



# 保護知識產權的重要性

## 【第一部分】 題目資料及問題、答案

細閱以下的資料

### 資料A:取材自2025年新聞報道

當紅角色Labubu、多啦A夢、芝麻街的Elmo，以及麥當勞的滑嘟嘟，近日齊聚金鐘添馬公園對開的維港，四座巨型充氣雕塑陸續在海面亮相，吸引大批市民和遊客前來打卡拍照。這場盛事將持續展出至2025年11月1日，屆時將舉行壓軸「海上巡遊日」，四大人氣角色化身夢幻艦隊，在維港兩岸展開巡遊。主辦單位亦於中西區海濱長廊中環段（近添馬公園）舉辦「巡遊市集」，並計劃引入更多國際知名IP，進一步擴大活動規模。

文化體育及旅遊局局長羅淑佩在「維港海上大巡遊」開幕典禮上致辭時表示，近年全球掀起知識產權（IP）熱潮，成為推動文化及旅遊產業發展的重要力量。政府積極把握這股趨勢，與業界攜手推動文創產業蓬勃發展，為市民及訪港旅客帶來多元且具吸引力的文化旅遊活動。她指出，海上巡遊活動將來自不同地區的熱門IP與世界知名的維多利亞港美景結合，透過可愛的流行文化元素，展現香港的多元魅力與創意活力，進一步鞏固香港作為國際盛事之都的地位。

### 資料B:取材及整理自2025年網上文章

當今全球創意與科技產業蓬勃發展，知識產權（Intellectual Property，簡稱IP）已成為推動經濟增長與文化交流的重要資產。在香港，IP不僅是保護創意成果的工具，更是推動文創、科技及金融融合的關鍵。政府近年積極推動香港成為「區域知識產權貿易中心」，推出多項措施如「知識產權融資沙盒」、專利估值資助計劃等。

然而，香港在發展IP方面仍面對不少挑戰，如制度支援方面仍有點不足，雖有政策方向，但法律保障、版權意識及執行力仍待加強，尤其在文化及創意IP方面。其次是跨境協作有限，與其他亞洲地區如韓國、日本相比，香港在IP出口、授權平台及國際合作方面仍有差距。第三是產業鏈整合不全，本地創意產業雖具潛力，但缺乏完善的IP孵化、授權、衍生開發等相關配套。

文化IP已成為推動經濟增長與交流的重要資產。



### 資料C:香港知識產權署網站\*

何謂知識產權？

知識產權泛指一組無形的獨立財產權利，包括商標權、專利權、版權、外觀設計權、植物品種保護權及集成電路的布圖設計權。知識產權對於我們的日常生活十分重要：衣物牌子、報章上的文章、電視節目、流行歌曲、電影及時裝設計等等，均與知識產權息息相關。

保護知識產權為何這樣重要？

保護知識產權即保護人的創意。我們需要保護作家、藝術家、設計師、軟件程式設計員、發明者及其他專才的心血，以期創造一個環境，讓上述人士可以盡情發揮創意，並讓辛勤工作得到回報。

香港是一處充滿創意的地方。本港的電影製作、電視製作、錄音製作、書刊、時裝以及珠寶和平面設計名聞遐邇，廣受海外人士歡迎。本港又是國際商貿中心，我們有責任向本港的投資者提供所需的知識產權保護，確保他們可以在一個公平自由的環境營商。

\*<https://www.ipd.gov.hk/tc/ip-overview/ip-in-hong-kong/index.html>



▶ 保護知識產權即保護人的創意。

(a) 根據資料A關於「維港海上大巡遊」及其文化意涵，下列哪幾項能反映活動背後的深層意義？

- (1) 活動透過結合全球IP與本地地標，強化香港作為國際文化交流平台的形象。
- (2) 展示IP角色的可愛形象，主要目的是吸引兒童觀眾，與城市文化無關。
- (3) 活動有助推動文創產業，促進本地創意經濟發展。
- (4) 活動僅屬短期娛樂，對香港長遠文化定位影響有限。

- A. 只有 (1) 及 (3)
- B. 只有 (2) 及 (4)
- C. (1)、(2) 及 (3)
- D. (1)、(2) 及 (4)

