

「第九屆香港青少年書法大獎賽」頒獎 近8000幅作品參賽創新高

今年是中國人民抗日戰爭暨世界反法西斯戰爭勝利80周年，為鼓勵香港青少年透過書法藝術傳承中華文化，弘揚愛國精神，由中國文學藝術界聯合會作為指導單位，香港大公文匯傳媒集團、中國書法家協會、中國文學藝術界聯合會香港會員總會攜手舉辦的「第九屆香港青少年書法大獎賽」，昨日在香港中央圖書館舉行頒獎典禮。

今年大賽以抗戰勝利80周年為主題，吸引了全港逾290間中小學校、近8000幅作品參賽，規模創歷屆新高，充分展現教育界對書法藝術的熱情，及青少年對中華優秀傳統文化的深刻認同。為頒獎禮主禮的特區政府教育局局長蔡若蓮致辭時表示，活動讓同學重溫抗戰時期的烽火歲月，厚植家國情懷，寄語青年人要傳承中華傳統文化，為建設文化強國貢獻力量。

大公文匯全媒體記者 楊梓穎(文)曾興偉(圖)



▲嘉賓與得獎學生合影。

翰墨緬懷崢嶸歲月 揮毫抒寫民族氣節

蔡若蓮表示，教育局非常重視愛國主義教育，採取「多重進路、互相配合」的策略，將國史國情、中華文化、國家地理、憲法和基本法、國家安全等核心內容，融入中小學及幼稚園課程，並與全方位學習活動緊密結合。「同學們作為未來的建設者，同時也是中華文化的傳承者，希望大家透過學習歷史，明辨是非，樹立遠大志向；透過勤奮習字，涵養心性，鍛煉毅力。」

將歷史與書法有機結合

古語云：「讀書破萬卷，下筆如有神。」蔡若蓮寄語參賽學生，要把歷史與智慧，與書法的韻律有機結合，才能真正理解「字如其人」的深層意義，成為既具文化底蘊、又勇於承擔責任的時代青年。

全國政協委員、香港大公文匯傳媒集團董事兼大公報社社長、香港文匯報社社長李大宏代表主辦方致辭。他表示，本屆大賽緊扣抗戰勝利80周年的重大主題，鼓勵青少年以筆墨回顧崢嶸歲月、書寫家國情懷，不忘民族苦難的昨天，更要珍惜和平發展的今天。

「文以載道，以筆鏘心。」他表示，書法之美，在於形，更在於神；在於筆墨，更在於風骨。寫好中國字，做好中國人。他形容同學們的作品以誠摯的赤子之心，抒寫了忠貞愛國、自強不息的民族氣節，這是香港青少年對80年前為祖國拋頭顱、灑熱血的先輩英靈最好的告慰。

參賽作品五體兼備形式多樣

特區政府文化體育及旅遊局副局長劉震表示，這次書法大獎賽以紀念抗戰勝利80周年為主題，鼓勵同學們通過書法作品重溫抗戰歷

史，抒發愛國情懷，意義非凡。他相信同學們在親筆書寫可歌可泣的抗戰詩篇時，更能體會革命先烈的愛國熱情，樹立起強烈的民族自豪感。

港區全國人大代表、中國文學藝術界聯合會香港會員總會會長馬逢國表示，本屆書法大賽特別選取紀念抗戰勝利80周年這一重大歷史主題為創作核心，正是鼓勵青少年在運筆揮毫間，以筆墨書寫民族氣節，以作品傳承抗戰精神，將先輩們「苟利國家生死以」的擔當、「留取丹心照汗青」的氣節凝聚於方寸紙墨之間。這種跨越時空的精神傳承，讓書法藝術超越單純的技藝展示，成為滋養民族精神的重要載體。他表示，此次活動為青少年搭建了一個接觸傳統、展示才華的平台，年輕人從中能進一步增強國家認同與民族凝聚力，讓愛國精神與文化傳承在香港這片土地上生生不息。

是次書法大獎賽分為毛筆組及硬筆組兩個參賽組別，參賽作品篆、隸、楷、行、草五體兼備，形式多樣，最終評選出獲獎作品138幅，每組各選出特等獎1名、一等獎2名、二等獎6名、三等獎10名及優異獎50名學生的作品予以表揚。

全國政協常委姚志勝，中國書協香港分會主席施子清，廣東省文聯黨組成員、專職副主席高景海，以及各獲獎學校師生、家長，政商界、教育界、文化藝術界賢達等逾200嘉賓歡聚一堂，共同見證這一盛事。

因應立法會換屆選舉將於12月7日舉行，蔡若蓮及劉震在典禮上呼籲合資格選民踴躍投票，選出有能力、有擔當的優秀人才，共創香港美好未來。



▲第九屆香港青少年書法大獎賽昨日舉行。



▲觀眾欣賞書法作品。

「第九屆香港青少年書法大獎賽」主要獎項名單

硬筆組

特等獎

歐陽百峻 深圳香港培僑書院龍華信義學校

一等獎

馮嘉文 紅嶺教育集團華富中學
蔡佳頤 九龍塘學校(中學部)

