



▲中國香港體育代表團在開幕式上入場。新華社



▲中國體育代表團旗手寧忠岩（左二）、張楚桐（左一）在開幕式上入場。新華社



▲米蘭和科爾蒂納設置兩座冬奧主火炬台，並在開幕式上同時點燃。圖為米蘭的和平拱門點燃火炬後發放煙火一刻。美聯社

冬奧開幕 米蘭科爾蒂納同步點聖火

藝術元素紛呈 鋼琴家郎朗亮相演奏

【大公報訊】綜合新華社、中國香港體育協會暨奧林匹克委員會報道：這場跨越多地的儀式，完美詮釋了本屆開幕式的「和諧」主題——縱相隔山水，但心同此時，世界仍可共享同一個時刻、同一種精神。

米蘭聖西路球場內，開幕式演出以雕塑、音樂等藝術形式為載體，生動展示意大利的歷史底蘊與文化魅力。中國鋼琴家郎朗登台亮相，與意大利藝術家聯袂獻上精彩演出。

國際奧委會主席考文垂在開幕式上致辭說：「在這裏，來自世界各地的運動員激烈角逐——但也尊重、支持和激勵彼此。他們提醒着我們：人類命運相連，真正的力量源自我們如何對待彼此。」意大利總統馬塔雷拉宣布第二十五屆冬季奧林匹克運動會開幕。

寧忠岩張楚桐持旗進場

激動人心的聖火點燃儀式，將開幕式的氛圍推向高潮。從希臘古奧林匹亞採集的奧運聖火，歷經在意大利境內63天的傳遞，如期抵達開幕式現場。在全場觀眾的歡呼聲中，米蘭和平拱門、科爾蒂納迪博納廣場的兩座主火炬台同時被點燃。據導演團隊介紹，主火炬台設計靈感源自意大利文藝復興巨匠達芬奇的幾何繩結圖案，採用可變幾何結構，可實現動態開合，盡顯巧思與創意。

中國體育代表團共286人，其中運動員126人，將參加7個大項、15個分項、91個小項的角逐，創下中國冬奧會境外參賽項目最多、運動員規模最大的新紀錄。開幕式上，速度滑冰運動員寧忠岩和短道速滑運動員張楚桐共同擔任中國代表團旗手，引領隊伍入場。此次參賽的中國運動員中有9名北京冬奧會冠軍，自由式滑雪空中技巧隊的徐夢桃、齊廣璞和單板滑雪U型場地隊的蔡雪桐、劉佳宇將五戰冬奧。

至於中國香港代表團則由金詠唏（高山滑雪）和郭子峰（短道速滑）擔任持旗手，分別於雪山賽區和米蘭賽區持旗進場，與其他代表團成員及世界各地運動員，一同參與慶典。

本屆冬奧會上，來自90多個國家和地區的約2900名運動員，將參加8個大項、16個分項、116個小項的比賽。開幕式前，冰壺、冰球、單板滑雪大跳台、花樣滑冰等項目已率先開賽。本屆冬奧會全部賽事將於22日結束。



▲國家隊花樣滑冰選手王詩玥（右）和柳鑫宇，在開幕式上與米蘭冬奧吉祥物合照。



谷愛凌晉級滑雪坡面障礙技巧決賽

谷愛凌出戰滑雪女子坡面障礙技巧資格賽。新華社

【大公報訊】據新華網報道：在7日進行的米蘭冬奧會自由式滑雪女子坡面障礙技巧資格賽中，北京冬奧會該項目銀牌得主谷愛凌在第一輪失誤的情況下，憑藉第二輪的出色表現，排名第二晉級決賽，她的隊友韓林杉、劉夢婷也順利晉級。

資格賽中，26名選手各進行兩輪滑行，取單輪最好成績進行排名，前12名晉級決賽。中國、美國和加拿大隊均有4名選手滿額參賽。谷愛凌第二個登場，她在出發後不久就從第一個道具上跳下時不慎摔倒。經過短暫調整，她起身堅持滑完，但因之前的失誤僅得到1.26分。第二輪，谷愛凌沉着冷靜，出色完成一整套動作。完成滑行後谷愛凌振臂慶祝，最終獲得75.30分。

谷愛凌賽後表示：「與賽道沒有關係，奧運會就是有這種壓力，跟其他比賽都不同。第一趟到第二趟的心理調節也是比賽的一部分。去相信自己就能做好。」



▲中國鋼琴家郎朗在開幕式現場演奏。新華社

郎朗演奏《奧林匹克頌》 「把溫暖和力量傳遞給每一個人」

【大公報訊】綜合新華社、郎朗官方微博報道：在萬眾期待中，第25屆冬季奧林匹克運動會開幕式6日上演。多賽區辦賽讓本屆冬奧會開幕式出現了很多個奧運史上的「第一次」，意大利在藝術、文化、時尚、體育等多領域的深厚底蘊，也賦予了這場開幕式諸多「意式亮點」。其中亮點之一，中國鋼琴家郎朗再登奧運舞臺，攜手意大利女歌唱家塞西莉亞·巴托莉和斯卡拉歌劇院兒童合唱團，共同演繹了《奧林匹克頌》。