\* 答案應是 A

(b) 根據資料B，以下哪項更能指出香港在知識產權（IP）發展面對的現況與挑戰？

- (1) 香港政府積極推動IP商業化，並推出多項支援措施
- (2) 香港在文化及創意IP的法律保障與執行力仍有待加強
- (3) 香港已建立完善的IP產業鏈，具備成熟的授權與衍生品開發平台
- (4) 與其他亞洲地區相比，香港在跨境IP合作方面仍存在差距

- A. 只有 (1) 及 (2)
- B. 只有 (2) 及 (4)
- C. (1)、(2) 及 (3)
- D. (1)、(2) 及 (4)

\* 答案應是 D

(c) 根據資料C，指出並解釋兩個保護知識產權對香港社會的重要性。（4分）解釋你的答案。（4分）

\* 參考答案

保護知識產權對香港社會的重要性之一，是能夠保障創作者的心血成果，並鼓勵創意產業的持續發展。資料指出，知識產權涵蓋商標、專利、版權等無形財產，與日常生活息息相關。透過法律保障作家、設計師、程式編寫員等專才的創作

成果，可營造一個公平環境，讓他們安心創作並獲得合理回報。這不但提升本地創意產業的競爭力，也有助培育更多具潛力的文化人才。

此外，保護知識產權亦有助鞏固香港作為國際商貿中心的地位。香港擁有多元的創意產業，如電影、時裝、平面設計等，深

受海外市場歡迎。若能提供完善的知識產權保障，可吸引更多本地及外地投資者在港營商，促進經濟發展。資料亦指出，公平自由的營商環境是吸引投資的關鍵，因此保護知識產權不僅是文化政策，更是經濟策略的一部分，對香港整體社會具深遠影響。

(d) 「香港應積極發展本地知識產權（IP），以鞏固其文化创意產業的競爭力。」參考所提供的資料及就你所知，解釋這個看法。（8分）

資料A顯示，香港近年積極引入國際知名IP如Labubu、多啦A夢、Elmo等，透過舉辦「維港海上大巡遊」等大型活動吸引市民與旅客，成功帶動文化旅遊熱潮。文化體育及旅遊局局長羅淑佩指出，這些IP結合維港美景，展現了香港的創意與多元文化，並鞏固其作為「國際盛事之都」的地位。這反映出IP在推動文化產業和旅遊經濟方面的潛力，若香港能發展本地IP，將有助建立屬於自己的文化品牌，鞏固其文化创意產業的競爭力。

資料B則指出，知識產權已成為全球創意與科技產業的重要資產，香港政府亦有意將本地發展為「區域知識產權貿易中心」，並推出如「知識產權融資沙盒」

等措施。然而，香港在制度支援、法律保障、跨境協作及產業鏈整合方面仍有不足，尤其在文化及創意IP的孵化與授權方面仍待加強。這說明若要鞏固文化创意產業競爭力，香港必須完善本地IP的發展環境，從制度、資金到市場推廣都需同步提升，鞏固其文化创意產業的競爭力。

資料C來自香港知識產權署，指出知識產權涵蓋商標、專利、版權等，是保護創意成果的重要工具。它保障創作者的心血，鼓勵創新，並為投資者提供公平營商環境。香港本身在影視、設計、出版等領域具備國際聲譽，若能善用知識產權制度，將有助本地創意產業發揮潛力，並吸引更多國際合作與投資，鞏固其文

化創意產業的競爭力。

就我所知，香港擁有不少具潛力的本地創作，例如《大偵探福爾摩斯》漫畫、《老夫子》系列，以及近年興起的本地插畫角色如「小黃鴨」及「Din Dong」，都曾在國際市場獲得關注。然而，這些本地IP的商業化、授權及衍生商品開發仍未形成穩定的產業鏈，導致其影響力未能持續擴大。相比之下，韓國的Kakao Friends或日本的Sanrio角色，已成功建立完整的IP系統，涵蓋動畫、商品、主題店及海外授權。香港若能借鏡這些成功例子，加強本地IP的培育與推廣，將有助提升文化创意產業的整體競爭力，並在全球文化市場中佔一席位。

