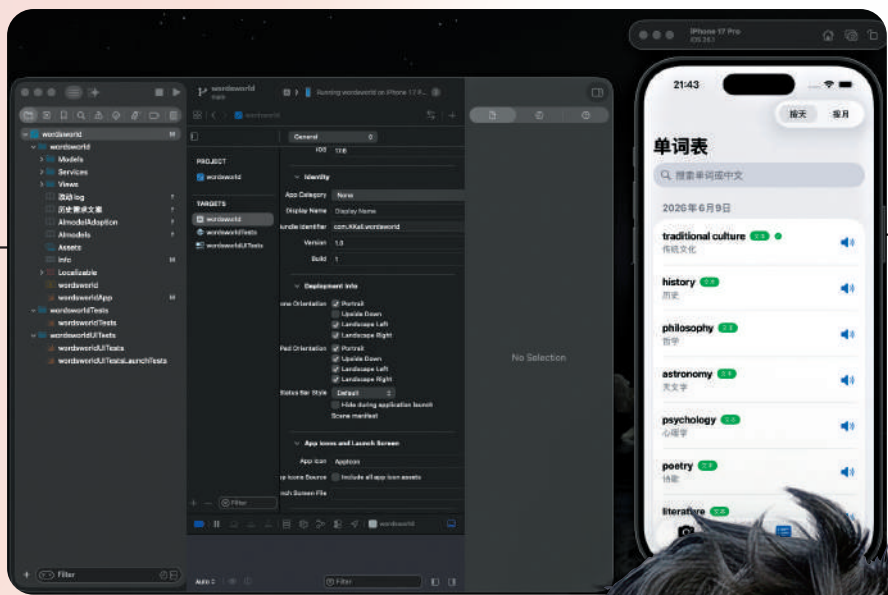


通過AI將想法落地為APP

Vibe Coding 實現零基礎編程

▶筆者使用AI編程完成的APP。



3C科技

筆者是一名互聯網產品經理，平時喜歡發現隱藏在細碎場景裏的痛點和需求，腦海裏總是有很多新奇的創意和想法，但苦於沒有掌握編程技術，始終被困在想法落地的瓶頸裏。但AI時代的到來帶來了曙光：從最早通過跟ChatGPT對話，讓它幫忙寫一些代碼塊，到現在國內外琳瑯滿目的Vibe Coding（自然語言編程）工具的出現，編程的門檻被一降再降，編程本身也越來越簡單，人人都能編程的時代已經來了。

姚剛

Vibe Coding的出現，讓筆者這樣零基礎的普通人，突然獲得了全新的技能——「編程」。在過去的3個多月時間裏，筆者通過努力，實現開發、上架了6個APP，並獲得了全球數萬用戶的下載。孩童時期筆者就痴迷黏土，總喜歡用黏土捏出腦海裏的一切想像；如今，Vibe Coding就像AI時代的新型黏土，讓筆者能以自然語言為原料，隨心所欲把腦海裏所有產品創意揉捏打磨成真實可用的軟件產品。

那麼，真的都能編程了嗎？大家對Vibe Coding又有哪些誤解呢？下面筆者結合自身經驗，分享一些關於Vibe Coding的真實想法。

什麼是Vibe Coding?

Vibe Coding通常被直譯為「氛圍編程」，實際上它是一種自然語言編程的方式。也就是說，我們不需要學習編程語言，甚至不需要知道編程的原理和方法。只要會說話，就能通過跟AI編程工具對話完成應用程序的開發。它就像是一個真人助理一樣，實現用戶的要求之後，還會給你展示結果。假如對結果不滿意，還能給它提意見，它會進行修改，然後再給你展示修改後的結果，如此往復。整個過程就像老闆審核、修改實習生的方案。

筆者的Vibe Coding理念

首先，我們要有一個「參照物」。在過去，一個標準的軟件研發團隊主要由產品經理、設計師、前端程序員、後端程序員等組成；平均開發上線一個軟件產品，最少大概需要3個月時間。那麼，筆者是如何做到一個人平均半個月就能開發、上線一款APP的呢？

