

# 「政商社」攜手創新 支援長者再就業

## 改革退休制度 轉變社會觀念

### 銀髮經濟系列② 《金齡就業》

面對人口急速老化帶來的勞動力挑戰，香港特區政府積極推動「銀髮生產動力」。最新數據顯示，「再就業津貼試行計劃」推出一年來已錄得近2.3萬宗就業個案，其中60歲或以上長者佔約四分之一，反映政策初見成效。然而，要真正釋放「銀髮經濟」潛力，需從制度創新到社會觀念進行全面變革。

大公報記者 邵淑芬

香港黃金時代基金會主席容蔡美碧指出，現今45歲以上的「金齡人士」與上一代截然不同，他們的教育水平較高、經濟基礎穩固，且因醫療進步而更具健康活力。「人均壽命延長至近百歲，意味着人生下半場才剛開始。這批「新長者」不再是需要被照顧的群體，而是具有消費能力與再就業潛力的市場主體。」

#### 用好退休專業人士 培訓成智齡助理

容蔡美碧指，人口老化與出生率下降帶來的人力資源緊張，正是長者重新參與社會的機會。「與其依賴不穩定的外來人才，不如積極開發本地金齡人士的人力潛能。現行退休制度是源於百多年前人均壽命僅60多歲的時代，已不符合現今社會實況。許多健康且具經驗的長者仍有強烈工作意願，若能透過培訓與制度鬆綁（如MPF與保險條款），將可緩解人力需求。」

基金會自疫情期間推動「智齡助理」培訓計劃，組織退休專業人士（如前CEO、IT專才、教師等）學習基本護理與科技應用技能，協助中風患者復康、支援安老院舍，甚至提供上門服務。容蔡美碧表示，這些助理不僅填補專業人手缺口，更以「第三方朋友」身份提升服務接受度。部分服務開始嘗試市場化運作，希望形成可持續商業模式。「我們培訓具專業背景的中老年人成為『智齡助理』，不僅解決人力不足問題，更賦予長者尊嚴與收入。」這樣的探索不僅回應了經濟可持續性，更兼顧社會價值的共創分享。

#### 就業長者自願供MPF 政府可補貼

團結香港基金副總裁兼公共政策研究院執行總監葉文祺指出，香港現行退休制度有必要檢討調整。雖然本港未設法定退休年齡，但強積金法例規定成員通常須年滿65歲方可提取累算權益，無形中使該年齡成為社會普遍認知的「退休門檻」。他建議，特區政府應重新審視強積金供款模式，提供延遲退休的實質經濟誘因。「特區政府可考慮對市民在65歲以後仍保持就業所作的自願性強積金供款進行部分補貼，例如薪資的5%。」這種財政激勵能有效鼓勵長者延後提取強積金，強化中高齡人士的就業意願和退休保障，從而增加最終退休儲備。

葉文祺強調，更重要的是建立支持性的社會環境，而關鍵在於法律先行。他建議，特區政府發展「長者法律」，強制減少職場和社會對長者的年齡歧視，逐步消除聘用歧視。但他亦指出：「延退不應是強制選項——長者選擇退休以享受個人生活的自主權應得到保障。」

為順應「微退休」趨勢，葉文祺提出，特區政府應從非經濟誘因和退休金制度優化兩大方面提供配套支持。他建議優化現行的就業計劃，將重點從單一經濟誘因轉向義工時數積分獎勵、社會參與嘉許等非金錢獎勵，以實質認可長者的社會貢獻價值。同時，特區政府可通過社會創新為長者提供靈活就業機會。葉文祺舉例，中國台灣台中市銀髮人才資源中心與非營利組織合作，成功配對高齡人士擔任圖書館義工、社區照顧員等職位，不僅滿足中高齡人士實現自我價值的追求，也有效補足公共服務缺口。

