



200件展品來自紐約大都會博物館

「琳琅」珠寶珍藏亮相香港故宮館



「塔利」婚姻項鍊
●印度、19世紀晚期

重點展品 (部分)



西特哈索爾尤奈特公主的假髮環
●埃及、約公元前1887—公元前1813年



「嫉妒的丈夫」項鍊
●美國、1940年



珠寶十五件套組
●法國、約1810年

「琳琅——紐約大都會藝術博物館世界珠寶珍藏」特展昨日於香港故宮文化博物館舉辦開幕禮。今次展覽由香港故宮文化博物館與紐約大都會藝術博物館 (The Met) 聯合主辦，匯集約200件珠寶珍藏，歷史橫跨近4000年，是紐約大都會藝術博物館首個以珠寶珍藏為主題的國際巡迴展覽，展覽以香港為首站，在香港展出後將會前往上海展出。香港故宮文化博物館館長吳志華表示，今次展覽為期6個月，橫跨整個暑假，目標觀眾人數達到20萬人次。



掃碼睇片

大公報記者 顏 現

「琳琅」為香港首個以廣闊視野呈現珠寶及飾物文明史的大型展覽，呈獻橫跨五大洲文明，涵蓋公元前2000年至21世紀、近4000年的璀璨首飾史，着重呈現珠寶作為藝術與文化媒介的重要性。今次展覽除了約200件來自紐約大都會藝術博物館珍藏，亦會展出香港故宮文化博物館夢蝶軒收藏和香港故宮文化博物館賀祈思收藏中的珍品，以及由千燈室收藏借出的重點展品。

「琳琅」分為五個主題單元。作為引言的單元「珠寶與身體」，以館藏珍品展示珠寶作為與人體曲線最親密的藝術形式，如何與身體對話。第一單元「金飾——聖人之軀」探索埃及、美洲與中國的古文明如何藉珠寶捕捉、激發和體現神聖力量。第二單元「王室貴族珠寶——王者之軀」探討王室及宮廷珠寶在不同文化中如何彰顯等級、權力與地位，涵蓋精緻的珠寶套組到莊嚴的儀典飾物。第三單元「珠寶與信仰——超凡之軀」聚焦珠寶作為連接精神與物質世界的紐帶。第四單元「藝術珠寶——魅力之軀」剖析珠寶在塑造女性迷人姿容的複雜角色。第五單元「工藝與創新——絢麗之軀」呈現精美絕倫的珠寶作品，追溯珠寶製作材料和技法的演變歷程。

香港故宮文化博物館副館長兼首席策展人王伊悠表示，今次展覽將「被裝點的身體」作為性別議題的焦點，既呈現了女性作為珠寶的佩戴者，也呈現女性作為珠寶設計師和工匠的作品，更展示了例如寶劍等帶有權力、威儀象徵的



▲「琳琅——紐約大都會藝術博物館世界珠寶珍藏」特展現場。
大公報記者顏現攝

男性珠寶展品。

「黃金屋」營造視覺效果

開幕禮上，香港特區政府文化體育及旅遊局局長羅淑佩、香港故宮文化博物館董事局主席孔令成、紐約大都會藝術博物館副總監 (展覽暨國際倡議) Quincy Houghton、西九文化區管理局行政總裁馮程淑儀，以及香港故宮文化博物館館長吳志華等出席並擔任主禮嘉賓。

Quincy Houghton表示：「期望藉此展覽為珠寶藝術帶來嶄新的詮釋視角，引領觀眾理解珠寶如何作為一種貼近人心、蘊含深厚意義的藝術形式。」

其中一個單元被布置成「黃金屋」，耀目的黃金珠寶與金色馬賽克地板相互輝映，配合鋪貼金色壁紙的牆身，營造出璀璨奪目的視覺效果。香港設計師及藝術家陳幼堅為本次展覽的平面設計提供藝術指導，其標誌性的「珠寶花押字」設計巧妙突顯重點展品與主要展區。

為了給觀眾呈現多元體驗，香港故宮館特別推出深度語音導賞。此外，香港故宮館將於今日舉辦公開講座，由紐約大都會藝術博物館中世紀藝術部及修道院藝術博物館策展人及館藏策略經理 Melanie Holcomb 深入剖析珠寶與人體之間源遠流長的深厚聯繫。

