

### 2025年 范長江行動 香港傳媒學子吉林行 之3

中國一汽近年積極布局新能源汽車市場，最新更與零跑汽車簽署投資和合作協議，顯示進一步看好相關市場發展。范長江行動吉林行近日走進中國一汽位於吉林長春的NBD總部，中國一汽研發總院新能源系統開發部新能源平台開發高級主任

王燕向學子們分享，中國新能源汽車發展進入百家爭鳴的階段，未來會透過在新能源動力系統、車身設計、智能駕駛和服務等方面不斷創新和提升。

大公報實習記者 賈真、鍾森琳、蔡璋思、莫雅慧、解心妍吉林長春報道



▲王燕向香港傳媒學子表示，只有保證產品的競爭力，才能在激烈的市場佔有一席之地。大公報記者林凱攝



▶香港傳媒學子參觀中國一汽的NBD總部，並且試駕紅旗樣車。大公報記者林凱攝



掃碼睇片



掃碼睇片

# 中國一汽全力創新 讓車實現更多用途 「車不只是移動工具，還是智慧體」

中國一汽的NBD總部，集中展示了中國一汽在自主品牌研發、智能網聯、新能源汽車等領域的創新成果，從超級跑車到無人車，再到飛天汽車，香港傳媒學子在這裏看到了滿滿的黑科技。市場預期，至2030年，中國新能源汽車滲透率將會提升至70%。王燕表示，中國一汽自2023年開始「All in」新能源戰略，全力推動汽車產業新能源轉型。

## 用途多元 既可辦公也能休息

市場競爭激烈，也為新能源汽車企業帶來壓力。「未來3至5年，將有一大批新能源勢力銷量會下滑，甚至消失。」王燕直言，只有保證產品的競爭力，才能在激烈的市場佔有一席之地。因此，該團隊將通過一系列的技術創新，來保障

產品在行業中處於較好的位置。王燕分享到，在新能源動力系統和底盤方面要做到技術創新，包括電驅系統、電池，以及針對底盤做原地轉向和滑板底盤等創新技術。同時在智能駕駛方面也要有技術創新，保持競爭力。在車身設計上，王燕認為，要盡量把用戶空間做大、做智慧，「車已不僅是移動工具，還是智慧體，既可辦公也能休息，實現更多用途。」在她看來，第三代智能移動體是以汽車為載體，去實現更多與用戶強相關的各種生活。

## 變身「國民車」 瞄準年輕客

最後，還要保證優質服務。王燕介紹，團隊以用戶為中心，圍繞用戶的需求場景進行開發，以打造出行低能耗、全場景的「低溫無衰減、補

能無焦慮、駕乘高舒適」的駕駛體驗為目標。年輕化，是中國一汽的另一個發展重點。「過去大家對紅旗汽車印象是『國車』，更多出現在國家重大事件場合。」王燕說，中國一汽在2018年改革後，通過「從國車到國民車」的戰略轉身，以更年輕化產品線精準切入新消費戰場。王燕介紹，中國一汽推出的「紅旗天工」品牌，便是專為年輕用戶打造，「更關注科技、有好看的造型和駕乘體驗」。面對傳媒學子對中國一汽在香港市場發展的提問，王燕表示，針對香港的濕熱氣候，車型配備智能預判空調與優化後的熱管理系統，兼顧駕乘舒適與電池安全，同時中國一汽也正在推進香港地區的充電適配開發，且當地已布局生產廠、體驗店並持續參與香港車展等。



▲紅旗天工一號。大公報實習記者鍾森琳攝



▲新款車型內飾。大公報實習記者鍾森琳攝

## 特級技能師以匠心守初心 傳承勞模精神

「不能只讓我一個人成為工匠，要帶動一群人成為工匠。」傳承，是中國一汽解放商用車開發院數控機床特級技能師時敬龍，向香港傳媒學子們分享自己工作中的堅持和刻苦時，總提到的一個詞。在他看來，一定要傳承老一輩的工匠精神、勞模精神，不斷進行自我提升和成長。參與范長江行動吉林行的香港傳媒學子們，在中國一汽集團NBD總部與時敬龍來了一場穿越時代的對話。「老一輩匠人們用手工敲打出我們高品質的汽車，如今我們這一代也傳承了過去吃苦耐勞和創新的精神，同時融入數字化、智能化的引入，令到產品效能和質量都得到質的飛躍。」作為全國五一勞動獎章獲得者，時敬龍用他的經歷，向學子們詮釋何謂「勞模」。「從小我

就是一個特別有毅力的人，也特別獨立，只要我認定了這件事，就一定要做到極致，可以說是不撞南牆心不死。」2009年入職中國一汽時，時敬龍從零做起，靠着中國一汽良好的師徒傳幫帶傳統，一點一點豐富自己的知識面。「師父們對我們是知無不言，言無不盡」，各種經驗傾囊相授，再加上時敬龍的自身不斷付出努力，一步步實現各項工作成果。「為孩子成長樹立正向榜樣」16年來，時敬龍取得國家專利72項，斬獲科技創新成果獎29項，發表論文4篇，出版國際著作4部，為解放品牌勇立潮頭提供了有力技術支撐。「我有責任在我成長的同時，也讓我成為徒