▶海外AI編程工具Cursor。



大公報AI製圖

找到一條最小可行路徑

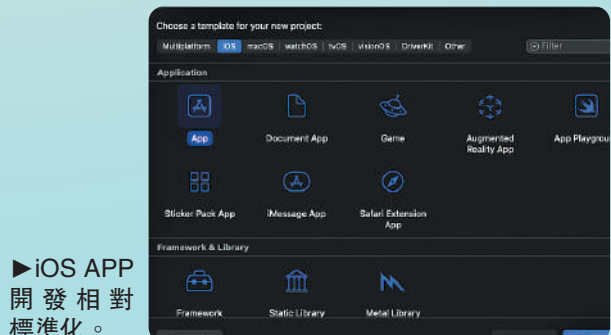
現在，互聯網上有各種各樣的Vibe Coding教程，從工具選擇到安裝、模型選擇到購買、編程技巧到變現方式等，讓人眼花繚亂，也讓人望而卻步。於是，筆者換了一種思路——自主探索一條最小可行操作路徑。所謂最小可行路徑，主要包括：最少的成本投入、最簡單的產品想法、最低難度的APP開發上架方案。

選擇Vibe Coding工具

基於「最小可行路徑探索」的思路，我沒有選擇有安裝或註冊門檻的海外工具，如Cursor或Claude Code。也沒有花一分錢購買海外大模型。而是選擇了由字節跳動推出的Trae（國內版）。它有幾個優點：首先是（目前）完全免費；其次，它搭載了多款主流國產大模型，並會自動根據需要進行切換，且這些模型目前也是免費的。

確定開發什麼APP

在選擇開發安卓APP還是iOS APP之間，我選擇了iOS APP，因為蘋果手機是單一廠商，相對標準化，而安卓手機廠商眾多，從軟件到硬件的适配都可能遇到問題。另外，在選擇APP創意時，建議選擇盡量不需要聯網傳輸數據的產品類型，比如完全在手機本地運行的日記APP、相機APP等。這樣可以避免在後續APP上架過程中，提供互聯網備案等在國內APP Store上架所需的額外手續，從而大幅提升APP上架速度。



▶iOS APP開發相對標準化。

實現核心功能

現在，只需要找到一個極簡的APP想法就可以開始行動了。我們可以先用文字整理一下自己對這個APP核心功能的描述。比如：「我想做一個可以同時拍攝前後畫面的相機APP」。那麼，接下來你核心的目標就應該是通過持續跟Trae對話，讓Trae幫你實現這個功能。先保證APP能正常運行、完成核心功能的測試，後續再根據使用反饋迭代新增功能。

這套最小可行開發思路，幫助筆者規避了大量無效試錯，大幅壓縮單款產品的落地周期，是三個月完成6個APP開發上架的關鍵。

▶AI能夠幫助快速排查APP的代碼問題。



從找工具到製作工具

筆者的6款APP裏有3款最初誕生於自用需求：比如平時有很多碎片化的靈感或感悟，於是就做了一個便籤日記APP；喜歡收藏小物件，就做了一個拍照後收藏物品的APP；工作時需要定時專注和休息，就做了個番茄時鐘APP。而在過去，在生活中遇到了不便或有明確的需求的時候，筆者往往會先去找找有沒有現成的APP能夠解決需求。而熟悉Vibe Coding之後，筆者會更傾向於先用文字描述一下需要解決的問題，然後通過Vibe Coding迅速試試是否可以自己做個APP解決這個核心問題。

用Vibe Coding的方式把一個想法落地成一個可以安裝使用的APP，這個過程本身就是一種創作。用Vibe Coding去創作的過程，就像陶藝家把陶土製成精美的陶器、木匠把木材變成結構巧妙的傢具。另外，當你用Vibe Coding開發的APP被全球陌生用戶下載使用、留下好評時，這種從零到一的成就感，是單純消費產品無法獲得的精神滿足，也是支撐筆者連續三個月深耕Vibe Coding的重要動力。