展訊

「琳琅——紐約大都會藝術博物館世界珠寶珍藏」

日期：即日起至10月19日

地點：香港故宮文化博物館展廳8

「文明遇·鑒：錦綉江蘇」深化蘇港交流

【大公報訊】記者賀鵬飛報導：4月14日，由江蘇省對外文化交流協會主辦的「文明遇·鑒：錦綉江蘇」文化交流和產業推介活動在香港啟動。香港大公文匯傳媒集團與新華報業傳媒集團等兩地重點文化企業現場簽約，共同推進蘇港兩地文化創意產業深度合作。現場還發布《蘇港創意產業合作倡議》，聯合成立蘇港創意產業合作聯盟，推動兩地創意產業資源互補、產業協同、成果共享。

江蘇省委常委、省委宣傳部部長徐繼，特區政府政務司副司長卓永興，全國政協常委、香港江蘇社團總會創會會長唐英年，香港麗新集團主席、香港旅遊發展局主席林建岳，紫荆文化集團董事長許正中，全國政協常委姚志勝，江蘇省委宣傳部副部長徐寧，中央政府駐港聯絡辦宣傳文體部副部長林栢等嘉賓齊聚一堂，見證跨越長江與香江的文化之約、產業之盟。

徐繼致辭指出，近年來，江蘇深入貫徹習近平主席以文化賦能經濟社會發展的重要指示，推動文化產業繁榮發展，產業競爭力持續增強，文化科技融合度持續深化，文旅融合發展的能級也在持續地提升。去年，全省



▲卓永興 (右三)、徐繼 (左三) 等出席「文明遇·鑒：錦綉江蘇」系列活動啟動儀式。

文化產業的營收超過了1.78萬億元 (人民幣)，「蘇超」IP更是火爆出圈，形成了「文化熱」到「經濟活」的有效實踐。

徐繼表示，香港作為內地聯通世界的「超級聯繫人」，擁有與國際接軌的金融市場體系，蘇港兩地合作的前景十分廣闊。

大文集團與新華報業簽約

卓永興表示，特區政府十分重視推動與內地的文化藝術交流，江蘇省擁有深厚的歷史文化底蘊及豐富的文化資源，與香港在文化藝術方面一直保持緊密的文化交流合作。相信通過這次交流，兩地能夠找到更多的合作的契機，共同打造更多具有具有國

際影響力的文化項目和品類。

唐英年表示，江蘇科技創新資源豐富，而香港在基礎研究和融資推廣等方面具有優勢，兩地正好可以強強攜手、深度合作。他呼籲香港各界搶抓「十五五」規劃機遇，深化與江蘇交流合作，推動蘇港合作從經貿聯通邁向人心聯通。

來自江蘇的多個文化產業項目進行現場推介，涵蓋科技賦能、文化傳承、非遺創新、IP開發與資本對接五大板塊。

香港大公文匯傳媒集團副董事長、總編輯張國義，新華日報社黨委書記、社長兼新華報業傳媒集團董事長雙傳學，江蘇省廣播電視總台黨委書記、台長、集團董事長葛萊，香港電訊集團公司個人業務事務及收費電視董事、總經理蔡偉健等兩地重點文化企業代表分別簽署合作協議，推動蘇港文化合作「開花結果」。兩地共同發表《蘇港創意產業合作倡議》，決定共建兩地創意產業交流合作平台，開展常態化對接與交流活動，並聚焦文化IP、數字文創、文旅融合、科技賦能等領域，推動項目合作與市場拓展。

「經緯裏的江南」呈現非遺技藝

【大公報訊】即日起至4月15日，由蘇州絲綢博物館策展的「錦綉江蘇——經緯裏的江南」展覽展銷活動在香港嘉里酒店同步舉行。展覽設「歷史與文脈」「傳承與時尚」「融合與創新」三大板塊，集中展示雲錦、宋錦、繡線、蘇綉、漳緞、吳羅、扎染、藍印花布等江蘇代表性非遺技藝。南京雲錦博物館、上久楷、姚綉、太湖雪、錦達絲綢等數十個品牌參展，並提供量體裁衣等互動體驗。南通扎染智能機器人生產線、絲綢紋樣數據集等創新成果同步亮相，展現非遺與人工智能、數字化授權的

