

香港仔漁民家族 三代龍舟情 一槳傳承 父子同舟競端陽



▲在鄭全仔和鄭文達兩父子帶領下，來自漁民家族的飛虎龍舟隊近年屢獲佳績。
大公報記者林少權攝

龍舟故事

划槳翻湧浪花、船頭鼓聲震天，端午龍舟競渡早已成為中華文化的標誌性符號。對於漁民家族來說，划龍舟不僅是代代相傳的技藝，也是維繫宗族親友間的紐帶。成長於香港仔漁民家族的鄭文達，十幾歲第一次跟隨父親扒龍舟，現時已接過父親手中的船槳，成為隊內教練，從木龍下水前的拜神儀式，到組織隊內訓練，都親力親為；父親鄭全仔則從以前的帶隊人，成為兒子的最強後援。龍舟承載着漁民的世代記憶，也記錄着這對父子數十年相伴、成為互相扶持的摯友的情懷。



大公報記者 王亞毛



▲端午龍舟競渡臨近，飛虎龍舟隊加緊訓練。
大公報記者林少權攝

本周五便是端午節，全港多區分別舉辦龍舟競渡賽事，在一眾奮力划槳的龍舟隊中，來自香港仔漁民家族的飛虎龍舟隊，將出戰香港仔龍舟競渡的中龍組別賽事。「龍舟隊由我阿爺創立，至今已三代傳承。目前父親擔任隊伍主席，而我這一代則負責教練帶隊的工作。」33歲的鄭文達，自幼在龍舟鼓聲與海浪聲中長大，濃厚的漁民家族氛圍，讓他從小就對這項運動心生熱愛。

子接棒領軍 父當最強後盾

鄭文達回憶，四、五歲時看見龍舟選手們在海上比賽，就覺得他們十分帥氣、身手了得，不過他年幼時體能不足，難以正式參賽，到了中學十幾歲終於有機會加入龍舟隊，開始接受正規訓練。對他來說，划龍舟不僅是單純的競技，更蘊含着漁民族群濃厚的人情味，「家族中人丁興旺，隊內的叔伯兄弟都是漁民出身，每到端午節前後，大家只要聽到龍舟鼓聲、看見龍舟經過，都會放下手邊的工作，一起歡呼。」參賽期間，家族內分工明確，有親戚專門負責準備海鮮和點心，大家一同分享美食、同心協力備賽，「這是現在那些商業組建的龍舟隊都難以比擬的。」

眼見鄭文達從孩童成長為現時的龍舟教練，還帶動不少年輕人參與龍舟運動，父親鄭全仔滿懷自豪，他說兒子小小年紀時坐上龍舟、滿心歡喜的樣子，至今仍然記憶猶新。他認為，兒子多年來參與龍舟活動，磨煉出堅毅沉穩的性格，自己也沒有刻意手把手教導，因為兒子本身會主動觀摩其他龍舟隊的訓練方式，自行鑽研划槳技巧、吸收各方經驗，這種對龍舟的熱忱已經十分難得。

如今身兼教練與隊伍管理者，鄭文達坦言，時常遇到瓶頸，也曾因訓練場地受限、訓練時間難以協調、隊伍管理壓力等問題，興起過放棄的念頭。每當這種時候，他會與父親交流溝通，一同商討解決方案，「其實阿爸從來不會對我強加束縛，他會給予足夠的空間讓我嘗試探索，畢竟這是他走過數十年的路，而遇到的問題都是相似的，只要在關鍵時刻糾正引導一下，對我就是很大的幫助。」

傳統技藝與最新產品互補

回憶年少時父親曾嚴格管教，隨着年紀增長，雙方相處愈發平和，遇到大小事都會共同分析利弊、權衡取捨。鄭文達有時也會擔心自己做得不夠好，辜負長輩的付出與期望，這份心事，他鮮少向父親提及，只會默默努力做得更好，「有阿爸這個堅實後盾在，我會安心好多。」

