

奮進機械人賽道 抓緊新產業機遇

在第138屆廣交會上，內地製造的各款機械人各顯神通，成功「圈粉」境外採購商，並收穫大量訂單，單是廣州機械人的累計意向成交額已超千萬美元。香港努力建設國際創科中心，可從中得到啟發。香港要做時代的弄潮兒，在大力發展機械人產業、推動香港經濟轉型的同時，利用香港市場優勢助力國家創新成果與國際市場的連結，為高質量發展作出更大貢獻。

內地目前在工業機械人、服務機械人、人形機械人三大賽道上都擁有領先地位，是全球最大的機械人市場，去年產業營收達到2400億元人民幣。今年前三季度，中國機械人出口同比增長54.9%。本屆廣交會匯聚了46家頭部服務機械人企業，在專區內展示各自產品，爬坡、倒水、沖咖啡、按摩、疊衣……幾乎無所不能，成為廣交會的「明星」。

機械人閃耀廣交會，進一步印證香港加快創科發展的正確性。事實上，香港在機械人研發、應用等方面具有不少獨特優勢。作為國際金融中心，近年吸引了多家內地領先機械人企業在港集資上市；完善的知識產權保障體系，為機械人產業創新發展提供安全環境；優秀

的基礎科研能力，研究成果備受國際重視。更重要的是，香港具備廣泛應用場景。在建造業方面，機械人可處理大量具重複性、危險性的工作；在服務業方面，機械人清潔、送貨效率更高；在護理方面，人工智能可發揮多方面作用；在醫療領域，越來越多的手術可由人工智能取代人手操作。這些應用若能不斷深化，將能增強香港在機械人產業上的「話語權」。

特區政府視人工智能與機械人產業為未來的核心發展方向。特區政府已成立多項基金，支持相關產業的發展，港投公司投資入股了多家具潛力的企業。新一份施政報告聚焦人工智能，特區政府承諾將在應用方面以身作則，並已在「InnoHK創新香港研發平台」成立香港太空機械人與能源中心。行政長官李家超早前邀請內地機械人領先企業的杭州宇樹科技來港開展業務，其創辦人加入特首顧問團，都體現了特區政府在這方面的努力。

香港學術界、科技界和企業界對機械人研發和應用都非常積極，形成了官產學研協同創新機制。多家大學成立了機械人研究機構，在醫療機械人方面展示了強大實力。中文大學剛剛推出香港

首款自主研发的具身機械人平台，可廣泛應用於物流、零售、倉儲、工業自動化等領域。較早前，有大型屋苑向住戶建議以機械人取代部分屋苑保安的工作。而在香港國際機場發生貨機撞擊巡邏車事故後，有人建議全力推動無人駕駛巡邏，減少意外風險，其實無人駕駛也是具身機械人的範疇。

當然，有優勢並不代表就能「躺贏」。香港要想在新一輪科技革命中把握主動，還需要在人才、政策、機制等方面加大投入。以人才為例，未來應強化對全球頂尖人工智能與機械人領域人才的吸引力，同時要強化對現有人才的培訓。而在金融方面，正如有業界建議，可以有諸如便利上市、優化機制等更多的吸引政策，讓全球領先的人才和企業來港「扎根」。

在兩個月前舉辦的2025世界機械人大會中，首次出現香港展團，貿發局組織5家機構亮相大會，其中一家香港企業攜同世界首創「高性能光學多模態感知技術」參會，受到高度關注。事實說明，香港有優勢、有實力、有潛力加快人工智能與機械人發展。如今香港各界目標一致，特區政府積極作為，未來發展令人期待。

財政司司長陳茂波率領40多人的特區代表團，今日訪問北京和雄安新區，為北部都會區的規劃建設和招商引資汲取先進經驗。

雄安新區發展迅速。短短數年時間，就完成了從一張圖紙到現代化城市的華麗蝶變，展示了令人驚嘆的「中國速度」。雄安的頂層設計、空間布局、新舊融合、聚焦高端高新產業等發展模式，對香港完善北都布局及加快發展速度，都有重要借鑒意義。