早年相機、鋼琴都是專業從業者的專屬設備，隨著技術普及，如今攝影、彈琴成為普通人閒暇消遣的興趣。Vibe Coding正在復刻這個過程，未來開發軟件不再是程序員的專屬工作，會像畫畫、露營一樣，成為大眾閒暇時打發時間、實現創意的趣味愛好，人人都能隨手開發小工具取悅自己。

理性看待變現能力

在全網「AI創業暴富」的輿論渲染下，很多新手接觸Vibe Coding的第一目標就是快速變現、靠開發APP「一夜暴富」。但結合筆者的實戰經歷，必須客觀提醒所有愛好者：不要高估Vibe Coding的變現能力，盲目抱着暴富心態入行，大概率只會失望而歸。

首先是產品推廣難。一款APP開發完成只是起點，想要獲得下載量離不開推廣投放、渠道運營，個人開發者既沒有充足的投放預算，也缺乏平台運營資源和經驗，海量同類產品淹沒在應用商店裏，大部分小眾工具上線後下載寥寥，自然無從盈利。

其次是產品同質化嚴重且競爭激烈。當下Vibe Coding門檻極低，每天都有海量通過Vibe Coding開發的APP在應用市場上線，同類型記事、壁紙、提醒類APP在應用市場氾濫。同質化產品極易被同行快速抄襲復刻，好不容易打磨的產品，短時間內就出現競品分流用戶，難以建立長期競爭壁壘。

再者，很多創作者高估市場需求的廣泛性。絕大多數產品靈感來自開發者自身生活，也就是典型的「從自身出發，圖一樂」，自己覺得剛需的功能，放到大眾市場裏只是小眾需求，用戶體量天然受限，即便產品打磨完善，付費轉化、廣告收益也很難撐起可觀收入。

不可否認極少數頭部開發者也依舊靠爆款產品實現商業化盈利，但這是小概率事件，摻雜機遇、運營、產品風口多重偶然因素，無法複製到普通愛好者身上。對於絕大多數普通人而言，Vibe Coding的核心價值是實現創意、自製實用工具，變現只能作為錦上添花的附加驚喜，不能當成入行的核心目標。想要長久享受Vibe Coding帶來的快樂，關鍵在於把開發的初衷放在實現自己的想法。



▶筆者使用的Trae工具。

全民編程時代正來臨

在沒有Vibe Coding之前，編程是一門需要多年系統學習的專業技能，編程語言、語法規則、編譯邏輯、調試排錯，每一個板塊都需要投入海量時間深耕，非科班出身的普通人想要入門編程，光是基礎語法學習就要耗費數月，更別說獨自開發一款完整上架的應用。

而Vibe Coding徹底打破了代碼編寫的專業門檻，實現了「只要會說話，就能指揮AI完成編程開發」的顛覆性變化，正式宣告全民零基礎編程時代到來。

依靠自然語言和AI交流，遇到技術難題隨時開口提問。我們不需要學習繁雜的代碼語法，不用深究函數參數、編譯原理，只需要把腦海裏的產品需求，用生活化的大白話完整描述給AI工具，AI就能自主拆解邏輯、生成對應代碼。開發途中碰到代碼報錯、功能異常，也不用自己翻閱海量編程文檔，只需要把問題現象、報錯提示完整轉述，甚至直接黏貼報錯截圖，AI就能定位故障根源並給出修正方案。編程不再是程序員專屬的謀生技能，它變成了普通人隨手就能落地創意的實用工具。



▶Trae目前免費，上手簡單。

Vibe Coding意味着什麼?

經過了這幾月的親身實踐，筆者深刻感受到了Vibe Coding的價值遠不止「讓編程變簡單」。它給了一種實現創意和自我表達的新方式，為非技術人群打開了發揮創造力的全新入口。

一定也有很多人跟筆者一樣，常常靈光乍現，腦海裏不斷湧現各類有趣的點子，卻卡在技術上無法落地的瓶頸之中。Vibe Coding抹平了編程門檻，只要有想法就能自己嘗試將它轉化成實體軟件，曾經停留在備忘錄、草稿紙上的奇思妙想，如今都有落地成真的可能性。