二等獎

沈澤彥 迦密唐賓南紀念中學
敖靖崙 協恩中學
劉羽馨 聖士提反女子中學
李澄珠 基督教香港信義會元朗信義中學
柳晴天 沙田蘇浙公學
游竣傑 滬江小學

毛筆組

特等獎

楊嘉桐 深圳香港培僑書院龍華信義學校

一等獎

黃熙淵 保良局百周年李兆忠紀念中學
鍾茵涵 田家炳中學

二等獎

黃卓翹 中華基督教會基慧小學(馬灣)
沈芸卉 粉嶺禮賢會中學
馮嘉文 紅嶺教育集團華富中學
李晞玄 皇仁書院
沈澤桓 迦密唐賓南紀念中學
趙筋熙 聖保祿中學

獲獎感言

「刻苦訓練終有回報」



歐陽百峻 (深圳香港培僑書院龍華信義學校)

硬筆組特等獎

獲獎作品《毛澤東詩鈔》

歐陽百峻表示今年是抗戰勝利80周年，他選擇毛澤東的詩詞進行抄寫。他坦言賽事的專業評委與濃厚氛圍讓自己格外珍視，此次獲頒榮譽後還受邀上台分享經驗，緊張又激動的演講經歷成為珍貴回憶。



蔡佳頤 (九龍塘學校(中學部))

硬筆組一等獎

獲獎作品《抗戰勝利八十周年祭》

談到硬筆書法，蔡佳頤說已研習五六年。她希望通過作品傳播中華優秀傳統文化與香港非遺文化，此次賽事讓她結識了眾多書法高手，更堅定了明年再戰並嘗試毛筆項目的決心。



鍾茵涵 (田家炳中學)

毛筆組一等獎

獲獎作品《熱血丹心》

今年第三次參賽的鍾茵涵，從優異獎到三等獎再到一等獎，步步進階的成績讓她堅信「刻苦訓練終有回報」，「參加這次比賽，是鍛煉自己。」她表示：這次比賽令其更深入認識到國家的偉大，對傳統文化有更深刻理解。



楊嘉桐 (深圳香港培僑書院龍華信義學校)

毛筆組特等獎

獲獎作品《愛華夏》

楊嘉桐從小三起研習書法，至今已有7年功底，但本次參賽的瘦金體僅練習一年。「就是一直練，練完一個再練下一個。」她的作品緊扣愛國主題。

大公文匯全媒體記者史柳藝



▶同學於現場創作「投入選舉，共創未來」。

即席書寫「投入選舉，共創未來」

特稿

昨日第九屆香港青少年書法大獎賽頒獎典禮結束後，主辦方特別設置「筆會」環節，邀請中國書法家協會推薦的書法名家現場「大手牽小手」指導獲獎同學。筆會以「歷史傳承與時代使命」為主題，圍繞抗戰勝利80周年，同學即席書寫相關詩詞名言，於筆鋒流轉間感悟歷史，於點畫縱橫間築夢家園。

活動同時組織獲獎同學在紅紙上題寫「福」字，並同步啟動「萬福進萬家」傳統文化活動，計劃於春節前走進社區向市民派發，以筆墨傳遞新春祝福，弘揚中華傳統文化。

適逢12月7日立法會選舉投票日，書法名家還指導同學於扇面上創作「投入選舉，共創未來」，以

藝術方式呼籲社會各界踴躍投票，履行公民責任，當中，廣東省文聯美術、書法、攝影工作部主任、省書協主席顏奕端親自指導獲得優異獎的同學姚樂熙寫毛筆字，更將其親手寫的「投入選舉，共創未來」扇子贈予同學，望同學回去多加練習，繼續努力練好毛筆字。主辦方將於11月22日及23日下午在香港中央圖書館展覽館互動區舉辦兩場書法工作坊，以「珍愛和平」為主題，由書法名家指導，結合《黃河大合唱》歌詞、毛澤東《沁園春·雪》等經典作品，教授行書技法，每場工作坊限額25人。是次比賽的獲獎作品即日起至11月23日在中央圖書館持續展出，歡迎公眾參觀。

大公文匯全媒體記者楊梓穎

專家評審：水準高、數量多、氣象新

佳作頻出

為確保評審的專業與公正，本屆大賽特邀中國書法家協會及粵港澳地區書法名家組成評審委員會，從技法、氣韻、內容與主題表達等多個層面嚴格遴選。在嚴格把控藝術水準的基礎上，評審特別注重作品對抗戰主題的詮釋深

度、歷史題材把握的準確性，以及在傳承抗戰精神、弘揚愛國主義方面的思想價值。專家評委認為，本屆賽事湧現出一批佳作，呈現出「水準高、數量多、氣象新」三大亮點，反映了同學們對中華書法的真摯熱愛與自覺傳承。書法家們均對學生的作品讚賞有

加。中國書法家協會理事，中國書法出版傳媒有限責任公司董事長、總經理李有來讚揚學生們的優秀作品展示了香港書法藝術教育的最新成果，也成為香港青少年以書法藝術為載體，傳承和弘揚中華優秀傳統文化的一次生動實踐。

大公文匯全媒體記者楊梓穎