歲月不斷轉變，飛虎龍舟隊在這對父子的帶領下，多年來屢創佳績，父親熟悉傳統技藝與人脈資源，年輕一代則擅長數碼產品、對接新資源，彼此互補。二人的相處模式不斷變化，年輕時父親如同嚴師，如今他們更像並肩同行的摯友，互相學習。適逢父親節將至，被問及想對父親說的一句話，鄭文達笑說，父子二人之間早已有默契，無需多言，一個眼神、一個動作，就能明白彼此心意。

手工木龍舟 龍頭精雕細琢

龍舟製作技藝是香港非遺清單項目之一，隨着龍舟技藝的發展，現時龍舟競渡賽場上較多使用纖維龍舟，大眾對於木龍舟製作、龍頭雕刻等傳統技藝日漸疏遠。而傳統的漁民家族心中，木龍舟有着無可取代的神聖地位。

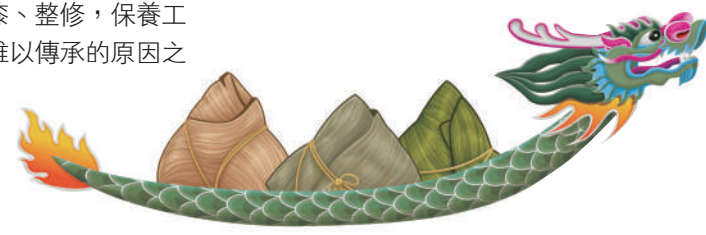
來自香港仔漁民家族龍舟隊的鄭文達表示，每一隻木龍舟都是獨一無二的手工雕刻製品，並會依照隊伍成員的身形特質打

造，尤其龍頭的雕刻十分講究，有的講求氣勢昂揚、昂首向天，也會刻意雕琢出威嚴的紅色眼眸；也有部分龍頭會塑造成溫和、面露笑意的模樣，視乎龍舟想要展現的風格。

鄭文達的父親鄭全仔表示，木龍頭的雕刻極考驗匠人的耐心與功力，必須具備繪畫功底與藝術素養，否則根本難以勝任；同時木龍舟需要每年重新上漆、整修，保養工序繁雜，這也是此項技藝難以傳承的原因之一。

由漁民團體舉辦的龍舟賽，現時有部分賽事仍會使用木龍舟，這時候，漁民隊會在水下前舉行祈福儀式，「這類傳統儀式，只適用於有私家木龍的隊伍，若是比賽大會提供的纖維龍，這些祈福流程則會由大會安排。」鄭文達說。

大公報記者 王亞毛



由漁民娛樂蛻變國際級盛事

一年一度的國際龍舟邀請賽，將於下周六（27日）開鑼。今年賽事踏入50周年，由漁民娛樂到體育競技，再到歡聚嘉年華，三代龍舟愛好者見證了龍舟運動半世紀以來的發展，有首屆參賽者回憶，早年比賽只靠「舢板」練習，而漁民因體力佳、諳水性，扒龍舟最有優勢。有年輕人由熱愛攝影而與龍舟結緣，變成龍舟划手。

漁民出身的黃根仔（拉叔），是參與1976年首屆「香港國際龍舟邀請賽」的選手，他憶述60年代漁民生活樸實，端午節扒龍舟是最大的海上娛樂，「以前捉魚無嘢玩，除了踢波就是扒龍舟最好玩，由農曆五月初一扒到初五，初六才擺艇上岸。」

拉叔說，早年扒龍舟比賽是漁民之間的玩意，漁民不會放棄生計而「操龍」，沒有特製龍舟，只靠「舢板」練習，連終點勝負也要憑肉眼判斷。但當年聽聞有比賽，可與外國及其他選手在海上同場競技，他便與其他漁民報名參與。

拉叔憶述，當年沿岸觀眾雲集，漁船泊滿海面，場面熱鬧非凡。他認為這比賽標誌着香港首次將本地傳統節慶活動推向國際，開啟香港國際龍

舟邀請賽的歷史新頁。而早年漁民隊伍憑藉體力佳、諳水性，每日落網收網，懂得用力，下盤馬步特別穩，扒龍舟有一定優勢，「以前我哋漁民隊可以中段慢慢回氣，臨到終點再衝都贏！」但現時多了職業選手參與，「我們無得回氣，由起步就扒到終點！」

