

長春婚俗實物展 見證內地婚戀變遷

上世紀80年代「港風」引領婚禮妝容審美

內地與香港各時期
婚嫁風俗各不同

11月7日，在吉林長春展出的《天配良緣——近現代婚戀婚俗實物展》，以300餘件珍貴實物和六大主題場景，呈現大半個世紀內地婚戀的點滴變遷。展覽不僅呈現了內地婚俗的變遷，還讓人聯想到同期香港引領的婚戀風潮。港台影視與流行文化在二十世紀八九十年代風靡全國，對婚服設計與妝容審美帶來深遠影響。

大公報記者 盧洽、林凱

「婚書是中國婚姻制度變遷最生動的見證。」偽滿皇宮博物院文物保護部主任彭超向記者表示，本次展覽時間跨度自民國至今，展示了內地婚姻制度與社會觀念的嬗變。

在展櫃中，民國時期的朱紅婚帖、筆墨間記錄着「納採、問名、納吉、納徵、請期、親迎」六禮流程，濃縮了家族禮制與門第觀念的深厚傳統。1950年以後，新中國首部《婚姻法》頒布，結婚證褪去了繁複的紋飾，轉而成為莊重的法律文書。紙張雖已泛黃，但「自主自願」四字依然醒目。

古代人結婚要三聘九禮、明媒正娶，進入近現代，有的繁文縟節已經消失，但新郎接親的環節卻依舊不可缺少，各種各樣的「婚車」也是輪番登上舞台。50年代的馬車，60、70年代的「28」自行車，到90年代的紅捷達婚車、再到如今的新能源與高端豪華座駕，一部婚車「進化史」折射出人們生活水平的飛躍。

「回憶起我新婚當天，胸前掛着大紅花，媳婦就坐在後座上摟着我的腰。」在展覽現場，80年代結婚的王昌江、劉秀琴夫婦在展覽現場回憶，「那時我們家境一般，能有一輛自行車是每對新婚夫妻的夢想，記得當時有飛鴿、永久、鳳凰等品牌。買一台永久牌自行車，要花150多元錢，在當時，這相當於我半年的收入，現在日子越過越好，新婚夫妻都要有汽車才行。」王昌江說。

從「組織批准」到「AI配對」

彭超向大公報記者介紹，「在過去，結婚並非完全是個人決定。二十世紀六七十年代，內地的新人要向單位提交結婚申請，單位同意後才會開出介紹信，新人持介紹信到婚姻登記處辦理手續，其中一份存根還需交回單位備案。只有經過這一流程，婚姻關係才被組織正式承認。」

當時，單位在婚姻程序中不僅履行行政審批職能，更承擔着「政治把關」的責任。「單位會審查配偶的家庭出身、政治面貌和

各朝代漢服婚服大秀



唐婚服——絢爛奔放

工作背景，確認政治可靠後方可結婚。」彭超補充道。

改革開放後，「組織批准」的婚姻制度逐步退出歷史舞台，隨着AI技術的不斷進步，借助大數據分析和先進的算法，AI能夠根據個人的性格、興趣、價值觀等多方面因素，為用戶精準匹配所謂的「完美配偶」。如今，已經越來越多的年輕人開始願意嘗試用科學的算法來尋找自己的另一半。

「港風混搭」中西並存

「港風的流行對80年代婚服和新娘妝容也有一定的影響。」彭超表示，改革開放後，內地通過香港這一窗口，接觸到更多西方文化元素。港台影視與流行文化在二十世紀八九十年代風靡全國，對婚服設計與妝容審美帶來深遠影響。「從80年代中後期至90年代初，影樓婚紗照的流行、浪漫風格的興起，都與港台文化息息相關。那時候的影樓風格、婚紗照姿勢，甚至妝容都受到香港影視的影響。港台流行文化把浪漫、個性和儀式感帶入了內地。」

彭超解釋，中國婚服的發展經歷了兩次顯著轉折——「第一次是在民國時期，傳統中式禮服開始吸納西方婚紗元素；第二次則是在改革開放之後，港台文化大量湧入，西裝與白紗逐漸流行，與中式鳳褂並存，形成獨具時代氣息的『港風混搭』風格。」

展覽現場亦可窺見當年「港風」盛況，牆上張貼着80年代最具代表性婚禮照片，新娘妝容港風十足，以濃眉紅唇來突顯立體五官，男士則以「三七分郭富城頭」和以周潤發為代表的大背頭為主。以及在80年代婚房復原場景內，牆上黏貼的周慧敏海報、收音機裏傳來的《鐵血丹心》無不透露着港台文化。