隨着香港步入超高齡社會，長者就業議題已從單純的勞動力補充，升級為整體社會轉型的關鍵課題。專家一致認為，要真正實現「黃金時代經濟」的願景，需要政府、商界與民間社會共同協作。葉文祺指出，建立年齡友善的職場環境與社會氛圍，不僅能釋放銀髮族群的人力資本潛力，更是建設包容社會的核心要素。容蔡美碧則強調，將長者視為「共同創設者」而非被動受助對象，是推動這場結構變革的關鍵思維轉變。

## STEAM教育助力安老 設計樂齡科技產品

**跨代共融** 為應對人口老化帶來的挑戰，本地社會創新力量正將樂齡科技與STEAM教育結合，開創跨代共融的新模式。本地科技公司BNET-TECH聯合創辦人梁涓聲表示，該公司與黃金時代基金會合作，推出「智齡照顧實驗室4.0」計劃，重點培訓一批「智齡助理」，並引導學生以STEAM（科學、科技、工程、藝術和數學）技能設計創新產品，回應長者與照顧者的真實需要。

梁涓聲指出，「智齡助理」為計劃中的關鍵角色，對象為45歲以上、教育水平較高，以及接近退休的人士。他們會接受專業培訓，學習照顧知識與科技應用，成為具備科技輔助能力的照顧者。其後，這批智齡助理會與學生配對合作，在STEAM課程中共同設計適合長者使用的產品。

#### 了解高齡社會需求 挖掘市場潛力

此計劃強調「經驗為本」的學習模式，學生透過與智齡助理及長者的互動，深入了解高齡化社會的實際需求，從而設計出更貼

近現實的樂齡科技產品。梁涓聲表示：「這不僅讓年輕人學以致用，更讓他們及早培養關懷長者與照顧者的價值觀。」同時，學生亦能及早認識銀髮市場的潛力，為未來職業選擇作準備。



▲學生以STEAM技能為長者設計產品，有助促進跨代共融。

►葉文祺認為，香港現行退休制度有必要檢討調整。

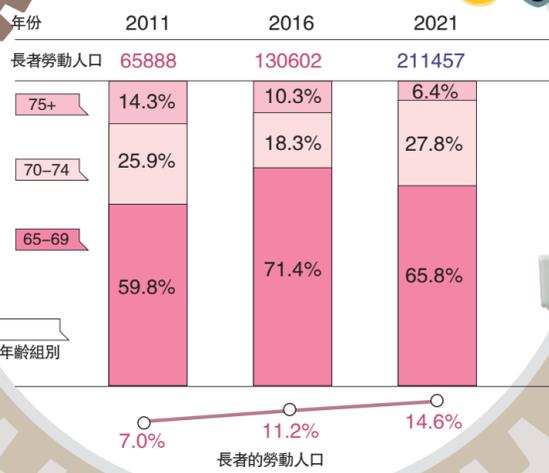


▲容蔡美碧指出，許多健康且具經驗的長者仍有強烈工作意願。

大公報記者 蔡文豪攝



### 長者勞動人口持續增加



## 銀杏館：隱性的年齡歧視很普遍



▲麥敏媚表示，部分長者因經濟或精神上的需要，而不願退休。

#### 挑戰重重

午後的銀杏館油麻地店內，年近70歲的清潔阿姨正認真地清洗每一個杯碟，「我要洗乾淨才收工」。在這間以推動長者就業聞名的社會企業裏，像她這樣年過65歲仍活躍於職場的員工，佔整體約八成。

銀杏館近20年的發展歷程，本身就是一部長者就業的探索史。銀杏館副總裁麥敏媚從事長者就業服務逾20年，見證了香港長者就業生態的轉變。她回憶，20年前推動長者就業可謂舉步維艱。「那時候，60歲以上的求職者幾乎無人問津。僱主一看到身份證上的年齡，就直接婉拒。」她說，當時社會普遍認為長者應該安享晚年，卻忽略了有一批長者「根本退不得休」，因為有些長者經濟上需要工作，有些則是精神上需要。她分析，隨着香港人壽命延長，許多長者擔心積蓄無法支撐至90多歲高齡；另一方面，退休後的孤獨感也成為「隱形殺手」。

