



師德師風獎

《好老師故事》8

一位好老師，是知識的傳授者，更是學生成長路上的同行者。有老師創立「Dream Big」計劃，邀請專業人士與孩子對話，為夢想描繪清晰藍圖；有資深老師以分組協作和活潑教學，師生互動，令課堂不再沉悶；有老師拒絕標籤SEN學童，用心體會他們所需所想，並教導學生「百行德為首」，逆境中不放棄、不躺平。

大公報記者 郭如佳(文) 蔡文豪、何嘉駿(圖)

三位老師以不同方式照亮孩子前路，讓他們在成長路上不再孤單，讓每個生命都綻放獨特光彩。

由《大公報》主辦的第三屆「香港優秀師德師風獎評選」頒獎典禮於5月26日順利舉行，29位獲得優秀獎的教師接受訪問，分享教書育人的心得感悟。《大公報》推出「好老師故事」系列報道，共同說好香港教育故事。



掃碼睇片



中華基督教會拔臣小學 何穎雅老師

邀專業人士與學生對談

教育是一場以生命影響生命的修行，一位好老師不只傳授課本知識，更會用心守護孩童成長、啟發人生方向。中華基督教會拔臣小學英文科主任何穎雅老師，投身小學教育十餘載，從小學開始懷著執教理想，始終秉持「做人要有態度」的教育理念。她認為，老師不只是知識的傳授者，更應是學生成長路上的同行者。

不少童年都寫過「我的志願」，勾勒出心之所嚮，這亦是何穎雅踏上杏壇的起點。熱愛與孩童相處的她，深知小學階段是培育學習習慣、塑造價值觀的關鍵基石，願意用心陪伴學童打好根基，為日後升學與人生發展鋪路。

學生撰文分享得着 制訂目標

眼見不少學生雖常撰寫志願，對各行各業認知並不充分，因而覺得夢想遙不可及，難以清晰規劃前路，她用心策劃了「Dream Big 夢想未來」計劃，根據學生所選擇的理想職業，邀請飛機師、醫生、建築師、電腦程式編寫人員、記者、作家等不同職業人士，與學生進行英語訪談，除了以線上視像形式對談，她更帶領同學親身到訪律師樓等辦公地點，與專業人士進行面談，讓學生從真實經驗中建立未來願景。

活動過後，學生不僅撰文分享職業認知與所思所感，更會按小學、中學、大學不同階段，制訂個人學習目標，對未來升學及職業路向有更清晰藍圖。「有了明確目標之後，同學的學習動力自然增加，因為他們清楚知道自己要去做什麼、需要付出多少努力。目標越清晰，學習動力就越足。」

教學路上，何穎雅打破科際界限，積極推動跨學科融合教學。除了英文，她更兼任音樂科教師，帶領英文科與音樂科合作設計校本學習課程，帶領學生欣賞交響樂作品，並以英語學習音樂詞彙，既深化語文能力，亦薰陶藝術素養。她更帶領兩科老師合力創作了學校第一首英文主題曲《But San Family》，歌詞融入正面價值觀，讓學生在歌頌旋律中學習英語，潛移默化培養良好品德與校園歸屬感。

帶學生做英語訪問 說好香港故事

何穎雅同樣重視培養學生的愛國情懷與文化使命感，積極創設課堂以外的學習機會，曾帶領學生走訪太平山頂，擔任「文化小大使」，進行街頭英語訪



好老師不只傳授課本知識，更會用心守護孩童成長。
何穎雅老師

談，甚至遠赴新加坡、澳洲悉尼等地，主動向世界各地遊客以英語交流，介紹香港風貌、中華飲食與傳統文化。

何穎雅堅持終身學習、與時並進，持續進修包括AI教學、調解實踐、國民教育等多元課程。在AI教學融入課堂方面，她引導學生理性看待人工智能，明白工具可輔助學習但不能盲目依賴；又結合國家航天發展議題，讓學生化身太空工程師構思設計，認識月球環境、航天科研的辛勞與堅毅精神，把科普知識、國家發展與英文學習融為一體，拓闊學生世界觀。

