

舉辦近40場活動 涵蓋展覽市集分享會工作坊

# 深港「共讀雙城」以字為橋同沐書香

金秋11月，深港同沐書香，一年一度的深圳讀書月拉開帷幕，「香港參與第26屆深圳讀書月」開幕禮也於日前在深圳舉行。今年深圳讀書月期間，深港澳城際共讀將舉辦近40場精彩活動，涵蓋展覽、市集、分享會、工作坊等多元形式，助力營造更加深厚的深港共讀、共享、共發展的閱讀氛圍。

大公報記者 李望賢

自2023年發布《深港「共讀雙城」共識》以來，深港「共讀雙城」舉辦了包括名家分享會、非遺工作坊、大灣區研學等在內的諸多精彩的文化交流活動，深受市民歡迎，進一步鞏固了深港雙城在文化領域的深度融合與持續合作。香港特區政府文化體育及旅遊局副局長劉震當天出席開幕禮，並致辭表示，「在深港『共讀雙城』計劃下，香港除了參與深圳讀書月，也熱切期待明年深圳出版界參與『香港閱讀+』，讓更多香港讀者有機會欣賞到深圳圖書，持續深化港深兩地的文化交流與合作。」他指出，在建設粵港澳大灣區的國家戰略引領下，香港會繼續發揮「中外文化藝術交流中心」重要定位，以書為媒，以字為橋，推動文化、體育和旅遊協同發展，充分發揮香港中西薈萃的獨特優勢，促進文明互鑒、民心相通。

## DIY印章字體打卡 趣味觀展體驗

開幕禮現場，由香港出版總會主辦，深圳讀書月組委會支持、香港出版總會文創產業發展處資助的「字遊香港 漫步城市」主題展覽暨書展同步正式啟動。

展覽通過在香港見到的各種字體作為展出主體，以互動的方式，帶領公眾穿梭香港城市景觀與字體設計之間，探索漢字在城市空間中的生命力，感受香港獨特的文化魅力。展覽設置「『書』到用時」、「寫『字』生活」、「印藝設計」三大展區，巧妙地從香港字體的設計，引申出港式地道美食、街道歷史與文化風土，以「字」為媒串起香港特色字體在「食、住、行」三方面的歷史與人文風貌，觀眾可欣賞到香港「招牌王」區建公等眾多書法家，以及由香港北魏體衍生的各種作品。其中「寫字佬」華戈、李漢、楊佳等香港街頭書法家的

「寫字佬」華戈、李漢、楊佳等香港街頭書法家的

「寫字佬」華戈、李漢、楊佳等香港街頭書法家的