弟、工友們的光，所以我有責任也有義務，不能只讓我一個人成為工匠，要帶動一群人成為工匠，一定要有責任感、上進心、感恩心，以匠心守初心。」這位愛啃「硬骨頭」的「創新大王」，還跟學子們分享了與太太的浪漫邂逅。「我太太也在解放做後勤管理工作，對我的工作特別支持。」他們九歲的女兒，如今對汽車也十分痴迷，能認出集團每一輛車，還能說出不行行業術語。採訪的最後，時敬龍還談到作為父親對沒能參與孩子成長的遺憾，「孩子從出生到現在，我都没管過，天天帶着團隊做項目、加班，任務重。可以說，我是個合格的員工，卻不是個合格的父親。但我相信我的努力，會給孩子的成長樹立一個正向的榜樣。」大公報實習記者 李敏然吉林長春報道



▲時敬龍表示，靠着中國一汽良好的師徒傳幫帶傳統，逐步豐富知識面。大公報記者林凱攝

## 傳統媒體應用AI 是工具而非替代



▲劉思言（右）在向香港傳媒學子介紹「嗯呢」人工智能實驗室。大公報實習記者鍾雨菀攝

在吉林廣播電視台「嗯呢」生成式人工智能實驗室，香港傳媒學子們實地感受到人工智能（AI）技術在吉林媒體領域的應用。吉祥新聞中心「嗯呢」人工智能實驗室產品經理劉思言指出，AI是工具、是路徑，而非替代，「AI永遠不會替代人類」。「嗯呢」人工智能實驗室在2024年9月成立，劉思言介紹，實驗室致力於探索AIGC（生成式人工智能）在媒體內容生產、數字化轉型與跨界融合中的創新應用，旗下已涵蓋AI繪畫、視頻、辦公等多個創作模組。成立一年多以來，實驗室已能在場景、圖像、文本、音樂乃至視頻等內容上實現高效生成，成本

也遠低於傳統方式，還構建了「嗯呢科技的小夥伴」等系列IP。2025年10月，虛擬偶像「玥瑤」正式出道，標誌實驗室在AI訓練模型上進入影視級寫實領域。談及電視台如何避免觀眾對AI與真人產生混亂，劉思言指出，內地對正規媒體使用AI有嚴格規範。在即時新聞禁止出現虛擬畫面，確保新聞真實源於現場或採訪；數字人不可涉及時政報道，而是更多用於娛樂、民生類新聞。平台也會通過AI檢測技術與浮水印標識提示，輔助觀眾識別內容屬性。「人的力量永遠是最大的」「王晶導演有一句話說得特別好：一個職業的

從業者永遠不是靠靈感的，它是靠技巧的。」在劉思言看來，會用AI的人會愈來愈適應並且做得愈來愈好，但不是什麼問題都能用AI一鍵解決，人的力量永遠是最大的。近年來，不少平台開始採用虛擬主播，不少學子好奇對新聞主播的影響，吉祥新聞中心主播張凌雲指出，在AI廣泛應用、虛擬主播出現之初，行業內確實有過擔憂。但她認為，許多表達方式和現場應對是AI難以替代的，尤其是在大型晚會的情感傳遞、突發情況的即時應變等方面。在她看來，AI更多是工作中的輔助工具和表達形式的一種創新。大公報實習記者 吳子涵、曾康翹、葉家維吉林長春報道

### 「嗯呢」人工智能實驗室 發展歷程碑

2024年 9月	吉林廣播電視台發布吉祥新聞「嗯呢」人工智能實驗室
2024年 11月	「嗯呢」首款表情包上線
2025年 3月	助力兩會報道，開設《「嗯呢」兩會深問》等專欄，推出AI創意短視頻系列，用AI算法對政府工作報告和代表委員提案進行匯總與剖析
2025年 10月	推出虛擬偶像「玥瑤」，標誌實驗室在AI訓練模型上進入影視級寫實領域

### 學子試當主播：用聲音傳遞更多力量

十二月的東北室外寒風不斷，卻不能熄滅香港傳媒學子的熱情，在吉林廣播電視台的演播廳裏，香港傳媒學子「輪番上陣」，體驗了一回當主播的感覺。吉祥新聞中心主播張凌雲還與學子們分享主播的生活：24小時待命、春節不能回家，「但因為熱愛，心裏是很幸福、很開心的。」24小時待命 節假日最忙碌「我來試着播報一段吧！」修讀播報專業的港生張晰之踏入主播廳後，便進入主播狀態，其專業

的發音、穩定的語速，讓張凌雲也笑着對旁邊的同事說：「她們太優秀了，我可能快要失業了。」張凌雲的親切與幽默，讓傳媒學子們開始「揭秘」主播的生活。「我們是24小時待命，節假日是最繁忙的時候，雖然沒法和家人團聚，難免遺憾，但想到家人能在電視上看到我，就特別有成就感。」「主播姐姐，那麼忙你是怎麼保持身材？」面對學子們的好奇，張凌雲分享道，「最重要還是把身體顧好，然後少吃多鍛煉，保持好休息。」張晰之參觀完表示：「在這裏，我不僅看到了媒體人扎實的專業技能，更感受到吉林廣播電視台



▲傳媒學子在吉林廣播電視台體驗了一回當主播的感覺。大公報實習記者 林楹瑩攝

與時俱進的創新精神，希望我也能用我的聲音去傳遞更多的力量。」來自吉林大學的解心妍也說道：「第一次這樣近距離地接觸吉林廣播電視台，還能坐在主播的位置上進行播報體驗，感到很開心很被鼓舞。」大公報實習記者 林楹瑩、祁正吉林長春報道