

## 城市地圖

這個冬天，安徽宣城的廣德市，意外成了內地旅遊版圖上的一匹「黑馬」。廣德的走紅，源於網友口中的「廣德三件套」——一杯卡旺卡奶茶、一塊詹記桃酥和一口熱氣騰騰的廣德燉鍋。看似尋常的吃喝組合，卻在短視頻平台與社交媒體的推波助瀾下，迅速點燃了無數人的出遊熱情。從「這是哪兒」到「什麼時候去」，不少外省遊客完成了一次心態轉變，也親身見證了新型消費政策背景下，一座小城被重新看見的過程。

潘少（文、圖）

## 皖南必吃十大美食

水陽三寶	各類燉鍋
宣城春卷	寧國粑粑
涇縣發糕	水東蜜棗
績溪炒粉絲	旌德大餅
徽州臭鱈魚	績溪撻粿

## 廣德打卡景點一覽

## 太極洞（太極探幽）：

- 觀賞奇特的喀斯特地貌和壯觀的鐘乳石景觀。

## 桃姑迷宮：

- 洞壑深邃，移步換景，充滿神秘感。

## 笄山竹海（蘆湖竹海）：

- 以萬畝毛竹聞名，有絕佳的觀景平臺。

## 廣德靈山寺：

- 佛教名剎，周邊有彩雲溪等自然風光。

## 橫山森林公園：

- 國家級森林公園，適合登山遠眺。

## 夫子廟廣場步行街：

- 融合歷史文化與商業街區。

► 廣德一景。

## 品嘗「三件套」 賞自然風光

## 宣城廣德過暖冬

在走紅之前，廣德對很多人而言，只是地圖上一個不大起眼的名字。它位於皖南與蘇浙交界處，既不在傳統熱門旅遊線上，也少有被反覆書寫的「標籤」。正因如此，當「三件套」成為網絡熱詞時，最初不少人是帶着疑惑與不解的：一杯奶茶、一塊桃酥、一鍋燉菜，真的值得專程奔赴一座城市嗎？答案，往往藏在親身體驗之中。

## 消費政策激發城市活力

走進冬日的廣德，最先感受到的是一種難得的煙火氣。對本地人來說再熟悉不過的卡旺卡奶茶，如今被外地遊客捧在手中，成了「到此一遊」的儀式感。奶香與茶味並不張揚，卻恰到好處，像這座城市本身，不張狂，卻耐喝。

詹記桃酥則是另一種溫柔的存在：一口掉渣，入口即化，甜而不膩。這塊桃酥，是一份屬於廣德的「伴手禮」，讓不少人第一次意識到，原來地方風味也可以成為城市名片。這兩樣小吃甚至已經有了「黃牛」大軍和代買、代排隊的服務。

而真正讓人願意在寒冬裏放慢腳步的，是那一口廣德燉鍋。熱湯翻滾，食材樸實卻講究，牛肉、老鴨、豬肚在沙鍋中慢慢釋放滋味。圍坐一桌，寒意被湯氣驅散，陌生人之間也更容易聊起來。對不少遊客而言，這不僅是一頓飯，更是一種久違的「慢生活體驗」。

這種貼近日常、卻又被重新包裝與放大的消費場景，讓廣德完成「出圈」。從不理解到主動加入的旅遊大軍，許多人不知不覺成了這場熱潮的參與者。街頭更熱鬧了，小店客流增加，年輕人回鄉創業的故事也開始在網絡上流傳。新型消費政策下，地方特色被挖掘、被看見，帶動的不只是流量，更是實實在在的城市活力。

## 廣德三件套

▼卡旺卡奶茶是遊客「到此一遊」的儀式感。



▲廣德燉鍋熱氣騰騰，驅散冬季寒意。

▲詹記桃酥入口即化，甜而不膩。

## 一座被低估的自然之城

廣德不止於「三件套」。走進廣德的山水，會發現這是一座被低估的自然之城。廣德地處丘陵與山地交錯的地帶，森林覆蓋率高，空氣清新。太極洞、蘆湖、笄山等景點，雖不以宏大著稱，卻勝在秀麗與清幽。冬季的山林層次分明，薄霧繚繞，湖水安靜，適合徒步、發呆，也適合與朋友慢慢聊天。

城市不大，節奏不快，咖啡館、燉鍋店、湖畔步道，都是天然的社交空間。廣



▲廣城蘆湖風景秀麗。

德還是一個「適合交朋友的地方」：有人因為拼桌聊起旅行計劃，有人在排隊買奶茶時交換攻略，也有人因為一鍋燉湯成了短暫的同行者。這種自然發生的交流，正是小眾城市極為迷人的部分。