面積相當於香港三分之一大的北都，是香港創科重地，也是香港共建大灣區的一個重要平台，關乎香港的未來。新一份施政報告宣布成立北都發展委員會，由行政長官擔任主席，下轄三個工作組，分別負責發展規劃、營運模式、大學城建設等。這樣的高層重視、垂直領導，對於完善北都整體發展規則、政策協調，將大有助益。

北都建設與香港過往的新區開發不同，是一場改革，體現了政府主導、企業配合，在土地開

發、招商引資方面都有創新之處。內地在高新區開發方面有着豐富經驗，雄安新區堪稱集大成者。雄安的一些做法既可為香港帶來靈感，也有助香港進一步解放思想。

雄安新區的規模比北都大得多，從提出計劃到基本建成，前後不過七年時間，如今吸引了包括阿里雲這樣的高端企業逾3000家進駐，前年的經濟產值已達到2000億元。香港發展北都，不僅要在發展模式上借鑒內地經驗，在辦事效率上也有繼續提升的空間。大家期盼香港進一步拆牆鬆綁，簡化程序，加快速度，讓市民盡早享受北都建設的成果。

特區政府早前宣布，北都北環線鐵路引入內地鐵路標準，這將有助於引入新技術、降低建造成本，同時確保安全。基建引入內地標準，對香港意義重大。事實上，內地基建以高效優質著稱，香港基建與內地標準接軌，就是與先進生產力接軌，也是從心理上到機制上融入國家發展大局的體現。

【大公報訊】全國勞動模範和大國工匠代表團昨日（21日）繼續訪港行程，與本港主要勞工團體、僱員及各界人士互動交流，激勵各行業僱員積極迎接變革、勇於求新。

代表團早上與本港主要勞工團體、職工會代表、香港工會聯合會（工聯會）舉辦行業模範之星得獎者、勞工處就業服務使用者，以及僱員再培訓局學員進行交流。代表團的經驗分享激勵各行業的僱員在工作上積極迎接變革、勇於求新，並秉持敬業樂業的精神，提升自身能力，促進行業的整體發展。出席交流環節的嘉賓包括勞工及福利局（勞福局）副局長何啟明、勞工處處長許澤森、僱員再培訓局主席黃傑龍教授、工聯會會長吳秋北和港九勞工社團聯會主席林振昇等。

學員：努力鑽研技藝 追求卓越

下午，代表團到訪職業訓練局（職訓局）轄下的中華廚藝學院、酒店及旅遊學院及國際廚藝學院，並與職訓局學生及世界技能大赛選手代表交流。一眾學員深受代表團啟發，會繼續努力鑽研技藝、追求卓越，為日後的職業發展奠定堅實基礎。

代表團亦參觀立法會大樓及與立法會主席梁君彥和秘書處秘書長衛碧瑤會面。隨後，代表團出席由勞福局局長孫玉菡舉辦的晚宴。出席嘉賓包括勞福局常任秘書長劉焯、何啟明、許澤森及勞工顧問委員會委員等。

民建聯26人出戰立法會

半數參加地區直選 三區各派兩隊

2025立法會選舉

立法會換屆選舉將於12月7日舉行，提名期將於本周五（24日）展開。民建聯昨日（21日）舉行執行委員會會議，討論及通過今年立法會選舉參選名單、參選口號和政綱。會後，民建聯主席陳克勤及副主席、秘書長見記者。陳克勤宣布，將派出26人出選，13人參與地區直選，5人參選功能組別，8人參選選委界。

26名參選人當中，包括14名爭取連任的現任立法會議員，其中6人參與地區直選，4人參與選委界，漁農界何俊賢和新界西南陳恒鑄將轉戰選委界，來自人大、政協及全國性團體的陳勇，以及會計界黃俊碩會在原本界別出選。而梁熙、郭玲麗、劉國勳、李世榮、黃英豪5位現屆立法會議員則不會競逐連任。

