

公屋綜合輪候維持5.1年

申請數目有序回落 積壓個案紓緩

房屋局昨日公布最新公屋輪候數字，截至今年九月底，公屋綜合輪候時間維持在5.1年，但同期傳統公屋平均輪候時間微升0.1年至5.5年；整體公屋申請數目回落至不足20萬宗。

房屋局表示，第三季編配近8000個單位，87%入住傳統公屋申請者入住市區或擴展市區，他們較長的輪候時間被計算在最新公屋輪候時間中，令公屋輪候時間微升。有智庫分析指出，雖然輪候時間輕微回升，但輪候人數已有序下降，證明政府分流措施及持續供應正根本上解決積壓個案。

大公報記者 鄭文迪



▲房屋局昨日公布整體公屋申請數目回落至不足20萬宗。

公屋輪候冊數字

日期	總數 (宗)	一般申請 平均輪候時間	長者一人申請 平均輪候時間	綜合 輪候時間
2025年9月	19.73萬	5.5年	3.7年	5.1年
2025年6月	20.18萬	5.4年	3.5年	5.1年
2025年3月	20.27萬	5.3年	3.3年	5.3年
2024年12月	20.48萬	5.3年	3.4年	/
2024年9月	21.3萬	5.5年	3.5年	/
2024年6月	21.46萬	5.5年	3.7年	/
2024年3月	22.02萬	5.7年	3.8年	/
2023年12月	22.17萬	5.8年	4.0年	/
2023年9月	22.86萬	5.6年	3.9年	/
2023年6月	23萬	5.3年	3.9年	/
2023年3月	23.03萬	5.3年	3.9年	/
2022年12月	22.99萬	5.5年	3.9年	/
2022年9月	23.46萬	5.6年	3.9年	/
2022年6月	24.26萬	6.0年	4.1年	/

資料來源：香港房屋委員會、房屋局

傳統公屋輪候微升至5.5年

房屋局表示，今年第三季有約7900宗一般申請個案獲安排入住傳統公屋或簡約公屋，當中包括約1600個新落成傳統公屋單位，約4000個傳統公屋回收單位，以及約2300個簡約公屋單位。獲安排入住傳統公屋的申請人，有87%獲編配入住市區或擴展市區單位。由於市區或擴展市區的輪候時間，比新界長約兩年之多，故今季公屋綜合輪候時間，只能維持與上季一樣的5.1年，繼續保持自2018年第一季以來的最低紀錄。

公屋綜合輪候時間，是指在過去12個月獲安排入住傳統公屋或簡約公屋的一般申請者的輪候時間平均數。其中，傳統公屋一般申請者的平均輪候時間較上一季輕微上升0.1年至5.5年。當中長者一人申請者的平均輪候時間按季上升0.2年至3.7年。

至於簡約公屋，一般申請者的輪候時間平均為3.1年。首個位於市區的牛頭角彩興路

「簡約公屋」項目，已於2025年9月初全面入伙。現時已入伙該項目的居民中，約七成原先居住在不適切住房，例如「劏房」、天台屋和床位等。房屋局預期，隨着各個公屋及簡約公屋項目陸續落成，公屋綜合輪候時間會逐步下降，公屋申請者可以更快獲編配到適切居所。

房屋局又提到，輪候公屋的一般申請者數目已進一步下降，截至9月底，全港約有11.16萬宗一般公屋申請、8.57萬宗配額及計分制下的非長者一人申請，與最高位的15.64萬宗及14.37萬宗比較，分別下降30%和40%，清楚顯示公屋輪候隊伍正在消化中。

智庫促減翻新單位空置期

團結香港基金土地及房屋研究主管梁躍昊分析指出，雖然輪候時間數字出現輕微回升，但相信主要屬於技術性波動，公屋供應「基本面」向好的趨勢並未改變。他特別指出，數據背後隱藏了正面的結構性變化：儘管時間微升，但輪候人數已有序下降。一般申請宗數按

年減少超過一萬宗，證明政府的分流措施及持續供應正在從根本上解決積壓個案。隨着首批「簡約公屋」項目已於今年起陸續落成並開始入伙，疊加傳統公屋的持續供應，整體公營房屋落成量將在未來兩年維持高水平，發揮關鍵的作用。

展望未來，梁躍昊預期輪候時間或會受新落成項目的地區分布影響而出現反覆，建議政府需優化編配機制，縮短翻新單位的空置期。他對於在2026/27年度實現綜合輪候時間回落至4.5年，仍然維持信心。



▲簡約公屋申請者的輪候時間平均為3.1年。



▲香港小童群益會認為目前的「學校經常缺課學生情況」，未能有效處理

【大公報訊】記者郭如佳報道：學生心理健康及缺課狀況值得關注。據教育局2023/24學年統計，該年度本港有5572名中小學生缺課，創9年新高。昨日，香港小童群益會發布「缺課背後——學童無聲的訊號」中學生缺課的研究，研究結果顯示，六成五缺課生有特殊教育需要，其他缺課生亦涉及脆弱家庭背景、面臨多重心理困擾等因素。香港小童群益會認為目前的「學校為本三層應急機制」，未能有效處理經常缺課學生情況，並建議增加精神科及臨床心理服務資源。

