰爭暨世界反法西斯戰爭勝利80周年，大陸方面舉行隆重的紀念活動，但民進黨當局為了切割與大陸的歷史聯結，不僅沒有舉行官方紀念活動，還使用日方的措辭，

諸如「終戰」、「中日戰爭」等，為當年日本侵略罪行塗脂抹粉。由此可見，民進黨當局為了謀求「台獨」、推行「去中國化」，已經到了毫無底線的地步。

既然民進黨當局如此藐視中華文化，為何還要保留代表中華文化的台北故宮的大量藏品？這便是民進黨虛偽、投機的劣根性，雖然仇視中華文化，卻覬覦那價值連城的中華文物瑰寶。有台灣民眾投書媒體嘲諷民進黨當局：一個標榜「去中國化」的「台獨」政府，拿不出任何上得了檯面的「台灣文化產品」到向來以精緻文化著稱的歐洲去搞「台灣本土文化」展覽，只有以他們「恨之必欲去之為快」的中華文化精品冒充，證明其「去中國化」是虛有其表的失敗。

民進黨當局一方面極力推進「文化台獨」、「去中國化」，另一方面又大肆利用中華文化瑰寶進行謀「獨」操弄，行徑何其諷刺，嘴臉何其醜陋！

台灣同胞如何從這三件大事看大陸

【大公報訊】環球時報23日發表北平鋒文章《台灣同胞如何從這三件大事看大陸》。文章指出：

台灣同胞眼中的大陸是什麼？曾幾何時，「大陸高鐵沒有靠背」「大陸同胞吃不起茶葉蛋、榨菜」等「台獨」人士編造的謊言一度在島內流傳。如今，類似的謊言似乎不會有人再相信。

進入9月，在大陸發生的三件大事，生動且深刻地體現了其發展的巨大進步。

先看九三閱兵。45個方（梯）隊整齊列陣，「東風-5C」「巨浪-3」等先進裝備亮相。世人看到的不僅是軍事實

力的展現，更是對歷史的銘記、對民族復興的宣示。80年前，我們歷經磨難，以35000萬同胞傷亡的代價贏得抗戰勝利；如今，大陸堅定推進中國式現代化，在科技、經濟、國防等領域實現全面突破。從積貧積弱到昂首挺立，這份跨越百年的蛻變，每一位中華兒女都感同身受、心生自豪。

再看舉世矚目的中美元首通話。這個被視作全世界最重要的電話，展現中美「相向而行」「偉大關係」，其背後是國際社會對中國發展成就和地位的認可。中國的自信和實力、世界的重視和尊重，是靠14億多中國人民接續奮鬥來

的，也是中國在國際舞台上推動平等對話、互利合作贏得的。

中國正以自身發展推動世界和平穩定，成為國際社會可信賴的夥伴。這正是當今中國的世界角色和全球形象。

福建艦三型艦載機的成功起降，更標誌着我國航母發展取得又一重大突破。它搭載的電磁彈射系統，能讓艦載機「滿油滿彈」起飛，15分鐘即可完成冷啟動準備，能兼容戰鬥機、預警機、無人機等多型裝備。這些重大突破是大陸數十年來在科技、工業等領域發展積累的成果，是無數科研人員攻堅克難的結晶。

反觀民進黨當局，其吹噓十年的「海峽號」至今卻只能展出模型，兩者相比完全是雲泥之別。

當看到艦載機在福建艦甲板上平穩起降，看到其作戰半徑可覆蓋第二島鏈，包含兩岸同胞在內的全體中華兒女的自信心和自豪感油然而生。這份自信，源於對自主創新能力的篤定；這份自豪，源於從「跟跑」到「並跑」再到「領跑」的跨越。這一切，最終都是為了捍衛國家主權、統一、領土完整，為兩岸同胞的和平生活、美好未來築牢屏障。

反觀台灣，今日賴清德又拋出「台

灣更強韌、更安全，世界民主的防線就能更穩固」的謊言，再次罔顧台灣主流民意提出將防務預算提升至GDP的5%。這番話真的是為台灣民眾着想嗎？是為台灣打開和平之門並走上光明之路，還是將台灣推向戰爭邊緣，甚至墮入黑暗深淵，事實不言自明。

台灣同胞越來越清晰地看到，真實的大陸絕不是賴清德用虛假謊言編織的那樣。這裏有日新月異的科技突破，有開放包容的大國情懷，有屬於兩岸中華兒女的自信與自豪，更有維護國家主權、統一、領土完整的堅強決心、堅定意志和強大能力。