選手：享受與世界好手同場競技

與龍舟結緣近60年，拉叔近年走到幕後，積極參與賽事統籌，推動龍舟運動發展。今年香港國際龍舟邀請賽再次舉辦久違的「漁民盃」，他希望透過比賽讓更多人認識和延續龍舟傳統文化。



▲三位龍舟划手分享參與賽事緣由，亦見證香港龍舟活動的發展。

大公報記者 王亞毛

跨部門演習提升防控伊波拉能力

【大公報訊】記者戴靜文報導：衛生署衛生防護中心昨日聯同多個相關政府部門和機構，包括消防處、機場管理局及醫院管理局，舉行代號「紫龍晶」的公共衛生演習，約80名相關部門及機構代表參與，強化處理疑似伊波拉病輸入個案時的應變和協調能力，並提高各單位處理突發公共衛生事件的防範意識。

演習的第一部分於香港國際機場舉行，場景模擬一名曾到訪受伊波拉病影響地區的人士乘搭航班抵

港，在機場出現發燒及嘔吐等病徵。經衛生防護中心港口衛生科的駐機場人員發現後，隨即統籌相關單位，按特區政府的「伊波拉病毒病準備及應變計劃」落實執行相應措施，包括醫學評估、感染控制、環境消毒、流行病學調查等，以及迅速將疑似伊波拉病患者轉送到位於瑪嘉烈醫院的醫管局傳染病中心作隔離治療。

演習第二部分於瑪嘉烈醫院舉行。場景模擬醫管局傳染病中心接收及隔離從香港國際機場轉送的疑

似感染伊波拉病患者，測試相關流程以及感染控制、深切治療、安排緊急病毒化驗等程序。



▲消防人員模擬將疑似伊波拉病患者送往指定醫院。

東鐵綫端午長假期間加密班次

【大公報訊】港鐵昨日表示，為配合乘客於端午節長假期的出行需求，東鐵綫將於明日（18日）起，一連四日加強上午和晚上部分時段的列車服務，來回方向的列車班次都會加密，往落馬洲站的班次，於部分時段會由10分鐘加密至約8分鐘一班車。

高鐵亦會於端午節當日及下周日（19日及21日）加強短途列車服務，其中19日會加開11對往返香港西九龍站與福田站列車；長途方面，明日（18日）亦會加開一對來往香港西九龍站及北京西站的臥鋪列車。

一夜錄得3000次雲對地閃電

【大公報訊】近日香港天氣不穩，紅黃雨警信號連環掛。天文台表示，在6月15日凌晨錄得超過3000次雲對地閃電（見圖），而雲間閃電更加超過8000次。「雲對地閃電」會對地面構成威脅，而「雲間閃電」雖然不會到達地面，但亦有可能影響飛行安全。天文台預料未來一兩日本港雨勢仍然有福利大，但隨着位於西北太平洋的副熱帶高壓脊於本週後期向西伸展，端午節（19日）日間天色會好轉。



廣東院舍計劃新增三安老院

【大公報訊】記者戴靜文報導：社會福利署昨日宣布，廣東院舍照顧服務計劃將由下月1日起，新增三家分別位於深圳和東莞的安老院為認可服務機構。此外，一家位於佛山的現有認可服務機構會擴

大服務範圍，同時提供資助護理安老宿位和護理院宿位。

三家新增安老院為位於深圳市福田區的潤華松鶴頤養中心、位於深圳市大鵬新區的榕悅·大鵬濱海頤養中心、位於東莞市松山湖區

的東莞東華陽光城醫養服務有限公司。位於佛山市南海區的佛山市南海區桃苑福利中心有限公司，則擴大服務範圍。

連同現有26家安老院，參加計劃的安老院總數將增至29家。