

2025 感動香江人物

擇一事終一生

藝壇常青樹 胡楓

「若說起難忘的階段，恐怕說到今晚也說不盡。」剛滿94歲的2025感動香江獲獎人物、藝壇常青樹胡楓表示，自幼與兄弟姊妹扮演唐三藏等角色，到中學時期參與舞台劇，自此與舞台結緣，並深深熱愛這份事業。及後在公司栽培下，一走便是七十餘年的光影築夢，從黑白膠片到璀璨紅館，穿梭於光影與舞台之間，以百部作品映照時代流轉，陪伴數代觀眾成長。他更以九旬之年踏上紅館舉辦個人演唱會，以鏗鏘歌聲創下健力士世界紀錄，展現跨越年齡的藝術生命力；2023年，他獲頒金像獎「終身成就獎」，這既是对其藝術造詣的禮讚，亦是對其敬業精神的崇高致敬。歲月雖會老去，藝術卻能永葆青春。



胡楓以跨越世紀的從藝之旅，詮釋了「擇一事終一生」的執著與浪漫，也以其身影激勵着所有追夢之人：只要永不言棄、堅持熱愛，傳奇始終在路上。然而他謙稱，自己不敢當「感動香江」之譽，真正感動他的，是香江中人——那些鼓勵他保重身體、繼續努力的溫暖留言，成為他堅持前行的重要力量。

讓更多人了解長征精神

重走長征路的七旬長者 鄭鑽炎

1972年，鄭鑽炎進入香港大學時，偶然購得《紅星照耀中國》，讀後他對紅軍長征與國家領導人萌生無限敬仰，在心底埋下追尋的種子。十多年前又讀到由兩名英國人撰寫的《兩個人的長征》一書，他們在中國人的協助下走完了長征路，便覺得自己也能完成。為此鄭鑽炎通過川藏線與歐洲的徒步路線鍛煉體魄，終於在2024年10月17日、紅軍長征九十周年紀念日開始，從江西于都背着15公斤的行囊徒步至陝西吳起，數百個日夜堅定前行，跨越6000公里，終圓年少時的長征夢。



鄭鑽炎說，途中最困難是貴州段嚴冬，每當踏上路途，不論多麼辛苦艱難，只要想到當年紅軍如此艱難都能堅持下來，消極念頭便會很快消散。一路上，鄭鑽炎亦筆耕不輟記錄沿途見聞，寫下兩百餘篇「長征日記」，以古稀之年的赤誠，串聯紅色記憶，在每一步艱辛中重溫火淬煉的長征精神。他期盼以自身的經歷，讓更多香港同胞了解：「沒有紅軍的犧牲，就沒有中國今天的發展」。

用熱愛與拚搏書寫人生

十五運會最年長參賽者 張耀釗

在十五運會乒乓球賽場上，有這樣一位傳奇人物——81歲的張耀釗，是全運會最年長的參賽者。他的身影本身就是一段傳奇，66歲退休後才初握球拍的長者，從「街坊養生局」起步，憑着一份執著的熱愛，將球拍揮向世界舞台，並先後於世界元老盃巡迴賽中屢創佳績。為備戰全運會，他每周跨境訓練，最終成功突圍，成為香港70歲以上組別的唯一代表。賽場上，他雖敢猶榮，贏得了全場的尊重。



張耀釗說，他最難忘的是貴州段嚴冬，每當踏上路途，不論多麼辛苦艱難，只要想到當年紅軍如此艱難都能堅持下來，消極念頭便會很快消散。一路上，鄭鑽炎亦筆耕不輟記錄沿途見聞，寫下兩百餘篇「長征日記」，以古稀之年的赤誠，串聯紅色記憶，在每一步艱辛中重溫火淬煉的長征精神。他期盼以自身的經歷，讓更多香港同胞了解：「沒有紅軍的犧牲，就沒有中國今天的發展」。

以行動詮釋愛國精神

愛國港人 阿兵和友人朱先生

在去年7月山東艦抵港當日，「揮旗哥」阿兵與友人朱先生在凌晨5時踏着晨曦登上玉柱山頂。為只在航母正對山巒的刹那，揮舞五星紅旗。紅旗與艦影交相輝映，敬意與愛意隨風飄揚，而揮動的不僅是旗幟，更是對國家強盛的自豪之情，對解放軍守護的感恩之心。回憶當時情景，阿兵形容心情激動難以言喻：「就像仰望一輩子或幾十年的明星，突然出現在面前。」他坦言，平日揮旗兩三分鐘便覺疲累，那一刻卻渾然不覺，持續揮舞了五、六分鐘仍不願停下。對他而言，這不僅是一次觀禮，更是一場精神的奔赴與守護。