作為英文科主任，何穎雅積極帶領團隊革新教學理念，透過英語故事、活動、實驗等形式，循序傳遞堅毅、孝順、勤學等12種正向價值觀。她亦樂於擔任實習老師們的導師，扶持新一代教育工作者成長。

在師生相處方面，何穎雅從不以成績標籤學生，堅信態度比能力更重要。面對缺乏自信、萌生放棄念頭的學生，她耐心開解、課後個別輔導，甚至曾陪同學生參加升學面試，陪他們跨過情緒與挫折難關；遇上有情緒困擾、特殊學習需要的學生，她以包容與耐心陪伴，引導學生調節情緒、建立自信。何老師用真誠與堅持，深刻影響了學生的人生態度，展現了教師以生命影響生命的力量，不少畢業生多年後仍專程回校探望。在何老師眼中，每個學生都是獨特可貴、充滿潛能。她以耐心與熱誠點亮學生成長的路，讓他們在關愛與鼓勵中發掘自我、勇敢前行，活出專屬的精彩，成就更好的自己。

大公報記者 王蕙如

描繪夢想藍圖 照亮孩子前路

科學的課堂設計，能有效激發學生潛能。

朱素慧副校長



屯門官立小學 朱素慧副校長

分組互動學習 學生踴躍參與

屯門官立小學副校長朱素慧老師即將迎來教學生涯的重要里程碑，到明年她將正式退休，但這份從教近四十年的經歷，並非結束，而是回顧與新的開始。新近獲得「香港優秀師德師風獎」的朱素慧表示，這份榮譽讓她有機會系統梳理自己的職業歷程，也讓她更加堅定地相信：教育的核心在於學生，是與學生、家長、同事共同耕耘的結果。

朱素慧回憶說，整理申報資料的過程，成為她一次珍貴的教學生涯回顧。她翻閱舊日的家長感謝信、教學記錄和學生互動點滴，感慨良多：「這個過程本身就是最大的收穫。它讓我重新看到自己走過的每一步，以及與學生共同成長的點點滴滴。」

打破「教師講、學生聽」模式

到明年，朱素慧在屯門官立小學的教學生涯就將滿二十年。回顧教學方法的變化，她表示，早期受傳統訓練影響，但始終希望讓學生「開心地上學」。她不喜歡單一的「教師講、學生聽」模式，而是強調「互相學習」。而真正讓她教學方法產生飛躍的，是參加腦科學教育培訓。那次培訓並非提供固定教案，而是幫助教師理解大腦運作原理：大腦在放鬆、安全、適度好奇的狀態下學習效果最佳；同時需要適度刺激腎上腺素，保持課堂活力。朱老師將這些理念轉化為具體實踐，徹底改變了她的課堂。

課堂開始前，她會觀察學生狀態。若天氣寒冷、學生顯得疲憊，她不會立即進入正課，而是安排簡單的肢體運動，幫助學生大腦獲得足夠營養，提升知覺。課堂節奏則精心設計：先通過兩人討論營造安全氛圍，讓學生先與同伴交流答案，再由老師抽籤提問。這種方式大大降低了學生的焦慮，即使平時較安靜或成績稍弱的學生，也能自信地參與。

分組活動是她的一大亮點。她將學生分為四人小組，讓同學自然互助。小組討論時，每人使用不同顏色筆記錄，方便老師快速了解參與度。討論結束後，學生可走到其他小組「參觀」他人意見，互相「點讚」。這種「合作」而非「抄襲」的理念，讓課堂充滿流動感和樂趣。

「用這個方法後，課堂參與度接近100%，再也沒有學生趴桌睡覺或走神。」朱素慧分享道，這讓她更加確信，科學設計課堂能有效激發學生潛能。除了常規教學，朱老師特別注重對有需要的學生的支持。她會利用下課或課後時間，針對性輔導英文等科目。許多家長在感謝信中提到，孩子在她的班上不僅成績進步，更重要的是變得自信、快樂，沒有焦慮。

