

Coldplay 協助製作 表演模式取經超級碗

美國賽區增「半場嘉年華」 世盃決賽娛樂化



▲美式足球超級碗的半場表演歌舞歌，猶如嘉年華。



▼今屆世盃決賽的「半場嘉年華」，Coldplay 主音 Chris Martin 將協助製作。

世界盃前瞻

曾經在1994年首次主辦世界盃決賽周的美國，今屆則聯合加拿大、墨西哥合辦賽事。有別於歐洲傳統體育文化，美國常以「體育+娛樂」模式包裝賽事，其中最具有代表性是美式足球（NFL）超級碗，半場休息時間的嘉年華表演。今屆世盃多數比賽在美國賽區舉行，國際足聯（FIFA）與美國賽會決定將在世盃注入美式娛樂元素，最矚目就是決賽首次上演世盃「半場嘉年華」，讓球迷觀賞王者之戰過程，每分每秒都充滿刺激與娛樂的體驗。

大公報記者 朱家立

在美國體育文化中，一場比賽不僅是運動員之間的競爭，更需為觀眾帶來一場精心策劃的視聽盛宴，其代表作則是NFL超級碗的半場表演，包括「流行音樂之王」米高積遜等一眾明星曾先後登台載歌載舞，更往往助力賽事推高收視率。

FIFA 擬引入「停車場派對」

而足球比賽，一直以來為時15分鐘的半場時間，都是球迷飲食或上洗手間，以及評論員分析的冷場時間。今屆世盃決賽即將打破常規，早在2025年3月，國際足聯主席恩芬天奴便曾對外宣布將在世盃決賽上首次舉行半場表演，將之形容為「世界盃歷史性一刻及一場堪稱世界最大體育賽事的演出。」同時，國際足聯亦邀請世界著名樂隊Coldplay的主音與監製協助製作這個破天荒演出，無疑令球迷與歌迷皆引頸以待。

另外，國際足聯亦計劃在世界盃決賽的周末，將在紐約時報廣場打造成世界盃足球文化中心。屆時，這個標誌性的十字路口將成為足球愛好者、旅客的天堂，在觀看賽事之餘亦能享受現場表演及體驗娛樂遊戲。

除了震撼的中場表演，美式體育獨有的「停車場派對」（Tailgate Party）亦將在今屆世盃大放異彩。與世界其他地區不同，北美地區，尤其是美國體育迷習慣在開賽前數小時在場外的停車場聚餐娛樂。考慮到國際足聯目前仍未對此活動表示反對，預計這種北美體育派對將在世盃各個主辦城市再度出現，對球迷來說，今年世盃不再是單純足球競技，更是一場匯聚精彩賽事、流行音樂及飲食文化的體育嘉年華。



▲今屆世盃決賽，球迷可望有全新體驗。



▲美國隊繼1994年，時隔32年再次以東道主身份出戰世界盃。

D 組賽程

時間	對賽	地點
6月13日中午9時	美國VS巴拉圭	洛杉磯（美國）
6月14日中午12時	澳洲VS土耳其	溫哥華（加拿大）
6月20日凌晨3時	美國VS澳洲	西雅圖（美國）
6月20日中午12時	土耳其VS巴拉圭	三藩市灣區（美國）
6月26日早上10時	土耳其VS美國	洛杉磯（美國）
6月26日早上10時	巴拉圭VS澳洲	三藩市灣區（美國）

註：開賽時間為香港時間

D 組各隊戰力圖



主場之利 活力取勝

銅牆鐵壁 伺機反擊

攻守俱弱 難望一勝

新星領軍 製造驚喜

美國隊爭2連勝提早出線

實力分析 作為組內世界排名最高的球隊，美國隊今屆誓要憑藉主場之利，在眾多球迷打氣助威下，力爭首兩場賽事全勝實力較弱的巴拉圭和澳洲，取得提早出線資格。戰術講求兩翼齊飛、速度突破的美國隊能對其他球隊的防線施加不少壓力，且隊內坐擁多名在五大聯賽效力的球員，包括隊內人氣最大、現時效力意甲豪門AC米蘭的隊長基斯甸普列錫，這名27歲的鋒將過去亦曾在德甲多蒙特及英超車路士「落班」，見慣大場面的他無疑能為美國隊在小組出線之爭中增添不少籌碼。