大公報記者 陸九如



▲立法會選舉提名期將於24日展開。大公報記者黃洋港攝

龍東派出顏汶羽，以及新參選的觀塘區議員張培剛；港島東區派出當區區議員植潔鈴、李清霞；新界西南派出葵青區郭芙蓉、盧婉婷競逐。被問及3區直選派兩隊出戰的做法，陳克勤強調屬「新的嘗試」，認為在新選制下應讓市民「有選擇」，又指派出的候選人德才兼備，有豐富地區服務經驗，會全力以赴爭取每一張選票。

至於40席選委會屆別，民建聯派出8人參選，包括現任選委界議員葛珮帆、陳仲尼、林琳及陳永光，另派出港區人大代表朱立威、觀塘區議員洪錦鉉參選。功能組別方面，大埔區議員陳博智將參選漁農界；社工朱麗玲將參選社福界；觀塘區議員張琪騰將參選商界（三）。

五現屆議員不競逐連任

回應五位議員不再競逐連任的原因，

地區直選	
新界北	姚 銘
新界西北	周浩鼎
新界東北	陳克勤
新界西南	郭芙蓉、盧婉婷
新界東南	葉傲冬
九龍中	李慧琼
九龍西	鄭泳舜
九龍東	顏汶羽、張培剛
港島東	植潔鈴、李清霞
港島西	陳學鋒
選舉委員會界別	
林 琳、葛珮帆、陳永光、何俊賢、陳仲尼、陳恒鑄、朱立威、洪錦鉉	
功能組別	
商界（第三）	張琪騰
會計界	黃俊碩
人大、政協及全國性團體界	陳 勇
社福界	朱麗玲
漁農界	陳博智

陳克勤重申他們都是優秀的立法會議員，在議會中提出不少公共政策倡議獲政府接納，在地區服務亦得市民肯定，強調不參選各有自己的原因。

▲民建聯公布立法會選舉參選名單，將派出26人參選。大公報記者麥潤田攝



▲代表團成員到訪國際廚藝學院，與學員交流。

全國勞動模範故事

激勵港人勇於求新



▲團員觀賞奶茶沖調示範。



▲微縮模型展現了抗疫（左）及基本法第23條立法（右）兩個歷史場景。

【大公報訊】記者龔學鳴報道：保安局日前舉辦展覽，介紹保安局及紀律部隊的歷史和制服文化。展覽透過一系列精心製作的模型及展品，生動呈現了保安局在應對新冠疫情及維護國家安全兩大歷史性工作中扮演的關鍵角色。展覽核心部分以微縮模型重現具重大意義的歷史場景，包括基本法第23條立法

的歷史性時刻。

保安局局長鄧炳強昨日在社交平台上載短片介紹展覽內容。他表示，展覽的核心部分以微縮模型，重現兩個對香港具有重大意義的歷史場景。其一是竹篙灣社區隔離設施場景，再現了2020年7月為應對新冠疫情而臨時興建的竹篙灣方艙醫院。模型精細刻畫了工作人

員身穿防護服，為接受檢疫人士辦理入住登記的辛勞畫面，其中一幕溫馨重現了工作人員在中秋佳節向隔離家庭派發月餅的情景。

另一場景則聚焦於基本法第23條立法的歷史時刻，模型展現了立法會全體議員投票支持三讀通過的一刻。同時，展覽以「辦公室裏的不眠夜」為

題，呈現了律政司、保安局及香港警隊三個主責部門，連日不眠不休開會研討，全力推進立法工作的場景。

鄧炳強還介紹，2024年7月，以「安仔與熊仔」為主角的國家安全漫畫故事正式誕生，並隨後結集成實體漫畫書出版，從小培養小朋友守護家園的觀念。