阿兵寄語香港青年與市民，支持國家最好的方式是融入祖國內地，領略中華民族五千年的歷史積澱，感受江南的靈秀山水，體驗少數民族絢爛多姿的文化。他深信，這片廣袤土地上的寶貴財富，值得每一位香港人用心認識與珍愛。

無聲付出 守護家庭

堅韌不屈、戰勝身體限制的香港青年 陸永傑

「最困難的是照顧爸爸……最開心的是，和爸爸一起吃飯。」這位35歲患有輕中度智力及語言障礙的青年，2011年踏入社會喜樂餐飲教室實習時，連自我照顧尚且困難，身後卻有智力遲緩的母親與中風殘疾的父親，僅靠綜援生活。母親離世後，他扛起生活重擔，日間在喜樂餐飲教室工作，下班後買菜煮飯，照料父親起居。從需要被照顧的孩童，成為撐起整個家的支柱，陸永傑在無聲的付出中，展現了對苦難最倔強的回應。



喜樂餐飲教室創辦人羅耀孟君見證了他14年來的蛻變，最令他動容的，是陸永傑總堅持親自為父親張羅飯菜，「有時我們會說今天不用買飯了，我們餐廳有廚，你帶回去吧。」但他總是拒絕，堅持親自親為。此外，母親走後第一個農曆年前夕，宋耀孟君到他家中幫忙大掃除，看見他正認真貼着揮春、將糖果盒仔細裝滿，那是他從母親身上學會的、對「家」的樸實守護。儘管表達能力有限，陸永傑卻用行动說明了最深刻的孝心與擔當。

琴聲奏響獅子山精神

從普通家庭到國家舞台的音樂少年 李靖甫

維港之畔，有一位少年，他手持小提琴，用音樂訴說着自己的成長。這位首屆在劇院的香港基層少年，從初次接觸小提琴開始，從狹窄的居住空間走向廣闊的國家舞台，代表香港青少年與內地青年共同演出，更獲得了與國家領導人握手的珍貴機會。他的成長軌跡，如同一曲激昂樂章，演繹着何為獅子山精神，彰顯着何為青春擔當。今年李靖甫最難忘的，是第一次參與樂團演出時演奏《獅子山下》的經歷，起初他瑟縮在同學後方，隨着樂曲推進表演卻愈來愈投入，最終在琴弦震動間真切感受到音樂傳遞正能量，帶來純粹歡樂的力量。



李靖甫說，他最難忘的是貴州段嚴冬，每當踏上路途，不論多麼辛苦艱難，只要想到當年紅軍如此艱難都能堅持下來，消極念頭便會很快消散。一路上，鄭鑽炎亦筆耕不輟記錄沿途見聞，寫下兩百餘篇「長征日記」，以古稀之年的赤誠，串聯紅色記憶，在每一步艱辛中重溫火淬煉的長征精神。他期盼以自身的經歷，讓更多香港同胞了解：「沒有紅軍的犧牲，就沒有中國今天的發展」。

2025 感動香江 頒獎典禮



赴緬災區 為生命爭分奪秒

香港特區救援隊

緬甸於去年3月發生7.6級強震，傷亡慘重。面對災情，香港特區救援隊迅速成軍，由保安局、消防處、醫管局等部門人員組成，攜同兩隻搜救犬及約9噸裝備趕赴曼德勒重災區，投身高風險救援前線，在餘震與高溫交織下，為生命爭分奪秒。

合力在被困逾122小時後成功救出一名生還者，為災區帶來久違的希望。消防處處長趙汝珪指，在陌生環境救援，語言障礙與文化差異是首要考量。出發前，隊伍已召開行動準備會議，反覆提煉成員了解災區狀況、可能風險，及當地文化與溝通方式。救援隊力求與當地人員及市民建立互信，同時預先確認關鍵求助語句的緬甸語譯法，並將錄音錄入手機，行動時即時播放：「我們是特區救援隊，有沒有人被困？有沒有人需要協助？」用最直接的方式讓民眾安心、讓求救信號不被語言阻隔。



▲香港特區救援隊於去年3月趕赴緬甸重災區，爭分奪秒拯救生命。

深耕腎病防治 46 載

香港腎臟基金會

半世紀仁心守護，點滴透析續命。香港腎臟基金會自1979年首開香港先河，以「平等治療」信念，致力不讓經濟負擔成為生命斷點，不讓貧富差異影響治療尊嚴。46年來，基金會籌募善款化作約372萬次透析支援，並以全民腎健康教育推動早診早治，把健康信念深植社區。

