

# 新一批簡約屋 8820伙 月租900元起

## 下周五接受申請 最快今年第二季入伙

特區政府持續致力改善劏房居民的居住環境，房屋局昨日宣布，新一批簡約公屋將於下周五（30日）起接受申請，包括柴灣常安街、啟德世運道（第二期）、屯門欣寶路和屯門青發街四個項目，合共提供約8820個單位，月租900至3020元不等，預計今年第二季起陸續入伙，輪候傳統公屋三年或以上的人士可申請，以一般公屋申請者的家庭申請為優先。

有立法會議員表示，再有簡約公屋推出，有助將劏房居民從過渡性房屋分流到簡約公屋，啟德世運道（第二期）項目料較搶手。

大公報記者 戴靜文

今次接受申請的是第三期簡約公屋，柴灣常安街項目是唯一位於港島的簡約公屋；啟德世運道（第二期）項目與港鐵啟德站的步行距離只約5至7分鐘，而且屬於被稱為「四大校網」之一的34小一學校網。柴灣常安街項目預計於今年第二季開始入伙，其餘三個項目預計於今年第三季入伙。（見表）

### 上調一次性特別津貼金額

房屋局發言人表示，簡約公屋申請至今反應踴躍，截至本月中，已收到逾27700份申請。去年有六個簡約公屋項目、合共約9500個單位陸續落成入伙，其中元朗攸樂路、牛頭角彩興路、上水彩園路、觀塘順安道的四個項目，合共逾4600個單位已經全面入伙，充分反映租金便宜、配套服務齊全、居住環境更好的簡約公屋，相當受有需要的市民歡迎。

發言人表示，第三期簡約公屋各有優點，相信能切合不同申請者的需要。各項目的居住環境及配套设施，均遠較劣質劏房等不適切居所優勝，還有住戶特別津貼及營運機構為住戶提供的各種服務和支援。符合資格的人士會於本月30日或之前，陸續收到由房屋局寄出的申請表。

房屋局局長何永賢昨日在社交平台表示，這次同樣會有優先處理階段，在2月20日或之前交回的申請表，將可獲優先處理。她呼籲，「收到申請信的市民，記得把握機會！早前已提交申請的人士，則已在隊列之中，無需再次申請。」

何永賢表示，連同第三期申請

而來的好消息，還有扶貧委員會早前通過由關愛基金額外撥款5705萬元，擴展「簡約公屋住戶特別津貼試驗計劃」以涵蓋全部13個簡約公屋項目，並延長至2028年3月31日，為更多有需要的住戶提供一次性特別津貼，減輕他們於搬遷和適應新居住環境和社區時的開支壓力，例如子女轉校、添置傢具電器、重新建立社區網絡等。

因應生活成本上漲，簡約公屋住戶特別津貼試驗計劃的特別津貼金額稍微上調，新金額3月1日生效。視乎住戶同住的家人數目和入住項目的地區，由1950元至13000元不等。

### 啟德世運道項目料較搶手

立法會房屋事務委員會副主席梁文廣向《大公報》表示，簡約公屋申請者一般以市區項目為優先考慮，啟德世運道項目屬於標誌性項目，料申請反應較好，柴灣常安街項目亦會受歡迎。屯門、元朗區亦有不少劏房，所以雖然位於新界，但相信仍有需求。他稱過渡性房屋的甲類住戶（輪候傳統公屋3年以上），一般傾向選擇直接入住傳統公屋，未必想遷入簡約公屋、再入住傳統公屋，料入住簡約公屋的較多是劏房居民。

柴灣常安街、屯門欣寶路項目早前涉及地盤施工時未經批准「剪螺絲」。房屋局早前表示，已責成建築署嚴格督促補救工作及餘下工程，密切監察施工質素和相關進度，在以原有完工日期為目標的前提下，竭盡所能確保各個項目符合相關安全要求。

### 第三期簡約公屋四個項目資料



- 預計入伙日期：今年第2季
- 提供單位：約1720個

單位	面積	月租*	數量
1至2人	約14平方米	約1340元	約1140個
3至4人	約26平方米	約2420元	約410個
4至5人	約32平方米	約3020元	約170個