建議增加精神心理服務資源

今年5月至7月期間，香港小童群益會透過社工服務數據收集214名缺課中學生的資料，並於8月至10月期間邀請12名曾缺課或正在缺課的學生進行深度訪談。研究發現，於2024/25學年，缺課學生平均缺席83天，佔全年上學日數近六成。

缺課學生家庭背景脆弱，且65%缺課學生被診斷有特殊教育需要，當中50%涉及精神健康問題，常見為抑鬱症（29%）、自閉症（11%）及注意力不足／過度活躍症（9%）。

數據亦顯示缺課學生的缺課主因包括：焦慮／恐懼／緊張（55%）、欠缺學習動機（47%）、抑鬱／悲傷（47%）、跟不上課堂進度（37%）、與同學關係欠佳／在學校沒有朋友（34%）等。受訪學生普遍表示對學習有興趣，但受身心困擾影響出席率及表現。部分學生亦反映曾遭遇欺凌、家庭期望過高及部分老師言行等問題而加重對學校的抗拒。58.9%的缺課學生學業表現落後同齡學生，而從首次缺課到穩定復課，歷時至少兩年，缺課形成惡性循環。

香港小童群益會指，處理缺課問題時，早期介入的成功機會較學生處於持續缺課階段時高逾五倍，而跨界別支援是缺課學生復原歷程中成功要素，不少受訪學生表示曾接受精神科醫生及臨床心理學家的支援。雖然如此，兒童及青少年精神科門診新症輪候時間長，從而削弱介入效果。

研究：六成五缺課學生有特殊教育需要

浸大發現石斛化合物護膚抗衰老

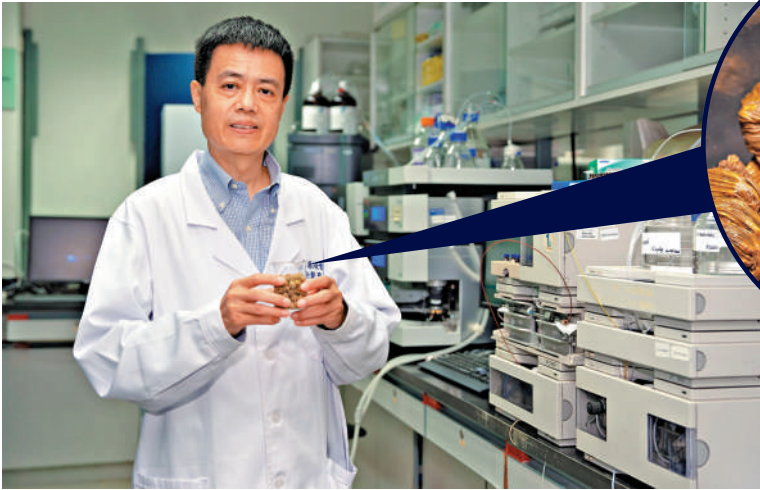
【大公報訊】記者郭如佳報道：中藥石斛被道家養生學稱為中華「九大仙草」之一，藥用價值廣泛。近日，香港浸會大學（浸大）中醫藥學院副院長（教與學）及中醫藥講座教授張宏杰團隊，從中藥石斛發現天然美白及抗衰老化合物「二氫白藜蘆醇」（DR2），具有抗氧化和抑制黑色素的功能，成為護膚產品的理想成分。該成分最近已成功註冊為國家藥品監督管理局的化妝品新原料。

張宏杰團隊從兩種蘭科植物「鐵皮石斛」和「金釵石斛」提取的天然化合物DR2進行研究。結果顯示，DR2能抑制自由基和活性氧的產生，反映該化合物適合用於保護皮膚，發揮抗衰老作用。而在黑色素細胞中，DR2尤其能夠抑制催化

黑色素產生的酪胺酸酶的活性，以及酪胺酸酶相關蛋白的表達，從而顯著減少影響人體皮膚顏色的黑色素的形成。DR2在減少黑色素形成和預防皮膚變黑方面，較經常用於護膚產品的維他命C、維他命E和水楊酸更有效。此外，DR2對皮膚沒有刺激性，加上兼容水性和油性配方的特性，令它可被廣泛應用於護膚和化妝品中。