#### 三方面着手改善 重視工作能力

儘管社會在過去10年對長者就業的接受度有所提高，麥敏媚坦言挑戰依然存在。她說：「隱性的年齡歧視還是很普遍。僱主往往認為長者學習能力慢、體力差，卻忽略了他們的經驗與穩定性。」此外，崗位配對也是一大學問，銀杏館為此特別聘請了兩位社工，專門協助長者適應職場。

面對香港人口高齡化趨勢，麥敏媚認為長者就業將從「選擇」變成「必需」。她建議，特區政府從三方面着手：加強公眾教育，打破對長者就業的刻板印象；完善就業配套，提供專門的職業配對與在職培訓；制定鼓勵政策，如稅務優惠或就業配額。

「最重要的是改變觀念——不要用年齡來界定一個人能否工作，而應該看他的實際能力。」麥敏媚表示：「我們社會中，有些48歲的人可能已經很衰弱，有些84歲的人卻仍然精力充沛。為什麼要用一個數字來限制所有人的可能性呢？」她強調：「人應該有選擇的權利——可以選擇何時退休，也可以選擇繼續工作。我們要做的，就是為那些選擇繼續就業的長者，提供一個實現價值的平台。」

## 提供津貼開辦課程 推動「銀髮生產動力」

#### 支援措施

香港特區政府近年積極推動「銀髮生產動力」，希望在急速老齡化的背景下，把長者視為社會重要人力資源，而非單純依賴福利的一群。根據2021年的人口普查，長者的勞動人口由2011年的6.59萬人，大幅上升至2021年的21.15萬人，長者勞動人口參與率亦由7%上升至14.6%。隨着香港長者教育水平上升及健康狀況改善，未來長者就業佔比只會持續上升。

事實上，特區政府一直提供培訓及就業服務，支援長者就業及鼓勵僱主聘用年長僱員，如「再就業津貼試行計劃」及「中高齡就業計劃」。勞工及福利局局長孫玉菡在立法會回答查詢時表示，勞工處於去年7月推出為期3年的「再就業津貼試行計劃」，鼓勵連

續3個月或以上沒有從事獲酬工作的40歲或以上人士，重投就業市場。每名合資格參加者連續完成12個月工作可獲發最高2萬元再就業津貼。截至今年6月，已錄得超過4.5萬名參加者及接近2.3萬宗就業個案，其中涉及60歲或以上的參加人數及就業個案數目約佔總數的四分之一。

#### 冀企業採長者友善僱傭措施

與此相輔相成的「中高齡就業計劃」則通過提供培訓津貼，鼓勵僱主聘用40歲或以上人士。僱主聘用每名60歲或以上已離開職場的求職人士，可獲發每月最高5000元在職培訓津貼，為期6至12個月；而聘用每名40歲至59歲失業求職人士，在職培訓津貼金額則為每月最高4000元，為期3至6個月。計劃涵蓋所有行業，包括全職及兼職職位。特區政府歡迎聘請再就業計劃參加者的僱主，同時參加「中高齡就業計劃」。

此外，勞工及福利局副局長何啟明透露，就僱員再培訓局兩個為後50人士專設的新課程，目前只包括飲食業和兒童住宿照顧服務行業，數量確較少，未來將按需求擴展。另一方面，後50人士亦可報讀再培訓局現有約700項開放予所有人士報讀的課程。特區政府表明，會繼續鼓勵僱主主控企業的情況，採納長者友善僱傭措施，便利更多年長人士繼續或再就業。

### 長者再就業錦囊

- 年齡歧視
- 工作環境彈性不足
- 薪資偏低、晉升機會欠奉
- 需重新適應職場文化，對電子工具或數碼平台存在抗拒

#### 常見困難

#### 建議解決方法

- 積極推動長者友善聘用政策，提供彈性及多元工作模式
- 加強對長者數碼技能和在工作適應力的提升
- 增加銀髮人才與年輕世代跨代聯繫



▲學生以STEAM技能為長者設計產品，有助促進跨代共融。



▲由於長者的健康狀況改善，預料長者的就業佔比將持續上升。