向家長公開手機號碼 隨時聯繫

與家長的溝通是她工作的另一重要部分。作為副校長，她將手機號碼公開給家長，尤其是新生家長。無論鞋子購買、缺席安排還是日常疑問，家長都能隨時聯繫。

朱素慧特別重視培養學生的國家觀念。多次帶學生前往內地交流的她表示，交流團在家長間十分受歡迎，雖說老師需全程照顧學生作息，工作量大，但教育成效高，十分值得。「光講道理不夠，必須讓學生親身觸摸、感受。」在北京，學生參觀故宮、科技展，體驗當地生活。學生們不僅學到知識，更從內心產生對祖國的自豪感。回港後，不少學生仍與內地姊妹學校的同學保持聯繫。

在屯門官立小學無數學生的成長故事裏，朱素慧老師用二十年光陰，書寫了一位教育工作者的真摯情懷。她說，退休後希望能繼續以教師身份，陪伴更多孩子，踐行「互相學習」的理念，讓教育充滿溫度與活力。

大公報記者 黃鈺森

青松侯寶垣小學 何珏謙老師

用心聆聽SEN學童心聲

「我在六年級時患了一場大病。」何珏謙老師平靜地回憶，那個時候高老師已經不再是他的班主任，但當得知消息後，高老師主動關心慰問，並提供了很多幫助。「高老師令我明白，一位好老師可以改變一位小朋友的生命，我希望成為和他一樣的人，用關懷和愛心陪伴學生走出困境，這就是我成為老師的理由。」

「升上四年級時，我對數學科目感到非常沮喪，因為數學成績確實不太好。」作為何珏謙最重要的恩師之一，高老師在課餘時間幫他補課，「這一年我的成績取得了巨大進展。」何珏謙後來入讀香港教育大學修讀英文和通識教育，再進修了英語碩士學位和小學教育深造文憑，現於青松侯寶垣小學擔任英文科老師和德育及公民教育科科主任。

鼓勵讀寫障礙學生勇敢演講

在他五年多的教學生涯中，最印象深刻的，莫過於一位五年級學生的蛻變。一名學生經常無法準時交作業，上課時容易分心。私下了解後才發現，該名學生有讀寫障礙，無法辨認英文和中文字，上課時根本不知道老師在講哪一頁，更遑論參與課堂內容。

何老師為這名學生提供個別輔導，並安排同學在課堂上協助他學習，他逐漸能準時交作業，後來更主動加入由何老師帶領的「憲法與基本法學生校園大使」，更多次代表老師在國旗下發表演講。「儘管存在認知困難，但在我的幫助下多次訓練，學生最終能夠順利完成演講。」何老師說，這名學生現仍在附近中學就讀，繼續積極參與各項學

習活動。

「作為教育工作者，不應該帶有任何有色眼鏡去看學生。」近年部分學生因為有特殊教育需要（SEN）或專注力不足及過度活躍症（ADHD）等，需要提供特別的教育支援，何老師認為，這些背景資料可以幫助教師了解學生的需要，但不應成為限制學生發展的框架。「我參加過不少關於特殊學習困難的進修課程，但和這些學生接觸時，很多時候不會理會這些標籤，而是先了解學生的具體需要，應該用什麼方法幫助他們解決學習或生活困難，讓他們可以和其他小朋友一起快樂成長。」

追求夢想 也要打好語文基礎

何老師常對學生說：「百行以德為首，品格比成績更重要。」即使成績不理想，只要盡了能力，有努力過，就是一種突破。何老師也希望培養學生面對逆境的能力，包括誠信、負責任。「做事嚴謹、一絲不苟，我在學生眼中可能非常嚴格，因為我希望他們能從小養成習慣，從嚴要求自己。」

談及近年社會上的「躺平」風氣，何老師語氣變得認真。他曾擔任五、六年級班主



百行德為首，品格比成績更重要。

何珏謙老師

任，新冠疫情過後發現，部分畢業班學生習慣居家學習的鬆散節奏，回到學校後覺得規矩太多、跟不上進度，認為「即使不努力，最終也能讀中學，在社會上隨便找份工作就算。」

「我問學生，有沒有夢想？有沒有想過自己有能力從事喜歡的行業？」何老師記得一位熱愛做甜品的學生想成為新媒體創作者（YouTuber），他便告訴對方，即使想做甜品，也要打好語文的基礎，才能夠透過網絡與世界各地的人交流，「我告訴學生，要麼不做，要做就做到最好。因為就算結果不如理想，起碼對得住自己的良心。」

大公報記者 姚棠