當悅耳的鋼琴聲響起，郎朗的身影出現在鋼琴前，這一刻讓人立刻回想起2008年北京奧運會開幕式上，郎朗與小女孩李木子共奏鋼琴曲《星光》的場景。正如米蘭冬奧組委此前強調的，郎朗不僅是一位鋼琴家，「他是連接不同文化、世代與世界的橋樑」。

郎朗其後在個人官方微博發帖表示，「感謝國內的朋友們，一大早就守在螢幕前觀看直播。看到中國奧運健兒入場的那一刻，真的非常非常激動，希望他們都能發揮出最好的水準，展現中國運動員的風采。也希望這首《奧林匹克頌》，能把溫暖和力量傳遞給每一個人。」



掃碼睇片

開幕式其他亮點（部分）

- 1 兩地點火、四地入場
這屆冬奧會，四個賽區、八個場地，賽區間平均距離超過250公里。因此，開幕式在米蘭和科爾蒂納設置兩座主火炬台，並在開幕式上同時點燃。此外，開幕式在四個賽區同時舉行運動員入場儀式。
- 2 「很意大利」的符號
紅、黃、藍三支巨型顏料管出現在主會場舞台上空，「顏料」不斷地湧出。身穿代表意大利不同文化符號的演員盡情舞蹈。這些符號有：古羅馬、文藝復興、美食、時尚、設計、建築、文學……
- 3 從城與山對話到奧運五環
兩名舞者分別代表着「城市」與「山脈」，各自站在一個圓環中間，圓環緩緩升起，兩人從各自的圓環躍出，象徵實現人類共通。隨後，更多圓環緩緩上升交匯，在舞台上空形成奧運五環標誌。
- 4 時尚感拉滿
流行音樂天后瑪麗亞·凱莉獻唱意大利語歌曲和代表曲目《沒有不可能》，意大利男高音歌唱家波切利演繹經典詠嘆調《今夜無人入睡》。而身穿紅白綠三色服裝的模特們列隊迎接意大利國旗入場。
- 5 致敬達芬奇
在米蘭的和平拱門，在科爾蒂納的迪博納廣場，兩座主火炬台同時點燃。主火炬台外觀靈感源自意大利文藝復興巨匠達芬奇繪製的幾何繩結圖案，可實現動態開合，像孩子們玩耍的「魔術伸縮球」。

▲三支巨型顏料管出現在主會場舞台上空。美聯社



▲位於科爾蒂納的迪博納廣場主火炬被點燃。中新社

【大公報訊】據中新網報道：在2026冬奧會開幕式上，一段AIGC（人工智能生成內容）動畫串聯起百年冬奧記憶，也預示着科技成為本屆盛會不可或缺的敘事語言。賽場內外，存在感十足的中國科技元素正悄然重塑着奧運的觀賞、參與和感知方式。

中國智能科技 點亮賽場內外

賽場內：核心技術重塑賽事體驗

本屆冬奧會的轉播體驗，因中國AI（人工智能）技術的深度賦能而煥然一新。國際奧委會已基於阿里千問大模型打造奧運史上首個官方大模型，國際奧委會主席考文垂表示，米蘭冬奧會將成為史上「最智能」的一屆奧運會。

在賽務支持方面，基於千問大模型推出的「國家奧會AI助手」面向各國代表團提供多語言賽事服務，回應從資格審核到後勤調度等各類問題，有效打破語言與地域隔閡，提升全球備賽協同效率。

針對雪地轉播難題，中國研發的多模型融合演算法將提供更清晰的「子彈時間」定格畫面及新增的「時間切片」特效，令運動員空中翻轉的軌跡一覽無遺；「自動媒體描述系統」能夠生成即時賽事集錦與分析，讓人們更好享受精彩比賽。

賽場外：智能交互傳遞人文溫度。

作為賽事關鍵基礎設施，擁有卓越畫質的中國顯示產品遍布轉播中心、競賽場館及奧運村，構建起龐大的「屏宇宙」。運動員在賽後可通過現場高清大屏與遠方親友即時連線，分享勝利喜悅。

奧運村內，「智能徽章交換站」為傳統互動增添科技趣味。參與者放入徽章後，由大模型驅動的機械手臂根據語音指令抓取徽章球，帶來「拆盲盒」般的驚喜，既保留交換儀式感，亦注入智能交互的新鮮體驗。

對運動員的全方位關懷，還體現在奧運村的智能生活保障中。可感知睡眠狀態的空調、具備翻譯導航功能的AI眼鏡等終端設備，已融入運動員的日常生活線，為其起居與備賽提供便捷高效的全時保障。



▲冬奧開幕式舞蹈演員在聖西路球場內表演。港協圖片