春秋戰國至秦漢婚服——玄纁禮制，莊嚴而神聖



宋婚服——清雅守禮



明婚服——恢宏典制

(1) 20世紀80年代前



▲各種各樣的「婚車」輪番登上舞台，70年代「28」自行車風行一時。圖為遊客在展覽上的「28」單車前參觀。大公報記者盧洽攝

內地：強調四大件（自行車、手錶、縫紉機、收音機）等實物彩禮，婚禮形式相對簡樸。

香港：1971年10月7日起，正式實施一夫一妻制的婚姻法。習俗上保留了大量傳統儀式，如「過大禮」等。

(2) 20世紀80-90年代

內地：彩禮開始追求電器（電視、冰箱），趨於公開化和熱鬧化。

香港：婚宴講排場，新娘流行穿龍鳳褂，佩戴多件金鐲顯示體面。

(3) 2000-2010年

內地：婚慶服務專業化，旅行結婚接受度提高，房子逐漸成為結婚硬需求。

香港：結婚平均開支比較大，但婚房並非必需品。

(4) 2010年至今

內地：婚禮追求個性化和體驗，形式更為多元。彩禮、嫁妝更看重實際和象徵意義。

香港：婚禮形式多樣化，不太看重彩禮嫁妝。在法律上，香港結婚最低法定年齡為16歲。

大公報記者盧洽、林凱整理



▲二十世紀八十年代婚房復原場景。大公報記者盧洽攝



▲二十世紀80年代受「港風」影響，西服和白色婚紗風靡內地。大公報記者盧洽攝



▲二十世紀五十年代婚書。大公報記者盧洽攝

多管齊下

記者在展覽現場採訪了多位年輕人

「結婚是否是人生必然選擇」時，包括多對情侶在內，給出的答案都是「暫時不考慮」。理由無非是「不是不想愛，而是愛不起」「自己都養不活，怎麼敢生孩子」「寧願單身也不將就」等等。這一現象並非個例，官方數據印證了年輕人對婚姻的普遍遲疑。此前根據民政部公布數據顯示，2024年全國結婚登記僅610.6萬對，較上一年驟降20.5%，創下40年來的新低。

面對生育率的持續走低，國家近年開始系統性重構生育支持政策，從婚戀、生育、養育、教育四個環節入手，打造全方位的支持體系。政策思路已從過去的「管理」轉向「支持」，從經濟負擔、服務供給、時間保障三個維度為年輕人減壓，現金補貼與稅收優惠雙管齊下。國家已制定全國性育兒補貼制度框架，為符合條件的3歲以下嬰幼兒家庭提供每年3600元育兒補貼。同時，全面落實3歲以下嬰幼兒照看、子女教育個人所得稅專項附加扣除，減輕工薪階層的稅收負擔。

在住房支持方面，多地已出台政策，對多子女家庭給予住房公積金貸款額度上浮、優先分配公租房等優惠。同時，假期制度也更加完善，鼓勵各地延長婚假、產假、陪產假和育兒假，並確保政策落地。以湖南省為例，已率先鼓勵用人單位將婚假延長至20天，產假延長至188天，為新人營造更加寬鬆的婚育環境。

現金補貼稅項優惠 多招催谷年輕人婚育

國辦：支持民企牽頭承擔國家重大攻關任務

【大公報訊】據中新社報道：為進一步激發民間投資活力、促進民間投資發展，中國國務院辦公廳日前印發《關於進一步促進民間投資發展的若干措施》，提出13項針對性政策舉措，引導參與低空經濟、商業航空。

在擴大准入方面，對需報國家審批（核

准）的具有一定收益的鐵路、核電等重點領域項目，鼓勵支持民間資本參與並明確持股比例等要求；對各地方規模較小、具有盈利空間的城市基礎設施領域新建項目，鼓勵民間資本參與建設運營；引導民間資本有序參與低空經濟、商業航空等領域建設，積極支持有能力的

民營企業牽頭承擔國家重大技術攻關任務；清理不合理的服務業經營主體准入限制；規範實施政府和社會資本合作新機制，修訂分類支持民營企業參與的專項經營項目清單；堅決取消招標投標領域對民營企業單獨設置的不合理要求。

在打通堵點方面，保障民營企業在電力併網運行、油氣管網設施使用、運力資源調配等方面的合法權益；鼓勵支持民營企業加快建設一批具有較強行業帶動力的重大中試平台，支持國有企業、高等院校、科研院所面向民營企業提供市場化中試服務。

都江堰迎新水源 引大渡河水「解渴」成都平原

【大公報訊】據新華社報道：有着2000多年歷史的都江堰灌區將迎來新水源。位於中國西部省份四川的「引大濟岷」工程7日正式啟動建設，將調大渡河水入成都平原，為成都平原經濟圈「解渴」。

「引大濟岷」工程總工期為8年，工程穿越西部群山，以自然落差的形式通過綿延260餘公里的隧洞、管線等設施，將大渡河水引至都江堰水利樞紐所在的成都平原。千百年來，世界文化遺產都江堰水利工

程把長江支流岷江水引入廣袤的成都平原，造就了「水旱從人、不知饑饉」的天府之國。隨着中國西部經濟社會迅速發展，成都平原缺水問題愈發突出。

有「千河之省」美稱的四川省水資源總量雖然相對豐富，但時空分布嚴重不均，呈「西豐東缺」之勢。人口、耕地和經濟總量佔四川八成的盆地腹部地區，水資源量僅佔兩成，而人口只佔兩成的川西地區水資源卻佔八成。據相關部門預測，到2030年成都平

原經濟區人口將超過4600萬，到2035年成都平原經濟區供水缺口問題將更加嚴峻。

按照設計，「引大濟岷」工程2040年將向都江堰灌區引水13.89億立方米，2050年引水達15.23億立方米；供水區域涉及成都平原經濟區的成都、德陽、綿陽等8個市的43個縣（市、區），可新增灌面179萬畝，改善灌面591萬畝，供水人口達3413萬人。

▶11月6日在四川省瀘定水電站庫區拍攝的「引大濟岷」工程取水口大致方位。新華社