回望這場因「三件套」而起的熱潮，廣德的走紅並非偶然。它既抓住了年輕人「為吃而行」的消費心理，也保留了城市原本的真實與從容。沒有過度包裝，沒有刻意營造的網紅感，一切都顯得恰如其分。或許熱度終會回落，但來過廣德的人會記得，曾有一座不被熟知的小城，用極為日常的方式，讓人願意停下腳步，重新理解什麼叫做「值得一去」。



▲廣德笄山竹海以萬畝毛竹聞名。



## 打一場熱度的持久戰

近年來，地方旅遊市場屢屢出現「一夜爆紅」的現象：淄博燒肉、天水麻辣燙、廣德「三件套」均迅速出圈。它們並非傳統意義上的頂級旅遊目的地，卻在短時間內吸引了巨大流量。熱度來得快，也提醒人們思考：在促消費等政策紅利的助推下，各地文旅該如何打一場持久戰？

首先，爆火的起點往往不是宏大敘事，而是具體而真實的生活場景，讓遊客感受到「我也能成為其中一部分」。但如果只停留在單一爆款上，熱度很容易消散。文旅部門需要做的，是把「一個點」擴展為「一個體驗」，讓遊客從吃一頓飯，延伸到住一晚、逛一城。其次，服務與秩序決定了熱度能走多遠。交通是否順暢、價格是否穩定、商家是否誠信，這些細節直接影響遊客的情緒與口碑，決定能否把「一次性遊客」轉化為「回頭客」。更重要的是持續創新。季節性活動、主題路線、本地文化的深度呈現，都能讓遊客即使再來，也能看到不同的風景，體驗不同的情緒。

從「突然爆火」到「長久有人來」，考驗的是一座城市的耐心與智慧。當流量退潮，留下的才是城市真正的魅力。



▲廣德燉鍋街人頭攢動。

## 快到「皖裏」來 一切皆可燉

在廣德，入夜後最熱鬧的地方，往往不是商場，而是燉鍋一條街。燉鍋餐廳店門口熱氣蒸騰，食客們排隊等位、圍鍋而坐，煙火氣十足，也把這座皖南小城的冬夜燒得格外溫暖。

皖南燉鍋不張揚、不精緻，卻幾乎出現在

每一戶人家的餐桌上，是皖南人對「好好吃飯」溫柔、踏實的理解。所謂燉鍋，講究的是「萬物皆可燉」。水陽三寶是極具代表性的組合：水陽乾子、鴨腳包與鴨翅，在熱湯中慢慢翻滾，鮮味彼此交融，湯色清亮卻滋味深厚。田螺烏雞燉鍋則更顯山野氣息，塞滿肉餡的田螺，與烏雞的鮮醇相互成就，舀一口湯拌飯，

暖意從胃裏一路蔓延到四肢。  
魚籽魚泡燉鍋是懂行人才會下單的存在。魚籽細密、魚泡軟糯，在長時間燉煮後吸滿湯汁，入口即化卻毫無腥膩。再配上皖南人冬天餐桌上的常客——臘肉與冬筍，鹹香與清甜在鍋中對話，層次分明卻又和諧。臘肉經過燉煮，鹹味變得溫潤，油脂融進湯裏，讓整鍋都多了幾分厚度。

燉鍋沒有繁複的做法，也不追求驚艷的賣相，卻用時間和火候，把皖南的風土、人情與四季滋味，一起燉進了鍋裏。

## 小小寧國縣

## 大大河瀝溪

落，水面波光粼粼；傍晚炊煙升起，溪畔多了幾分人間氣息。

正是這條溪流，讓「小小寧國」有了開闊而舒展的氣度。這裏沒有過度包裝的景點，更多的是貼近生活的風景：老城街巷裏的市井聲音、河瀝溪畔的閒適步道，以及藏在山水之間的靜謐時光。

小城不大，卻裝得下歷史與山水；名氣不張揚，卻能讓人久留。寧國，正如它的名字一般，在喧囂之外，守住了一份難得的安寧。



## 文房四寶之鄉

宣城被譽為「中國文房四寶之鄉」，以其生產的宣紙、宣筆、徽墨、文房四寶聞名世界，其中以安徽涇縣的宣紙最為著名。宣城有專門的文房四寶文化園區，展示和體驗這四大名品的製作技藝與文化傳承。