另一有望爭取出線的則是時隔24年重返決賽周的土耳其，隊內同樣不乏諸如艾達古拿、基蘭耶迪斯、查漢奴古等五大聯賽豪門球員。近年土耳其重用年輕新星，再加上高位逼搶與傳控等技戰術布置，足以競爭小組前二名的位置。至於南美洲代表巴拉圭，該隊最大亮點在於堅毅的防守，以及高效的防守反擊。雖然球隊在外圍賽失球較少，但埋門能力明顯不足，或許能通過最佳第3名成績躋身淘汰賽。最後，作為組內實力最差球隊的澳洲近年改踢三中堅陣容後實力有所提升，但取得出線資格仍不容易。

普捷天奴蒙迪拿 世盃成績定前程



▲普捷天奴（左）與蒙迪拿期望通過今屆世盃重振個人名聲。

主帥分析 在實力較為接近的D組中，卻在主帥名氣中有明顯差距，4人當中最知名的當屬美國隊普捷天奴。這位54歲的阿根廷人曾執教熱刺、巴黎聖日耳門、車路士等豪門球隊，不過在擔任美國隊主帥後，普捷天奴任內成績與球迷期望出現落差，近期在友賽就已經連續不敵比利時及葡萄牙。普捷天奴早前一度暗示願意在未來再度執教熱刺，但前東家早已聘用迪沙比。同時，自己若在世盃表現不佳，本已難以獲得續約，更缺乏重返五大聯賽的「敲門磚」，

故今屆世盃前途將影響普捷天奴未來的教練生涯。D組另一為人熟悉的主帥，是51歲的土耳其主帥蒙迪拿，作為羅馬名宿，其執教戰績卻很一般。然而，蒙迪拿仍帶領土耳其重返決賽周，只要球隊在世盃保持穩定發揮，成功取得出線資格，其教職依然樂觀。至於同為阿根廷人的古斯達奧艾夫路，擁有逾30年執教經驗，更帶領巴拉圭時隔三屆後重返決賽周。而澳洲隊主帥則為本土教練波域治，在他的改革下球隊重返正軌。

「花旗國」「袋鼠國」致敬歷史



美國主場 澳洲主場

「花旗國」美國與「袋鼠國」澳洲的主場球衣同向歷史致敬，前者參考1994年世盃元素，配以海軍藍、復古奶油色，並一改傳統橫條紋，創新推出「波浪紋路」設計，令人眼前一亮。澳洲則融合2006年世盃及90年代的球衣特色，以球隊傳統的黃綠配色為主，並增添了靈動感與層次感。

第14局 100分鐘 19秒 吳宜澤艾倫破世錦單局時長紀錄



強►吳宜澤是今屆桌球世錦賽唯一闖入4賽會圖片

【大公報訊】據中新網報道：當地時間5月1日，2026桌球世錦賽在英國謝菲爾德繼續半決賽的較量。中國軍團唯一闖進四強的球手吳宜澤與北愛爾蘭名將艾倫，第二階段比賽暫時戰成7：7平。其中雙方第14局較量時長100分鐘19秒，打破世錦賽史上最長單局時長紀錄。作為中國軍團半決賽碩果僅存的選手，小將吳宜澤此次以種子選手身份出戰正賽，首輪「打吡戰」大比分淘汰雷佩凡晉級，其後憑藉頑強表現力克英格蘭強手沙比闖過次輪。八強戰，面對爆冷淘汰英格蘭名將卓林普的伊朗球

手瓦菲，年輕的中國選手發揮平穩，最終以13：10淘汰對手成功晉級。**第2階段賽和7：7** 在與艾倫的4強賽中，吳宜澤第一個比賽日第一階段發揮出色，取得6：2的領先。然而當日第二階段再戰，場上風雲突變。艾倫從開杆便掌控場上局勢，打出兩杆破百，連勝五局，將比分反超至7：6。第14局，中國球手找回狀態，與艾倫展開纏鬥，最終經過漫長拉鋸後，吳宜澤打進粉球，贏下關鍵一局。本局也以100分鐘19秒創造了克魯斯堡

（世錦賽舉辦地）最長單局時長紀錄。由於時間關係，二人間第二階段比賽提前結束，目前比分为7：7平。按照賽制，世錦賽半決賽較量採用33局17勝制，比賽分多個階段進行，直到有一方率先贏下17局為止。另一場英格蘭名將梅菲與蘇格蘭老將希堅斯之間的四強戰中，首階段戰成4：4的雙方繼續激烈較量，以8：8平結束第二階段比賽。第三階段再戰，兩位經驗老到的球手繼續穩健發揮，二人從9：9一直戰至11：11。關鍵時刻，希堅斯以連續兩個漂亮單杆直落兩局，最終取得13：11的暫時領先。