據悉，DR2最近已獲國家藥品監督管理局註冊為化妝品新原料。該化合物及其合成衍生物亦已在中國、美國、日本、新加坡和馬來西亞等地獲得專利授權。

為推動研究成果實際應用於個人護理產品，張宏杰創立初創企業「基訓生物科技有限公



▲浸大團隊在「鐵皮石斛」和「金釵石斛」提取的「二氫白藜蘆醇」，具有抗氧化和抑制黑色素的功能。圖為「鐵皮石斛」。

先進療法製品首獲准註冊 用於治療多發性骨髓瘤

【大公報訊】政府昨日表示，首次有先進療法製品在「1+」藥物審批機制下獲批註冊。該新藥用於治療多發性骨髓瘤，已獲中國內地的藥物監管機構批核。現時共有16款新藥經「1+」機制獲批准註冊，其中7款新藥已獲納入醫院管理局藥物名冊。

最新獲批的新藥屬於基因療法製品和體細胞療法製品，通過經基因改造加入了嵌合抗原受體基因序列的T細胞（即CAR-T細胞），以治療多發性骨髓瘤。香港藥劑業及毒藥管理局轄下的註冊委員會，在對申請人提交的臨床數據及相關資料作出審評及經徵詢本地專家的意見後，認為該

款新藥符合相關安全、效能及素質標準，批准在香港註冊。衛生署已通知申請人有關審批結果。

自「1+」機制生效以來，現時共有16款新藥按此機制獲批准註冊，其中7款新藥已獲納入醫院管理局藥物名冊。衛生署表示，至今已收到170多間藥廠超過660個查詢，當中包括海外及內地藥廠。不少公司已表示有興趣在擴展的「1+」機制下為包括先進療法製品的藥物提交註冊申請。

衛生署亦已推出「1+」新藥註冊申請前會面諮詢服務，於今年三月起先後舉辦多場簡介講座及新藥註冊工作坊，並計劃在短期內推出申請前諮詢會議，以提升處理相關申請的效率。

港鐵呈獻

「李小龍誕生85周年紀念展：無形之道」

香港站及中環站聯展 回顧武術傳奇光輝人生

在國際巨星李小龍誕生85周年之際，港鐵公司聯合李小龍基金會及香港文化博物館共同打造「李小龍誕生85周年紀念展：無形之道」。展覽於11月25日正式展出，以「電影、武術、哲學、藝術」四大維度為核心，在港鐵香港站及中環站設立兩大特色展區，一動一靜相映成趣，向廣大市民及乘客展示李小龍畢生實踐的武術精神與人生哲學，共同見證一代武術傳奇的足跡。

「李小龍誕生85周年紀念展：無形之道」由兩大展區組成，包括位於香港站中環行人隧道「港鐵藝術舞臺」的互動體驗，以及設於中環站J出口「港鐵·藝術」展廊的主題特展。前者以動態裝置與互動體驗為主，帶領參觀者以多重感官沉浸式探索李小龍的非凡人生；後者則展出大量珍貴照片及藝術裝置，讓大家細味李小龍的武術哲學及其自我探索之旅，並追蹤李小龍於香港的生活軌跡，全面展現這位傳奇人物的光輝成就及人生哲學。

港鐵公司於11月24日為展覽舉行開幕典禮，由運輸及物流局局長陳美寶，港鐵公司行政總裁金澤培，康樂及文化事務署副署長（文化）譚美兒，李小龍女兒兼李小龍基金會創辦人暨會長李香凝，國際動作巨星、導演及製片人甄子丹，以及港鐵公司企業事務及品牌總監蔡少綺主禮。

陳美寶致辭時表示：「李小龍先生是香港在世界各地的代表人物。他在頂尖中求突破的精神，亦體現在我們的公共交通發展上，我們有『世一』的公共交通系統、完善的鐵路網絡，與國際標準接軌。但我們仍要不斷尋求『突破』，為香港的鐵路構建一個新的鐵路標準，並將其成



▲在李小龍誕生85周年之際，港鐵公司與李小龍基金會及香港文化博物館攜手合作，於港鐵香港站及中環站呈獻「李小龍誕生85周年紀念展：無形之道」，從電影、武術、哲學及藝術四大面向全面探索這位巨星的非凡人生。

為新的『世界標準』之一。」

金澤培表示：「李小龍先生享譽國際，將中國武術推向世界舞台。港鐵透過在香港站及中環站兩個相連車站展出李小龍的珍貴紀錄，透過多元化藝術體驗重現其傳奇風采，我們希望在繁忙的都市節奏中為公眾開闢一個啟發性的文化空間，致力將藝術及文化氣息融入乘客生活日常。」

李香凝表示：「能夠在香港——父親成長及建立非凡成就的城市，慶祝他的85歲誕辰，我感到非常榮幸。父親的傳奇成就跨越世代，港鐵作為香港的交通樞紐，連繫着社區與人群，是推廣父親精神與哲學的理想平台。」



「李小龍誕生85周年紀念展：無形之道」，既是一場文化旅程，亦是一次關於變化與永恆的深層自省對話。誠邀市民及乘客親臨展覽，一同感受李小龍的精神，探索「無形之道」的深層意義。（特刊）

▲位於香港站「港鐵藝術舞臺」的限定互動體驗，展期為兩星期（11月25日至12月8日），以動態裝置與互動體驗為主。