• 公共交通服務：步行約5分鐘可達永泰道，沿路各個巴士及小巴站設多條專營巴士及小巴路線，往返港鐵柴灣站和杏花邨站及港九不同地區



- 預計入伙日期：今年第3季
- 提供單位：約3180個單位（第一階段申請）

單位	面積	月租*	數量
1至2人	約14平方米	約1310元	約2190個
3至4人	約26平方米	約2410元	約650個
4至5人	約32平方米	約2990元	約340個

• 公共交通服務：步行約5至7分鐘可達港鐵啟德站，附近亦設多條專營巴士及小巴路線往返港九及新界不同地區



- 預計入伙日期：今年第3季
- 提供單位：約2760個（第一階段申請）

單位	面積	月租*	數量
1至2人	約14平方米	約900元	約2140個
3至4人	約26平方米	約1610元	約370個
4至5人	約32平方米	約2010元	約250個

• 公共交通服務：鄰近欣寶路公共運輸交匯處及欣寶路沿途巴士站，提供多條專營巴士線往返港九及新界不同地區，以及港鐵巴士路線往返港鐵屯門站及兆康站



- 預計入伙日期：今年第3季
- 提供單位：約1160個（第一階段申請）

單位	面積	月租*	數量
1至2人	約14平方米	約900元	約940個
3至4人	約26平方米	約1610元	約220個

• 公共交通服務：項目內將設有巴士總站，提供往返屯門市中心、屯門公路巴士轉乘站，以及在繁忙時段接駁市區其他目的地的公共運輸服務

\*視乎單位面積及地區，租金參考同區新落成傳統公屋租金約90%。因應傳統公屋租金一般每兩年檢討一次，相關租金亦會有所調整。  
資料來源：房屋局

## 房協「聚然」「峻然」售罄 白表買家佔七成

【大公報訊】香港房屋協會兩個資助出售房屋項目，位於粉嶺馬會道的「聚然」及觀塘安達臣道的「峻然」，經過選樓程序後，全數1604個單位於昨日（23日）售罄。

房協表示，「聚然」及「峻然」的銷售成績反映房協的資助出售房屋深受家歡迎。是次銷售計劃中，房協首次引入「家有長者」及「家有初生」優先選樓安排，推動跨代共融。為回應市民對資助出售房屋的持續需求，房協會於未來規劃的項目考慮適度增加資助出售房屋的供應比例，協助更多市民在房屋階梯向上流動。

成功選購這兩個項目單位的買家中，綠表佔約三成，其餘約七成為白表。當中綠表買家包括370名家庭及89名一人申請者，白表買家則包括555名家庭及590名一人申請者。此外，受房協屋邨重建計劃影響的居民合共認購21個單位，而透過「家有長者」及「家有初生」計劃選樓的買家分別共有229名及149名。

目前「聚然」及「峻然」正進行上蓋建築工程，進展順利，兩個項目的關鍵日期均為2027年9月30日。

## 北都「城鄉共融」交流會 議員倡諮詢常態化

【大公報訊】記者龔學鳴報道：為推動北都的「城鄉共融」發展，新界北立法會議員譚鎮國聯同多名立法會議員及鄉事代表，近日與北都統籌辦事處、土木工程拓展署等政府官員會面，就鄉郊規劃提出多項建議。政府代表於會上分享活化鄉村建築、設立文化徑、放寬新界豁免管制屋宇用途、改善基建等初步構思，獲與會議員歡迎，並進一步建議放寬新界村屋用途、設立專項基金及建立常態化諮詢機制，促進鄉郊居民共享發展成果。

譚鎮國表示，認同放寬新界豁免管制屋宇用途，容許村屋全棟作餐廳及度假屋用途，建議為鄉郊場地拆牆鬆綁，如祠堂外多辦盆菜宴等，同時設立專責小組，提供一條龍服務，協助申請人處理各項所需牌照及場地申請等。他又建議，政府建立恆常化的分區諮詢網絡，在規劃初期便吸納村民的在地經驗，例如在改善鄉村基建時，村民的實際知識能有效避免規劃與現實脫節。