## 【第二部分】 名詞解析／概念解析

「知識產權」（Intellectual Property，簡稱IP）

**名詞解析：**「知識產權」（IP）是一組法律所保障的無形財產權利，涵蓋創意、技術及設計等成果。根據香港知識產權署的定義，IP包括商標權、專利權、版權、外觀設計權、植物品種保護權及集成電路的布圖設計權。這些權利賦予創作者或擁有者在一定時間內對其創作或發明的專有使用權，防止他人未經授權地使用、複製或剽竊。

**Term Explanation:**

Intellectual Property (IP) refers to a set of legally protected intangible property rights that cover creations, inventions, and designs. According to the Hong Kong Intellectual Property Department, IP includes trademark rights, patent rights, copyright, design rights, plant variety protection, and layout-designs of integrated circuits. These rights grant creators or owners exclusive use of their work for a certain period, preventing unauthorized use, copying, or infringement. IP is essentially an "intangible asset"—unlike physical property such as land or buildings, it exists in ideas and expressions, yet its value is increasingly vital in today's economy, especially in creative, technological, and branding sectors.

**概念解析：**

知識產權不僅是法律上的權利，更是推動創新、文化交流與經濟發展的核心資源。

- 在文化層面，IP保障作家、藝術家、設計師等創作者的心血成果，鼓勵他們持續創作，促進文化多樣性與創意活力。
- 在經濟層面，IP可轉化為商品、授權、品牌價值，成為企業競爭力的重要來源。例如，迪士尼的角色、蘋果的技術專利、香港的「麥兜」或「老夫子」等本地IP，皆可透過授權、衍生品、跨界合作創造龐大經濟效益。政府若能完善IP制度，不僅能吸引投資者在公平環境中營商，亦能將本地創意推向國際，鞏固城市的文化軟實力與全球競爭力。

**Concept Explanation:**

IP is not just a legal concept—it is a driving force behind innovation, cultural exchange, and economic growth.

- On a cultural level, IP protects the creative efforts of writers, artists, designers, and other professionals, encouraging continuous creation and fostering diversity and vitality in the arts.
- Economically, IP can be commercialized through licensing, branding, and product development, becoming a key source of competitive advantage for businesses. For example, Disney characters, Apple's patented technologies, or Hong Kong's original IPs like "McDull" or "Old Master Q" can generate significant revenue through licensing, merchandising, and cross-sector collaborations. If governments establish robust IP systems, they not only attract investors to operate in fair environments but also help local creativity reach global markets—strengthening cultural influence and international competitiveness.

香港文化（Hong Kong Culture）

**名詞解析：**「香港文化」是一個綜合性名詞，泛指在香港這個特殊歷史與地理背景下所孕育出的生活方式、價值觀、藝術表現、語言習慣與社會行為。它融合了中華文化的傳統元素與英國殖民管治時期的制度與生活風格，形成獨特的「中西合璧」文化面貌。從語言上看，粵語、英語及普通話並存；在飲食上，港式茶餐廳、街頭小吃與高級粵菜共融；在藝術上，香港電影、流行音樂、漫畫與設計風格均具代表性。香港文化不僅是地方特色的體現，更是身份認同與社會連結的重要載體。

**Term Explanation:**

"Hong Kong culture" is a comprehensive term that refers to the lifestyle, values, artistic expressions, linguistic habits, and social behaviors that have emerged from Hong Kong's unique historical and geographical context. It blends traditional elements of Chinese culture with the systems and lifestyle influences from the British colonial ruling era, forming a distinctive "East-meets-West" cultural identity. Linguistically, Cantonese, English, and Mandarin coexist; in cuisine, Hong Kong-style cafés, street snacks, and refined Cantonese dishes are all part of the mix; artistically, Hong Kong cinema, pop music, comics, and design aesthetics are highly representative. Hong Kong culture is not only a reflection of local characteristics but also a vital carrier of identity and social connection.

## 【第三部分】 關聯考點預測

簡單分析是否可能融入DSE不同主題的考題中

**主題1：「一國兩制」下的香港**

**關聯分析：**可探討香港擁有獨立法律制度，有利建立健全的知識產權保障，吸引創意產業及外資發展。

**主題2：改革開放以來的變化**

**關聯分析：**我國重視知識產權制度建設，可分析香港作為橋樑，促進內地與國際在創意與技術上的交流。

**主題3：互聯相依的當代世界**

**關聯分析：**在全球化與數碼化下，知識產權成為跨國競爭資源，分析香港如何參與國際IP合作與保護。