基金會會長梁智鴻指，腎病會讓身體逐步衰退甚至致命，雖然現代醫學可透過腹膜透析、血液透析排毒，甚至腎臟移植延命，但「預防勝於治療」仍是最佳出路。醫管局2024年數據顯示，香港每年約有1400名新病人需靠透析維持生命，近半與糖尿病相關，所以做好糖尿病控制及早發現，可降低腎衰竭風險，基金會期望能每年把相關發病風險降低約10%至15%。主席雷兆輝補充，香港末期腎衰竭患者累積約1.3萬至1.4萬人，需透析或換腎維持生命，大眾應定期檢查，才能把風險擋在病發前。



▲香港腎臟基金會以「平等治療」信念，深耕腎病防治46載。

匠心為國寶築溫暖之家

海洋公園大熊貓護理團隊

二十餘載光陰流轉，海洋公園大熊貓護理團隊以專業與匠心為國寶築起溫暖之家。從安妥、佳佳初臨香江，到盈盈、樂樂接力赴港，再到首對港產熊貓幼崽加加、得得呱呱落地，每一隻熊貓的生命軌跡，都鑄刻着他們日夜不變的堅守。團隊以科學精神鑽研保育技術，成功攻破盈盈、樂樂的繁殖難題；更以人道情懷守護生命尊嚴，陪伴佳佳安詳走完一生。

海洋公園動物及保育部總監黃永康分享指，照顧大熊貓是一份以生命為本的長期承諾。他形容，港產熊貓加加、得得的出生是團隊「两份很大的禮物」，惟幼崽出生時抗病與保溫能力弱、夭折率高，牠們出生初期，團隊隨即進入高度戒備，展開數月、24小時不間斷的密集照護；護理員日以繼夜守護，並盡力把影響降到最低，讓風降不至最低，讓雨降不至最高。面對貼近民居的現場，黎遊遊到場後先繞場評估，最牽掛的是居民如何疏救。未來24小時起居飲食如何安置；同時檢視危險品盒、高壓電與煤氣管等風險點，並與不同部門協調。最令他難忘的，是各部門迅速配合，在短時間內完成疏救並妥善照顧居民。



「感動香江」頒獎禮 支援宏福苑的社會各界獲特別致敬獎 守望相助傳美善 平凡中見非凡

由香港大公文匯傳媒集團主辦的「2025 感動香江」頒獎典禮，昨日（20日）於香港會議展覽中心舉行。今屆活動共評選出6組「2025 感動香江人物」及5個「2025 感動香江團體」，並特別向在去年大埔宏福苑火災救援中給予深切關懷與全力支持之社會各界人士致敬，讓一幕幕守望相助的場景，化作城市共同記憶。行政長官李家超為活動題辭，形容今屆活動「弘揚美善、造福香江」。全國人大常委委員、香港特區立法會主席李慧琼，以及全國政協委員、香港大公文匯傳媒集團董事長兼大公報社長、香港文匯報社長李大宏於典禮致辭；特區政府文化體育及旅遊局局長羅淑佩、香港特區行政會副會長李國章、香港特區立法會主席李慧琼，以及全國政協委員、香港大公文匯傳媒集團董事長兼大公報社長、香港文匯報社長李大宏於典禮致辭；特區政府文化體育及旅遊局局長羅淑佩、香港特區行政會副會長李國章、香港特區立法會主席李慧琼，以及全國政協委員、香港大公文匯傳媒集團董事長兼大公報社長、香港文匯報社長李大宏於典禮致辭。

大公文匯全媒體記者 楊盈盈、李芷珊（文） 曾興偉、麥鈞傑（圖）

得獎者用行动詮釋香港精神

全國人大常委委員、香港特區立法會主席李慧琼在典禮上透過視像分享指，「感動香江」活動歷年來已成功舉辦多屆，逐漸成為城市年度具有代表性的公益盛事。它以真實的故事與人心的力量打動公眾，讓大眾從平凡中看到非凡，從個人奮鬥中感受城市的溫度。這項活動提醒我們，「感動」並非遙不可及，而是藏於社會每個角落的關懷與堅持，也體現出香港這個社會互助互信、積極進取的核心價值。