深度融合。



▲「錦綉江蘇——經緯裏的江南」展覽展銷活動。大公報記者李兆桐攝

與紐帶。我在本次展覽展銷活動中認識了很多香港的朋友，這既是一個文化交流的機會，亦是產業創新的對接會，有非常多的商機助力文化成為產業，我認為很有意義也很有收穫。」

簡名偉稱，香港一直是時尚之都，南京雲錦博物館也借鑒香港具有國際觀的設計理念，將中華文化與現代化的設計適配。「當代生活方式跟美學的互補是相輔相成的。我們也與香港設計師創作的Labubu合作，讓它穿上中華傳統紋樣的服裝，這其實就是一種1+1>2，甚至大於3。」

大公報記者李兆桐

丙午年大灣區恭拜軒轅黃帝大典舉行

【大公報訊】記者劉毅報導：為加深粵港澳大灣區民眾對人始祖軒轅黃帝文化的認識，便於海內外華人拜祖祈福，由香港周周聯誼會、香港梅州聯會、香港兩岸客家聯會、香港河南總商會、河南省客家聯合會聯合主辦的「丙午年粵港澳大灣區 (香港) 恭拜軒轅黃帝大典」昨日上午10點在尖沙咀會堂舉行，拜祖大典以「同根同祖同源 和平和睦和諧」為主題，500位嘉賓齊聚一堂，共同恭拜中華文明始祖軒轅黃帝。

黃帝是中華民族的文明始祖，是世代中華兒女共同的情感與文化根基。根據《史記》和考古發現，今日的河南省鄭州市新鄭市是黃帝成長、創業、建都之地，他在中原一帶修德振兵、撫萬民、度四方、奠定了中華民族的根基，塑造了光輝燦爛的華夏文明。如今，新鄭已逐步成為全球華人拜祖聖地。

「粵港澳大灣區 (香港) 恭拜軒轅黃帝大典」是為深化粵港澳大灣區公眾認識黃帝文化而設，今年恰逢第10年，昨日現場匯聚數百位粵港澳大灣區政府成員、僑界商界代表、社團代表，以及一眾青年人等，在恭拜現場，懷著對中華民族人始祖軒轅黃帝的無限崇敬，共祭人類始祖，表達對黃帝功德之緬懷，祈福國泰民安，願粵港澳大灣區明天更美好。

出席昨日拜祖大典的主要嘉賓包括：中國僑聯副主席余國春、特區政府政務司副司長卓永興、中央政府駐港聯絡辦社團聯絡部部長蘇玉軍、特區政府入境事務處處長郭俊峯等。

余國春在大典致辭時表示，今年是在香港恭拜黃帝的第10年，薪火相傳。黃帝開創華夏文明，塑造民族

精神，是華夏兒女毅勇前行的最佳源泉。恭拜活動既是緬懷先祖功績，更是傳承文明精神。粵港澳大灣區民眾更要以家國為擔當，助力民族復興。

尤泓斐獻唱《我愛你中國》

整個拜祖儀式由「金獅獻瑞」開始，一眾醒獅師傅舞動金獅，獻上恭祝世界和平、國泰民安等美好祈願。隨後是一眾嘉賓先後登台「敬獻花籃」，其後再「淨手進爵」恭拜黃帝像，再「行施拜禮」表達崇敬心願。

「恭讀拜文」由卓永興宣讀，之後的環節「高唱頌歌」「樂舞敬拜」「祈福中華」等，則上演一場場歌舞，涵蓋《黃帝頌》、由陳善寶聯合華南師範大學學生、星海音樂學院等共同合唱的《軒轅之光》。

「天地人和」作為本場的壓軸部分，由女高音歌唱家尤泓斐演唱《我愛你中國》，並與觀眾一同演唱《歌唱祖國》。全場觀眾熱情高漲，紛紛揮舞手中的國旗和區旗，同聲高歌，場面十分震撼。

北部都會商會創會主席李金會形容，作為一個香港人，她首次參加拜祖大典，感到十分震撼，「這次參加拜祖大典，加深了我對祖國黃帝文化的認識，更加感到粵港澳大灣區的同根同源，體會到飲水思源的我希望這一優秀的中國傳統文化能一直弘揚、傳承。」

河南省政協委員、香港勃欣生物科技有限公司執行董事李二合表示，自己也曾在新鄭參加過祭祖大典，這次是首次在香港參加恭拜軒轅黃帝大典活動，很開心見到尋根文化能夠推廣到香港。



▲一眾嘉賓出席「丙午年粵港澳大灣區 (香港) 恭拜軒轅黃帝大典」緬懷華夏始祖。大公報記者蔡文豪攝