▲多名立法會議員及鄉事代表近日與政府官員會面，就北都鄉郊規劃提出多項建議。

### 放寬V Zone限制 推廣文化遊

新社聯副會長劉國勳建議，政府加強配套，讓北都全速發展之時，居民亦能共享發展成果，便利生活之餘亦能得到經濟效益。建議政府放寬丁屋管制屋宇用途，讓新界村屋可作不同的經濟活動，如民宿、餐飲等，同時放

寬「鄉村式發展地帶（V Zone）」的土地用途，以便有更多空間帶動商業、飲食、文化等不同經濟活動，政府亦可研究能否提高有關土地的地積比等。

選委會界別議員文穎怡認為，北都應建設旗艦式綜合文化場地，承接國際級演出、展覽與賽事，更成為天后誕、太平清醮等大型傳統節慶提供場地，重塑新界的文化定位。

旅遊界議員江曼曼建議，政府應梳理並活化北都範圍內的非物質文化遺產，設計主題性的「鄉村文化旅遊徑」，並設置特色小販區，允許銷售本地農產品與手工藝品。

社會福利界議員陳文宜關注新界北人口高齡化的情況，建議鼓勵長者擔任文化導覽員或傳統技藝傳承者，將其豐富的經驗和文化資產轉化為獨特的旅遊資源和就業機會。

政府代表對會上多項建議反應正面，表示會認真研究各項建議。



戲融入藝術節2026，以「遊戲」為主題，將童年的攝影

## 「多一點藝術節」開鑼 展品睇得又玩得

【大公報訊】記者黃佩琳報道：投壺、五子棋、大富翁……童年的遊戲亦可成為藝術。香港展能藝術會「多一點藝術節2026」年度展覽昨日舉辦開幕禮。展覽以「遊戲」為主題，展示來自香港和深圳的小朋友、長者、殘疾人士交流合作的作品，讓觀眾親自體驗「可上手玩的展品」，今日起免費開放。

### 港深兩地參加者共同創作

作品由來自香港五所機構的六十餘名參加者，以及來自深圳麗娟實驗藝術創造中心的學員共同完成。來自深圳的參加者先設計出各種遊戲，將作品寄到香港。香港的參加者則根據收到的作品作出回應，融入充滿情懷的在地元素，或創作新的作品，或重新設計遊戲玩法。

作品在香港和深圳都會展出。兩地參加者通過互寄藝術品成為「藝術筆友」，以充滿童趣的方式傳播本地文化。而展覽名為「加載中……」，希望觀眾可通過玩遊戲，真正完成這些藝術品。

策展人馬青蔚介紹，以往的展覽主要供人觀賞展品，本次展品讓觀眾接觸及耍玩，希望大家透過遊戲找到熟悉感和共鳴。觀眾還可根據抽選的題目卡，創作自己的作品。

展覽主要有投壺、滾球、棋盤遊戲三大類型的遊戲，展現港深兩地藝術靈感碰撞的奇妙。例如深圳的同學們先設計一個紅色投壺，香港的同學們將各種容器貼在繪製圖案的紙板上，製成更高難度的新型投壺遊戲，並製作了叉子、紙飛機、膠帶等投擲物，趣味十

足。現場還有香港院舍長者的作品。長者們以光碟加上乒乓球，製成兒時的玩具陀螺，觀眾可讓陀螺沾染印泥後在紙面旋轉，繪成特別的畫卷。

香港賽馬會慈善事務總經理（文化）劉可儀表示，希望透過藝術，連結不同城市、不同年紀、不同能力的朋友，大家用日常生活觀察創作藝術品，又連結在一起。

香港展能藝術會主席林彩珠表示，共融藝術計劃已經進行16年。今年首創用三年的時間精耕細作，推出「藝術筆友」三年計劃。她感謝深圳的朋友們提出「遊戲」這個主題，讓這個活動不僅能在香港發揮，還能延伸到深圳，讓深圳的朋友們也能看到香港的作品。