將感動化為行動 共建更具韌性香港

全國政協委員、香港大公文匯傳媒集團董事長兼大公報社長、香港文匯報社長李大宏表示，一座文明發達的城市，不僅需要豐富的物質財富作為基礎，更需要向上、向善的精神力量鑄就靈魂。獲獎人物與團體體現了至少三種可貴的精神品質：一是在歲月中沉澱、於平凡處堅守的「專業精神」；二是於危難中挺身而出、為他人負重前行的「勇毅精神」；三是心懷國家、廣續薪火的「傳承精神」。

她強調，立法會作為社會治理的重要平台，將繼續與特區政府及社會各界攜手，完善制度、支持公益、推動共融，讓更多人有能力、有信心參與家園建設。她期望所有得獎者的光能夠照亮更多人的心，並呼籲大家都成為正能量的傳遞者，在各自崗位上書寫香港的新篇章。「當每個人都用心去愛、去行動，香港的未來必定更加光明、更加感動。」

2025 感動香江得獎名單		
2025 感動香江人物	2025 感動香江團體	2025 感動香江特別致敬
<ul style="list-style-type: none"> 藝壇常青樹——胡楓 堅韌不屈、戰勝身體限制的香港青年——陸永傑 重走長征路的七旬長者——鄭鑽炎 從普通家庭到國家舞台的音樂少年——李靖甫 愛國港人——阿兵與朱先生 十五運會最年長參賽者——張耀釗 	<ul style="list-style-type: none"> 海洋公園大熊貓護理團隊 香港腎臟基金會 香港特區救援隊 香港警務處爆炸品處理 政府飛行服務隊 	<ul style="list-style-type: none"> 在大埔宏福苑火災救援中給予深切關懷與全力支持之社會各界人士

立法會攜手各界完善制度 她特別致敬默默堅守崗位的公務員團隊與志願者，讚揚他們在災難現場救人於危難、在醫院病房守護生命、在社區之間牽線搭橋，以點滴行動踐行以民為本的精神，讓香港這個「家」始終充滿安全與關愛。

逆風而行 築牢防災屏障



雲海之上，逆風而行。去年9月颱風「樺加沙」逼近之際，香港特區政府飛行服務隊化身「追風人」，駕駛「挑戰者605號」闖入風暴圈，直抵風眼附近投放探空儀，成功採集關鍵氣象數據，為天文台分析提供依據，讓香港及鄰近地區得以及早部署防災，守護市民生命與財產安全。

一級機師陳天雋說，每逢風季，機組都會嚴陣以待。接獲追風任務後，必須細讀航空天氣報告，迅速規劃最合適航線；進入風眼或其附近時，天氣急劇不穩、暴雨令能見度驟降，挑戰甚巨大。他們運用機上氣象雷達、導航系統，配合經驗與團隊協作，避開高危險區域，抵達指定位置準確投放探空儀，以「最安全、迅速及有效」方式完成任務。二級空勤主任楊啟表示，高風險環境下更要冷靜決策，靠的是定期嚴謹訓練與專業考核；遇突發如擋風玻璃破裂，亦依標準程序分工：一人操縱飛機，一人負責通訊與監察系統，務求安全處置。他回憶，最擔心的是天氣突變導致無法返航，需改降澳門、珠海甚至更遠機場，故全隊爭分奪秒完成任務，確保安全回港。

2025 感動香江 特別致敬

八方馳援 彰顯人間大愛

2025年11月26日，大埔宏福苑一場五級大火奪去百餘生命，深深刺痛每一位香港人的心。然而，在烈焰與悲痛之中，人性的光輝同時被點亮，無數挺身而出的身影，凝聚成堅實磅礴的援手力量。無數跨越地域的暖流和挺身而出的身影匯聚，將絕望的時刻轉化為守望相助的動人篇章。【2025 感動香江】特別致敬在大埔宏福苑火災救援中給予深切關懷與全力支持之社會各界人士：從慷慨捐款捐物的無名市民，到自發組織義工隊、展現青春擔當的學生；從四處奔走協助尋找失聯者的人士，到開放酒店安置受影響居民的企業……

致敬平凡英雄 弘揚社會正能量

居居感動香江人物得主、中國工程院院士陳清泉擔任典禮頒獎嘉賓。他認為，香港作為航運、金融、貿易及科技中心，並承擔東西方文化交流的橋樑角色，社會不僅需要經濟發展，更要文化與精神層面的力量滋養，認為「感動香江」這類活動，在香港「由治及興」的關鍵階段正好能為社會注入文化潤澤。而被問及印象最深刻的故事，陳清泉認為是他頒獎的團體——香港特區救援隊，「因為他們在社會對困難和挑戰的時刻，深信在社會正能量之下，香港必定能在「由治及興」的進程中繼續前行，共同譜寫更美好的未來。